

مكتبة

١٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطفولة

المجلد ١٩

إعداد

مركز المحروسة للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٤ ش ٩ ب المعادي - ٣٨٠٧٠٣٣



للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مجلد رقم ١٩	الطفولة (المجلد التاسع عشر)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
في الممنوع	الوفد	١	٩٦/١٢/٢٠	مجدي مهنا
٥٠ مليون طفل متخلفون عقليا بسبب سوء التغذية	الشعب	٢	٩٦/١٢/٢٠	
وزارة الصحة تتخلى عن علاج الطفل المسن الحساب في الأرقام	الوفد	٣	٩٦/١٢/٢١	
دموع أب .. وآلم ابن أ	الأهرام	٤	٩٦/١٢/٢١	فاطمة محمود مهدي
يحدث في مستشفى الهرم أ	الأهرام	٥	٩٦/١٢/٢١	سيد علي
من الذي يفسد الطفل .. آلم أم الأب ؟	نصف الدنيا	٦	٩٦/١٢/٢٢	
مها مصطفي	الأهرام	١٠	٩٦/١٢/٢٣	العام الجديد حافل بالأمهيات للطفل المصري
أطفال مصر يحملون .. بعودة السنة المفقودة	الأخبار	١١	٩٦/١٢/٢٣	مهايات أبو عميرة
مصر : استخدام الأطفال في أعمال شاقة في ازدياد	الحياة اللندنية	١٢	٩٦/١٢/٢٣	كريم المهندس
الأطفال .. ضحايا المروب أ	الأهرام	١٣	٩٦/١٢/٢٣	إيمان عارف
وبعد أ "يتهمروا على كيتهم أ	العرب	١٥	٩٦/١٢/٢٣	
في احتفال منظمة الأمم المتحدة للطفولة	الأهرام الاقتصادي	١٦	٩٦/١٢/٢٣	
مفاوضات لتصنيع أعمال مضادة لأوضاع الأطفال ملها	الأهرام المسائي	١٧	٩٦/١٢/٢٣	
ليذهب الأولاد إلى المدرسة	جريدة الجرائد العالمية	١٨	٩٦/١٢/٢٤	

مجلد رقم ١٩	الطفولة (المجلد التاسع عشر)	العنوان	المؤلف	رقم الصفحة	التاريخ
		قوبينة الرئيس تكريم المدير الاتحادي لليونسيف	الأخبار	٢٠	٩٦/١٢/٢٤
		حملة لتطعيم ٥٠٠ ألف طفل ضد شلل الأطفال بسوهاج	الأهرام	٢١	٩٦/١٢/٢٤
		سوزان مبارك تكريم ممثل اليونيسيف السابق بمصر	الأهرام	٢٢	٩٦/١٢/٢٤
		نشاط حكومة واهلي لحماية الطفل المصري	الجهاني	٢٣	٩٦/١٢/٢٥
		عبود واذان			
		جihad الخازن	الحياة اللندنية	٢٦	٩٦/١٢/٢٥
		حصار الوجه ١			
		محمد حسان	الأهرام المسائي	٢٨	٩٦/١٢/٢٦
		شهادة دولية لمصر لمورها في رعاية الأمومة والطفولة			
		فايزة السيد	الأهرام	٣١	٩٦/١٢/٢٧
		مفلح... وحرية التعبير			
		حنان وزام	هواء	٣٣	٩٦/١٢/٢٨
		٤٠٠ عرض مسرحي تقدمها الثقافة الجماهيرية للطفل في رمضان			
		أحمد البري	الأهرام	٣٥	٩٦/١٢/٢٩
		بالبح للطفل بمكتبة مصر الجديدة			
		الأهرام		٣٦	٩٦/١٢/٢٩
		مور الأطفال في زمن الأعياد التجارية			
		مارك سابخ	الحياة اللندنية	٣٧	٩٦/١٢/٢٩
		أم الأطفال المصريين وحصاد جهودها عام ١٩٩٦			
		نجوى محمد	أكتوبر	٣٩	٩٦/١٢/٢٩
		أبن الأطفال مشكلة ترقق البنت المصري تصدير ٨ ملايين علبه أبن سبب الآزمة			
		هشام السعيد	الحياة	٤٤	٩٦/١٢/٢٩
		الاضافات الغذائية تسرق التوازن العصبي للطفل وتدفعه الى الجريمة			
		عبد شكري	الحياة المصرية	٤٦	٩٦/١٢/٢٩
		الأمير هلال يوزع جوائز تعيين الشخصية الكرتونية للطفل العربي			
		العربي		٤٨	٩٦/١٢/٣٠
		مصر تستعد للتطعيم من شلل الأطفال بعد ٣ سنوات			
		زينب مدني	العربي	٤٩	٩٦/١٢/٣٠

مجلد رقم ١٩	الطفولة (المجلد التاسع عشر)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	العنوان المؤلف
	انشودة الأمل	الأفلام	٥٠	٩٦/١٢/٣١	بهيرجة مفتار
	انشاد كل أسرة مصرية يتطعيم أطفالها ضد شلل الأطفال	الأفلام	٥١	٩٦/١٢/٣١	ماجدة معنا
	سوزان مبارك تعلن بدء الحملة القومية ضد شلل الأطفال	الجمهورية	٥٤	٩٦/١٢/٣١	سوزان محرم
	سوزان مبارك ويوم لأطفال مصر	الأفلام المسائي	٥٦	٩٦/١٢/٣١	محمد حسان
	تعليم جوائز الفائزين بتطعيم الشخصية الكراتونية للطفل العربي	الأفلام	٦٠	٩٦/١٢/٣١	
	انشاد الأسرة المصرية الأقبال على حملة التطعيم ضد شلل الأطفال	الأخبار	٦١	٩٦/١٢/٣١	فناء جودر
	عام الطفولة المزيينة	الأفلام	٦٣	٩٦/١٢/٣١	
	عذاب اسمه الرؤية	الأفلام	٦٣	٩٧/٠١/٠١	
	شخصية كراتونية عربية لأطفالنا	الأفلام	٦٧	٩٧/٠١/٠٣	شريف جودر
	الاستفادة بالتشريعات الاحدية لاعاء اللائحة التنفيذية لقانون الطفل	الأفلام	٦٨	٩٧/٠١/٠٣	
	راند بوى : السيدة سوزان مبارك تقوم بعمل جليل لوطنها وشعبها	العالم اليوم	٦٩	٩٧/٠١/٠٥	جبلان جبر
	بعضهم اوصل مسرم للأطفال اللبداني الى عصر انعطاف	الحياة اللبنانية	٧٠	٩٧/٠١/٠٦	جورج هايك
	استراتيجية التنمية الشاملة والتأكيد على البعد الاجتماعي	الأفلام الاقتصادية	٧٣	٩٧/٠١/٠٦	زينب إبراهيم
	مكتبة الطفل ممنوع للأطفال والأهل	الشعب	٨٠	٩٧/٠١/٠٧	
	سوزان مبارك انحازت للتشريعة الاسمية في كل مواد وبنود قانون الطفل الجديد	الأخبار	٨١	٩٧/٠١/٠٧	هشام العجمي
	اشادة من علماء الدين بعمور سوزان مبارك في حماية الطفولة	الأفلام	٨٣	٩٧/٠١/٠٧	

المؤلف	العنوان	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
محمد الدسوقي	تقدير دور سوزان مبارك في حماية الطفولة والأمومة	الأهرام	٨٤	٩٧/٠١/٠٧
أمريكا .. أفريكا .. تشكل ثقافة أطفالنا	الضعب		٨٥	٩٧/٠١/٠٧
أحمد نصر الدين	لم يصعب الدور !	الأهرام	٨٧	٩٧/٠١/٠٩
محمد شومان	تظاهرات العنف وتأثير الإعلام المرئي في سلوك الأطفال والمراهقين	الحياة اللندنية	٨٨	٩٧/٠١/١١
	ملحة بابائية للمساعدة في تعليم الأطفال الفقراء	الأهرام المسائي	٩٢	٩٧/٠١/١٣
سويدي .. الثالث على العالم في رسوم الأطفال	الحياة اللندنية		٩٣	٩٧/٠١/١٥
الاجالي	توقيع اتفاق مع آل بونيسف لمساعدة أطفال لبنان		٩٤	٩٧/٠١/١٥
فريدة النقاش	فضيلة للمدافعة : الأطفال وثقافتهم	الاجالي	٩٥	٩٧/٠١/١٥
الأهرام	المرأة العاملة تستحق اجازة بدون اجر لرعاية طفلها		٩٦	٩٧/٠١/١٦
د.ب.أ	السعودية ترحل ٧٦ طفلة هندية لضبطهن بالتسول	الأهرام	٩٧	٩٧/٠١/١٦
أ.ش.أ	٣٥٠ مليون طفل يعملون في ظروف ممتدة خطيرة	الأهرام	٩٨	٩٧/٠١/١٦
الأهرام	بكنية طفولية ثغافية علمية !		٩٩	٩٧/٠١/١٧
الأهرام	الأطفال في معرض الكتاب		١٠١	٩٧/٠١/١٧
جدي المهدى	تكيف نجي برعاية الطفل المصري من جنون الاعلانات ٢	الأهرام	١٠٣	٩٧/٠١/١٧
يوسف سعيد	ارتفاع معدلات تمسيع الأطفال	العالم اليوم	١٠٣	٩٧/٠١/١٩
أحمد بيجت	بتماي في رمضان	الحياة اللندنية	١٠٤	٩٧/٠٣/٢٠

مجلد رقم ١٩	الطفولة (المجلد لتسع عشر)	العنوان	المؤلف
رقم الصفحة	التاريخ	المصدر	
١٠٥	٩٧/٠١/٣٣	قضية بيم الاطفال القضاء الارمني يطلق القنصل بكفالة مالية	طارق المومني
١٠٦	٩٧/٠١/٣٣	الحياة اللندنية	في حملة القضاء على شغل الاطفال الجرة المندمجة في تبرايو
١٠٧	٩٧/٠١/٣٦	الافكار	لجنة دولية تشغل انتهاكات خطيرة لحقوق الطفل بالعالم
١٠٨	٩٧/٠١/١٧	الهرير	توضيح كازوزة
١٠٩	٩٧/٠١/٣٧	الافكار	محمود العطار
١١٣	٩٧/٠١/٣٨	العالم اليوم	القتال عند الصغار جريمة متهمة بأكمله
١١٤	٩٧/٠١/٣٨	الحياة اللندنية	حنان مفتاح
١١٥	٩٧/٠١/٣٩	الدستور	اطفال الابد
١١٧	٩٧/٠١/٣٩	الافكار	علاء غنام
١١٨	٩٧/٠١/٣٠	النساء	الديبلوماسية والشعر يلتقيان في اقطار جمعية العناية بالطفل والام
١٣٠	٩٧/٠١/٣٠	الحياة اللندنية	لهم .. اسرائيل حققت الاطفال الفلسطينيين بالابد
١٣١	٩٧/٠١/٣٠	العالم اليوم	احمد فؤاد
١٣٣	٩٧/٠١/٣١	الافكار	تكريم اوائل القراءة للجميع
١٣٤	٩٧/٠١/٣١	الافكار	تهريب الامميين تجارة خطيرة تهدد العالم
١٣٧	٩٧/٠٢/٠١	اليسار	محمد دزام
			اطفال في سوق العمل
			انقاص معدلات وفيات الاطفال والاممات
			سوزان مبارك تقود خطة موسعة لتجبة الطفولة المبكرة ورعايتها في السنوات الاولى
			سوزان مبارك تتحدى خطة موسعة لتجبة الطفولة وتوعية الاسرة
			محب ابراهيم
			محب الاطفال وصواريخ البارود قتابل موقوفه في ايدي المراقبين
			امال عبده
			انضام استغلال عمل الاطفال والاممات المهاجرات

مجلد رقم ١٩	الطفولة (المجلد التاسع عشر)	العنوان	المؤلف
رقم الصفحة	التاريخ	المصدر	
١٥٠	٩٧/٠٣/٠٣	١٣٤	الطفولة يتبعها يقيم لهم فندق هيلتون ومسيح
١٣٥	٩٧/٠٣/٠٣	١٣٤	الطفولة المصري الى ابن ٢
١٣٨	٩٧/٠٣/٠٥	١٣٨	مشروع كسوة العيد للأطفال اليتامى يحقق نجاحا غير مسبوق
١٣٩	٩٧/٠٣/٠٧	١٣٩	مسابقة الورد للموسيقى
١٤٠	٩٧/٠٣/٠٨	١٤٠	بالجمعة .. يلونون الحياة ..
١٤٣	٩٧/٠٣/١٣	١٤٣	سلام بيجار
١٤٨	٩٧/٠٣/١٣	١٤٨	الأحضان الدافئة في انتظار هؤلاء
١٥٠	٩٧/٠٣/١٤	١٥٠	خالدة حمزة
١٥١	٩٧/١٣/١٦	١٥١	حق هؤلاء في الحياة
١٥٢	٩٧/٠٣/١٨	١٥٢	عائلة الأطفال بين الواقع والمستحيل
١٥٣	٩٧/٠٣/٢١	١٥٣	سعدية شعيب
١٥٤	٩٧/٠٣/٢٣	١٥٤	قيمة الترقية للطفولة لبحث التعليم وعمل الأطفال
١٥٨	٩٧/٠٣/٢٣	١٥٨	مجلس الطفولة يجتمع اليوم لاستعراض أبحاثه وخطته القادمة
١٦١	٩٧/٠٣/٢٣	١٦١	إشادة أمريكية بدور سوزان مبارك في دعم مكتبة الطفل
١٦٣	٩٧/٠٣/٢٣	١٦٣	حكاية طفل اسمه ممدوح
١٦٥	٩٧/٠٣/٢٤	١٦٥	عزت السعدني
			طفل شعري في لون البن
			يوسف جودر
			مهرجان الأطفال للكبار فقط
			منال عجمه
			افتتاح أميريكي ل مهرجان القاهرة الدولي السابع لسيما الأطفال
			حريتي
			زوجة جارودي وأطفاله يحضرون افتتاح مهرجان سيما الأطفال
			سمير شحاته

مجلد رقم ١٩	الطفولة (المجلد التاسع عشر)	العنوان	المؤلف
رقم الصفحة	التاريخ	المصدر	اسم الأطفال
١٦٦	٩٧/٠٣/٣٤	الأفلام	معرض ٣٠ دولة تشارك في وضع حد لظاهرة عمالة الأطفال
١٦٧	٩٧/٠٣/٣٤	الأفلام	فيثيم سعد الدين
١٦٨	٩٧/٠٣/٣٨	الأفلام	وتعشرون لغة الكلام
١٧٠	٩٧/٠٣/٣٨	الأفلام	محمود القدواني
١٧١	٩٧/٠٣/٣٨	الأفلام العربي	سوزان مبارك ترأس في باريس لجنة تحكيم اليونسكو لأدب الأطفال
١٧٦	٩٧/٠٣/٠١	الأفلام	شريف الشوباشي
١٧٧	٩٧/٠٣/٠١	هواء	أطفال لبنان للبحر!
١٨٠	٩٧/٠٣/٠٣	الحياة اللندنية	جودت صبرا
١٨٢	٩٧/٠٣/٠٣	وطني	المجلس العربي للطفولة يناقش انتخاب رسوم متحركة للأطفال
١٨٣	٩٧/٠٣/٠٣	المستور	حاضرات الشفق كارثة
١٨٦	٩٧/٠٣/٠٤	الأفلام	وائل حمام
١٨٧	٩٧/٠٣/٠٦	الحياة	دار الصندوح تطرح في ٣٠٠ كتاب بحلول العام ٢٠٠٠
١٩١	٩٧/٠٣/٠٧	الشعب	يوسف الناصر
١٩٢	٩٧/٠٣/٠٧	الشعب	الأطفال والصفحة
١٩٣	٩٧/٠٣/٠٧	الشعب	سامي عزيز
١٩٤	٩٧/٠٣/٠٧	الشعب	عمالة الأطفال
			خالد الدخيل
			سوزان مبارك ترأس اجتماع لجنة اليونسكو لاختيار أفضل كتاب في أدب الأطفال
			نحو منهجية جديدة لتثقيف شباب قادر على التعامل مع القرن المقبل
			أحمد عبد الله
			ارتفاع معدلات عمالة الأطفال في التسميعيات في ظل الشرق أوسطية
			هدي مكاي
			برفق دون أحباط
			الطفل الغيور مشكلة وحمية في آن واحد
			انفعالات حادة

مجلد رقم ١٩	الطفولة (المجلد التاسع عشر)	المؤلف	العنوان	رقم الصفحة	التاريخ
عمرو لن يعهد محمد شومان	الأهرام	١٩٥	٩٧/٠٣/٠٨		
سميد خطاب وتلاميذه في معرض بالأهرام	الأهرام	١٩٦	٩٧/٠٣/٠٨		
استراتيجية شاملة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية لمواجهة مشكلات الطفولة والأمومة	الأهرام	١٩٧	٩٧/٠٣/٠٩		
عزة علي	الأهرام	١٩٧	٩٧/٠٣/٠٩		
١٠٠ طفل معاق في مهرجان بالجامعة الأمريكية					
سمير شحاته	الأهرام	١٩٨	٩٧/٠٣/٠٩		
قضايا الطفولة والأمومة تحظى برعاية السيدة سوزان مبارك	الأخبار	١٩٩	٩٧/٠٣/١٤		
كريمة عبد الحازق	الأهرام	٣٠٠	٩٧/٠٣/١٥		
المجلس الأعلى للثقافة يستقبل الطفولة في ندوة	الأهرام	٣٠٠	٩٧/٠٣/١٥		



المصدر: الوفاق

للتشر والإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٢٠ ديسمبر ١٩٩٦

في المتنوع

في التحقيق الصحفي الذي نشرته الجمهورية... تولت اعتراقات الأطفال للتهمين في قضايا الأحداث. فالتهم بكفى القبض عليه ويودع في الحجز دون أن يعرف الجريمة التي ارتكبها، خاصة الأطفال للتهمين في قضايا التسول أو الخدم في الطرقات أو بيع السلع. ويتساءل الأطفال في برام، متسكوني ليه! أنا شغلتي حاجة. وبعضهم يحتج قائلا: ماتولي مكان ألام فيه وإذا ما ناهش في الشارع.

ويعلق ضابط شرطة بقسم الأحياء، الأطفال هتقدم حق، فمن حقهم أن يتكلموا ويشرحوا ويلبسوا. وأن توفر لهم الرعاية ثم نحاسبهم.. لكن ما يحدث أنه لا توجد خطة استراتيجيية لرعاية الأحداث. وهؤلاء ضحية الفقر والجهل والقصور في رعاية الدولة. مما قد يدفع بهم في أن يكونوا صبيحة استراتيجيية لأي فكر

أرماني. ويؤكد آخر أن عدد الأطفال الذين يقعون على القسم يتراوح ما بين ٢٠٠ إلى ٢٥٠ طفل يوميا. وأعمارهم تتراوح ما بين ٥ سنوات إلى ١٨ سنة. وينتمون على البلاط. والبالغ للخصم لهم من وزارة الشؤون الاجتماعية ٤٠٠ بحرية شهرية. وهو لا يكفي لإطعامهم وأخذ حلقاء. والأرقام التي تضمنتها التحقيق الصحفي عن أضرار الأطفال كبيرة. وفي أزيد مستمر. وهي تدعو للتحليل عن جدوى الجهود التي تبذل في مجال الأمومة والطفولة وما هي صورة هذه الأرقام في حالة غياب هذه الجهود.

مجدى مهنا



للمسحوق و التكريب و المعلومات

المصدر:

التاريخ:

١٩٩٦

٥٠ مليون طفل متخلفون

عقلياً بسبب سوء التغذية

أوضح تقرير أصدره البنك الدولي أن هناك ٥٠ مليون طفل يعانون عقلياً وجسدياً بسبب سوء التغذية. وأشار إلى حرمان ١٢٠ مليون طفل من فرصة التعليم بسبب الفقر.

أكد التقرير أن نصف مليون سيدة تفتقر سنوياً إلى العناصر الثلاثة بسبب الأمراض المتعلقة بالأمومة. كما أن ٧ ملايين شخص يعانون كل عام من أمراض يسهل القضاء عليها.

وأظهر التقرير أن ٨ ملايين طفل يعانون سنوياً من أمراض مرتبطة بتلوث الهواء والماء.



صدر : السوفيه

التاريخ : ٢٠٩٦٦

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

٧ وزارة الصحة تتفلى عن علاج الطفل ، الحسن ، المصاب في الإرهاب



التولى والمسلمات الفدر
وصورت تعليمات
حكومية في «بوابه»
للنفس بتفلى
الدولة عنه والاكتفاء
عند هذا الحد من
العلاج رغم عدم
لجلاء الجراحات
اللازمة له
والاستفهام من هذه
الاسراف. ويجري
الطفل «الحسن»
بتعليمات صادرة من
وزارة الصحة
بضرورة عونه من
لندن لفرأ. وأصر
الطبيب الانجليزي
للعلاج له من
استنكاره البالغ لهذا
التصرف المصري،
وطالب وزارة الصحة
باستمرار علاج
الطفل حتى يتمثل

المصاب رسائلات الفدر
والارهاب الطفل الحسن محمد
والمعت الذي يبلغ من العمر ٨
سنوات، خلال العمليات الارهابية
التي وقعت في اسبوع عام
١٩٩٢. وتكاثرت الفوة بجميع
اجزائها لانسكه الى لندن لتلقى
العلاج اللازم من اجل عونه
اليسمة الى ثغر هذا الطفل الوجيه.
وكانت رسائلات الارهاب قد
اصابه في العمود الفقري، وأصبح
معاثاً غير قادر على الحركة ولقد
«الحسن» السيطرة على عمليات

ويواجه حالياً في بريطانيا الاب
محمد ولدت الولايات بعد انقائه
كل كونه واسلاكه للانفاق على
مساريف العلاج رباح الفلى
والنفوس ولم يعد في كونه أن
يفعل شيئاً.
تدعى هذه الواقعة الى الدكتور
كسكال الجنزوري رئيس الوزراء
ليتخذ فيها قراراً حاسماً وبضرورة
علاج هذا البوع على نطق الدولة،
وتعتمده أيضاً من الذين يكلفون
الدولة اسوأ طائلة للعلاج بالخارج
رغم قدراتهم المالية العافية.. ويحتد
أن «الجنزوري» أن يدخل أبنا وبهذه
الاسمية لطفل شاه حظه العكس أن
يمصب في الارهاب.

للخفاء نون جنوى. ونلاحظ
للمستشار الطبي للسفارة المصرية
في لندن وزارة الصحة أكثر من
مرة بضرورة استعجار بقاء الطفل
في المستشفى الانجليزي
لاستكمال مسيرة العلاج، ويات
كل محاولات والفشل الدرع
وركبت وزارة الصحة راسها
وأصرت على موقفها الرافض رغم
الظاهر الكتيبة التي تخرج علينا
بهذا بين الحين والاخر بلنها
حرجية على لطفال مصر، وتولى
الانجليزيون هذه المواقف المشمكة
على افرأ الأمة ونسوا طغلاً بريئاً
ويحارون لكونت بسبب رسائلات
ارهابية غادرة.



المصدر : **الناشر**

سنة ٢٠١٢ ديسمبر ١٩٩٢

التاريخ :

للنش و الخدمات الصحفية والمعلومات

دموع أب ... وآلام ابن!

المستشفى تطرد الابن... والأب عاجز عن العلاج!

لم يرحم المستشفى ضعف ولاعجز الأب من استكمال فترات علاج الطفل طارق اسماعيل عبد الباسط الذي يعاني من ضمور باليغ وفشل وراعي وتأخر حالي ونوبات الصرع وضمور في العضلات حسب تشخيص المؤسسة العلاجية بالقاهرة. الأمر دفع الأب للاستعانة برئاسة الجمهورية لعلاج ابنه وجاء القرار بعلاجه عن طريق وزارة الصحة بمستشفى المجوزة (تسم العظام والمصيبة) لمدة ستة شهور داخلية وخارجية بالعرجة الثانية في حدود نفقات ١٠٠٠ جنيه. وقيل أن تكتمل الشهور الستة فربما الأب باستعانة المستشفى له ورفض استقرار ابنه في العلاج وصرف الأدوية بسبب أن مبلغ الآلاف جنيه قد استنفد خلال أربعة شهور، بل وزاد بنحو للأمانة جنيه أخرى. ولم تفلح محاولات الأب في الإبقاء على علاج ابنه لدخل المستشفى أو خارجه كل الذي دفعه إليه طالب سوية إلى سيرة شقيق العلاج بوزارة الصحة بزيادة الأمان للتخفيف له إلى ثلاثة آلاف جنيه. وذلك لانداد المستحق وتكتمل علاج الطفل.

هذه هي القضية بالتحصيل وموضع الشفوة فيها أن كل يوم يمر دون حصول قرار إدارة شئون العلاج بوزارة الصحة يمثل خطرا مطلقا على حياة الطفل. وتشتبكات الامراء تطرح هذه القضية الانسانية بالطفل هذا الطفل الذي استنفد والده، كما يقول - كل مايلك خلال الفترة الأخيرة لعلاج موكدا أنه خلال هذه الفترة باع مسكته ومن قبله الآلاف قطعة نقدية!

وأطلق مكان يملكه من مميزات وهو يعيش الآن مع والدته ويعاني «الأمريز» مرارة الاحتياج ومرارة مرض ابنه الذي تفرق نمو واصبح لايتستطيع أن يتناول شيئا سوى كروب اللبن الذي يورثه له والده بصعوبة بالغة خاصة وأن عليه لبن «الاستاينجين» ٢٤ جنيه.

وإذا حصدنا أنه يحتاج إلى علية كل يومين فيصبح المطلوب للبن لقط كل شهر ٦٠٠ جنيهًا بخلاف تكاليف الأدوية التي تصل إلى ستة جنيه في الشهر!

وعنا ليس أمام الأب من مخرج إلا أن تستعيب وزارة الصحة لصيرته. وأن يفتح أهل الخير قلوبهم لهذه الحالة الانسانية المؤلمة خصوصًا وأن الأب يعمل غير هذا الابن ثلاثة من الاطفال. كلهم في مراحل للتعليم الاساسية.



فاطمة محمود مهدي



المصدر: **الأهرام**

نشر: ٢١ ديسمبر ١٩٩٦

التاريخ:

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

يحدث في مستشفى الهرم! الإهمال كاد يقضى على مروءة!



مروءة إبراهيم

وان تحلق بعقار آخر لمدة أربعة أيام وحاول الوالد والطبيب التخصص مع الطبيب للتأنيب تغيير العلاج على الفور، والمخبر أن الفتنة ولكن أخبرنا أن حادثة الطفلة معها ١٦ جنينها، ولا تتوافر بالمستشفى وطول الأب سريعا لبقراء الحادثة وعندما علم فوجيء بمشكلة ان المتكورة المسكونة من علاج الطفلة ثارت عندما علمت بتدخل طبيب الصميات التخصص، وانزلت الطبيب للتأنيب التحقيق معه وبعثا كل ذلك بالتليفون، وطلبت منه الاسراع بإجراء الفطلة من المستشفى على مسكونة والجنين، وبعد نصف ساعة كانت الفطلة خارج المستشفى، ولم عرض الفطلة على الدكتور أحمد المرسى استشاري باطنية، فحاجات الأطفال كاذب صمة تفحص طبيع الحمايات والطفل بدأت أطفاله تزداد تحملا لتأنيب ويغسل لاله وسريعة وصمة تفحص الكلى التخصص، سالت اساتذا في حمايات الأطفال عرضنا عليه حالة الفطلة، لم ان تفحص مستشفى الهرم ليس صحيحا بصورة واضحة منذ البداية، بل ان التفحص لم يكن ملائما لحالة الفطلة، وإذا كان تفحص المستشفى مضبوطة فكان لابد من الاستجابة خلال ثلاثة أيام، ثم إن إضافة حقنة الكالسيوم غير مناسبة للحجم الروماتيزمية حسب التفحص، والأطفال أن الكالسيوم الطفولة للحجم الطفولة إذا كان في تفحص القدم بين أيدي أطباءه وألف جرح الأروية التي تتلصقها الفطلة حتى يجد التأكد من التفحصين الفعلي لتفحص.

سعيد على

في شهر مارس الماضي نزل الطفل مروءة مستشفى الهرم يشكو من قي وضيق في التنفس وارتفاع شديد في درجة الحرارة، وبعد عدة ساعات من الأعمال واللامبالاة وصلت المتكورة رئيسة القسم وأجرت للطفل تحليلات، وقررت أنه مصاب بحمى روماتيزمية.

بعد أن فوات نتيجة التحليلات وعرفت أن نسبة الترسيب عالية مما يعني أصابته بميكروب في الدم، وبعد أن تناول الطفل علاج الحمى الروماتيزمية دخل في حالة غيبوبة والتشنجات، كل هذا حدث بشكل سريع ومفاجئ لطفل لم يشك طوال أعوامه المتكورة من أي مرض، وبعد هذه التطورات اتخذوا العناية المركزة وأخذت أم الطفل تطمئن عليه فوجدته قد فارق الحياة، بينما كان الجميع يظنون في أنبوب، تعلمت الأم حضان الطفل سريع بتقرير أنه فارق الحياة نتيجة غيبوبة حدث في الدولة المنقوبة وعندما حاولت أن تأهم، تسفل من حولها ناصحين بأن السمكت الفطلة حتى لا تؤدي حجة طفلها.

وكانت القصة تذكر الأسبوع الماضي بنسب التفاصيل لولا أن الله قدر للطفلة مروءة إبراهيم خليل العلاج في الحمايات الأخيرة من أهالي البست وخاصة القسم، شعرت الفطلة بسكونة فذهبت بها إليها لأبى طبيب في الحي وشخص الحادثة على أنها التهاب لوزتين وعندها تم علاجها حبوبا وتدخلها للحرارة، ولكن الحالة أزدادت سوءا فاجريت للطفلة تحليلات أظهرت أن مروءة تروميب الدم TA وهي مرتفعة جدا، ووصلت درجة حرارة الفطلة إلى ٤١ درجة، ونظي والد والدة الفطلة إلى الرب مستشفى الهرم، وفي ذلك

أبنا نظام التأمين الصحي لمرسة الفطلة، وفي المستشفى كم حزن الفطلة واعطوها نفس علاج الطبيب الخاص بزيادة حشيتين من الدواء ليصل عند الحمايات إلى ٦ حبات مع حقنة يفسلين كل ٦ ساعات وبواء شرب للحموضة وحقنة مضخمة للحرارة ولرس الطبيب قائلا أنه يشد في حمى روماتيزمية وسوف تظهر نتيجة التحليلات في اليوم التالي، ومن اليوم التالي ولم يخبر أحد بالمستشفى والوالدين يمرض الفطلة حتى لعب والدها يستفسر فاجهره الطبيب بالتأنيب بأن الفطلة مصابة بحمى روماتيزمية لا نفس القلب، وسواء تستمر بالمستشفى ثلاثة أيام على أن يتم حشيتنا بالينسولين كل ثلاثة أسابيع حتى تبلغ الخامسة والعشرين ولتحمل الأولاد أن الخير بصير شديد والربنا بفضله الله وهذا أصبحت الفطلة تحلق بحت حشا مضادات حيوية وست حبات من الدواء، ومرت الأيام ولم يظهر أي تحسن بل أزداد الأمر سوءا مع اختفاها عن الأهل والفريق وشهور أعراض أخرى كالقيء والإسهال وطلب الأم الإذاعة من الطبيب التأنيب وفي كل مرة يهددها بأنها حالة طارئة ولم يكن أمام الأب سوى الاستجابة بطلب متخصص في الحمايات لدى فرن على الفور أن الفطلة تعاني حمى الطفولة وليس الحمى روماتيزمية، وأن ما تأخذ من دواء يمكن أن يصبها بزيادة في لعدة وطلب وقف العلاج على الفور،



المصدر: الصحف الدنيا

للتشـر والمخـدماـت الصحفية والمعلوماـت التاريخ: ٢٢ ديسمبر ١٩٩٦



انت تقولين نعم وهو يصر ان لا .. انت تمنعين وهو
يُرْخى حبل السماح تغلقين التليفزيون من مفتاح الجهاز
فيفتحه بمجرد استدارتك باستخدام الريموت فتشددين
في توجيهات النظافة وغسل اليدين قبل الأكل فيكون هو
أول الخارجين على النظام ويقع الصغير ضحية الخلاف
بين أبويه .. ولا تصله الرسالة الصحيحة !

سؤال تجيب عنه : مها مصطفى



الأطفال للخلاف بين الأبوين حول أسلوب التنشئة لصالح أغراض خاصة .. فالطفل الذي يلاحظ أن والدته تهب للدفاع عنه كلما عاقبه والده أو انتقد سلوكه سيعلم ما يظن إلى أن بإمكانه استقلال الموقف لصالحه بالحصول على بعض المنوعات باللجوء للطرف « المهاد » والشكوى من الطرف المنتقد !!

فيكون الطفل قد تلقى بهذا أول درس له في الابتزاز ، مستفيداً من ذكائه وبهائه الطرقي ومن غفلة والديه اللذين لا يشعرون إلا بعد مرور الوقت وهما يتبادلان الاتهامات

« أنت التي أفسدت الولد »

« لا إنت التي دلمت » !!

وحتى لا يكون الابوان هما السبب في فساد تنشئة طفلهم وهما يتجادلان على أسلوب التنشئة ... وحتى لا يضب الطفل استغلالاً ، موقراً ، أو شاعراً بالذنب للاب ، مقدماً : أو إمة بلا شخصية .. فقد رسم الخبراء المختصون في علوم التربية والإجتماع وعلم النفس استراتيجيات تقنية مشتركة تهدف إلى الانفاق على القواعد وتطبيقها والفرار من عقاب زجاجة « التربية » الصعبة في سنوات العمر الأولى الهامة والحرية في حياة كل طفل .. هوارو غريهان - استاذ علم النفس الأمريكي - ينصح كل أبوين قللاً .. « كلما كان الأب والأم بمثابة فريق واحد في كل مايتعلق بتربية طفلهم وتنشئته . كان الجو الفضل وأكثر ملائمة لنجاح الأسرة ككل .. ويتخلص استراتيجيات التنشئة السوية في عدة عناصر وتوجيهات أساسية لكل أم وأب ...

أ) **الخلاف في الرأي** لا يساعد للود قديمة .. فعمل كل أم وأب أن يحترما اختلاف كل منهما عن الآخر في الطبيعة وفي الرأي .. فإذا ما اختلفا مثلاً بشأن عمل ابليهما طالب الثناء في الإجازة الصيفية فدفعه الأب للعمل ودفعت الأم ، فطبعاً الفكرة في أسرته الكالحة مثلاً ، بينما كانت أسرته تؤمن بأن الطالب وشقيقته للذاكرة فقط والطبيعى أن كل طرف يفضل مبادئه وأساليب التربية المعتادة في أسرته والتي ترضى هو نفسه عليها .. وهنا فعمل كل طرف قبول فكرة « الاختلاف » هذه والتي لا تتل بالضرورة على أن جانباً مصيباً والآخر مخطئاً .. بل فقط مختلف !!

من المألوف والمعادى أن يحدث الجدل الكثير في بيوتنا بخصوص تأنيب المصغر وتوبيخهم وتطعهم وتنشئتهم .. وعادة مايكون هذا كله على مراءى وسمع منهم .. ورغم أن هذه الصورة المتكررة تبدو طبيعية إلا أن الخبراء المتخصصين يحذرون من أن لها تأثيراً ضاراً وهداماً على الطفل وسلوكه وتطور شخصيته إذا لم يتم التعامل مع هذا الجدل وحله بصورة مثلى .. « فمتما يكون الابوان غير متقنين على القواعد ، فإلها بالثال سيدان صعبة كبرى في تطبيق أى من تلك القواعد .. » وحى حقيقية هامة قد تفيد من الابوين « المتأخرين » ، وينبها لها استاذ متخصص في دراسات الطفولة والأسرة بجامعة هيوستن

النفقات الصعبة لتربية الطفل

الأمريكية .. « فالأطفال في هذه الحالة يتلقون رسائل متباينة ، مما يجعلهم في حالة اضطراب ، والتي قد تدفعهم إلى تخلى حبله الملوك القويم .. وأحياناً ما يكون لحضور الطفل مواقف الجدل بين أبويه بشأنه ، أثر أكثر خطورة وأبلغ ضرراً وذلك عندما يشعر أنه « هو » سبب المشكلة وأصلها ، مما يشعره بالخوف الشديد من فقدان تعاطف وحب وإهتمام أبويه ، ويغشوف البروفيسور جويس أنه صحيح إلى حد ما أن الابوين يعد مثل هذه الخلافات غالباً ما يشعرون بالانفاس الشديدة في خلفهما بدرجة تقلل من تعاطفهم مع الصغار . وهكذا يصاب الصغير بالقلق ويعرض لمشاكل في نموه أو مدرسته أو علاقته الاجتماعية .

وقد يلجأ الصغير سبب المشاكل دائماً إلى المبالغة في السلوك الحسن خاضعاً بصورة مستمرة لاحتياجات الآخرين متفكراً كل احتياجاته الخاصة .. وهو سلوك جيد في ظاهره وإن كان يشير إلى تشوه أصلي الشخصية .. كما تلاحظ فيرجينيا مورجان استاذ علوم الأسرة بكلية فيرجينيا .. « فما هذا .. أو أن يلجأ الطفل إلى إساءة السلوك عن عمد لجذب انتباه أبويه وتحويل نظرهما عن الجدل والشجار إليه هو شخصياً .. »

الاضطر من هذا وذلك هو إستغلال بعض



[٢] سياسة التفرق الواحد

فعل كل من والدين دعم الآخر في كل موقف، بمعنى أن يصبر ظلماً أو مظلوماً، مخطئاً أو مصيباً.. فلا يلجأ الأبوين لإلقاء الكلام على الآخر في منع مخطوئ ليكتسب «بسط» عند الطفل. فلا يصح للأب أن تقول لابنتها: «كنت أود أن تركتك تلعب بالدراجة مع أصدقائك، ولكن ذلك الذي لا يحب هذا».

كلنا لا يصح لتبديد قاعدة متفق عليها بين الوالدين من جانب أحدهما للظنون علم الآخر. فليس من الجائز أن تقول الأم لابنتها: «اعتقد أن والدك قد بالغ في عقابه بمنحك من استخدام التليفون لثقتي» ما لبثت ظلماً هو خارج المنزل..

لأن لهذا الأسلوب لبغ الفخر على سلوك الأبناء ونمو شخصياتهم واحترامهم للطرف الآخر.

والأفضل بدلاً من ذلك، إذا شعرت أن زوجك قد بالغ في رد فعله أن تناقش هذا معه على التفرق أولاً.. ثم تقدمان معاً للتصديق المتفق عليه «لتخفيف» العقوبة.

ويبدأ تتلايين التقليل من شأن أهمية الأب في نظر أبنائه.

[٣] اللقاء في منتصف الطريق

والمقصود بهذا اللقاء الأم والأب بالطبع.. فعن يمر كل منهما على رأي مضاد للآخر في موضوع ما، فالأفضل حينئذ أن يتفق الطرفان على حل وسط يرضيهما معاً. فإذا كان جدول تدريب الطفل بالنادي أو نشاطه الدراسي يتطلب حضور والدته يومياً، وكان هذا يتعارض مع جدول أعمالها أن تتركها، فلا مانع من لشتراك الوالد في هذا الجدول فتذهب الأم نصف الأسبوع ويذهب الأب النصف الآخر.

[٤] إيتك، وتضخيم «القوالب» من الأمور.. فإنك إذا دأبت على التعلق على سلوك ابنك على المائدة أو عادته السببية بصورة دائمة فيها من التبعيت والتفقد اللاذع الكثير، فإن هذه الأمور الصغيرة ستأخذ صورة مبالغ فيها وكبر من حجمها الطبيعي.

وحتى لا تتحول الحبة «في ألة عليك وتذبح» أن تكونا بتدوين انتكاهاتكم للأبناء على مدى أسبوعين في مفكرة صغيرة، ثم مراجعتها معاً

لتقاربا لهما كانت تستحق أن تتجادلا أنت وزوجك بشأنها. وعليك الاعتراف «بشجاعة» لنفسك أولاً - إذا ماكان الجدل من جانبك لجرد العناد.. أصال نفسك عند كل موقف صغير: «هل سيعاقب الأبناء أو يضاربون إذا ما واثقت الطرف الآخر» - الأب - على مايقول أوبريد ٢ «لماذا كانت الاجابة بلا فإن الموافقة على رأى الأب وإنهاء الجدل حتماً سيكون أقل ضرراً من استنفاذه.

إذا وجد الزوج - مثلاً - أن زوجته تلتقي الكثير على شرائط الكمبيوتر الترفيهية، فلا بأس بالموافقة على ماتفعله خاصة أنه لا يضر بالأبناء، بل يثدي إلى تقوية مهاراتهم الرياضية والعلمية.

[٥] لا بأس من التجزية..

عندما يكون لكل من الوالدين نظرية «بشأنها» بانحياز كامل تتعارض مع نظرية الطرف الآخر.. فلا بأس من استخدام أسلوب التجزية والذي سيثبت صحة إحدى النظريتين وبالتالي الاتفاق على تطبيقها. دعى زوجك يجرب أسلوبه في البداية ويدين تسخط منك (وإلا سيجري أنك سبب فشلها إن فشلت). ثم جرب أسلوبك أنت.. مع تحذير بسيط: «لما كما أن يشعر الأبناء بهذه التجارب» وإلا فإنه سيكتسب سلوكه مع الأسلوب الذي يفضلوه هو. فإذا كان زوجك يؤمن بسياسة الشرب كعقاب، وانت تؤمنين بأن العقاب يمنع اللع والفسح واللعب الفضل فدعى زوجك يجرب خريقته حتى إذا لم تنجح واثبت فشلها، جربى أسلوبك فيكون اقتناعه مضموناً!

[٦] الاقرب للموقف.. هو الحكم فيه..

فإذا كانت الأم هي التي تعد الأبناء للنوم وتصحهم إلى الفراش، فهي الأقرب بأن تكون مسئلة عن مواعيد النوم وأساليب وقواعده. وإذا كانت سيطرة الوالد هي التي تستشعر، فمن حله هو فقط أن يفهم الخطر أو يسمح ويحدد الوقت المناسب.

ولكن حتى تنجح هذه الإستراتيجية تماماً فيجب أن يكون من حق الطرف الآخر (الوالد أو الوالدة) استخدام حق الفيتو على السياسة التي لا يسمح بها.. ولكن بعيداً عن الأبناء ومسألتهم!!

لماذا كانت الأم هي التي تكون موجودة بالبيت عند وصول الأبناء من المدرسة، فهي وحدها قادرة على تقييم حالتهم إذا ماكان بإمكانهم الاستدكار



المصدر : نصف الحذيفة

٢٤ ديسمبر ١٩٩٦ التاريخ

للنشر والخذسات الصدفية والمعلومات

مباشرة أو أنه يلزمهم شيء من الراحة .. وإذا كان لدى الوالد اعتراض .. فليكن ولكن بينه وبين الأم والتي غالباً ماستلقمه بالمنطق !

[٧] أبحث عن حلول جديدة ..
على الوالدين أن يفكرا بأسلوب جديد يختلف عن الأسلوب السائد القديم والذي يقول « طريقي وراي في مقابل رايك » .. والأفضل أن يحاول الطرفان كتابة عدد من الحلول المقترحة لكل مشكلة ، ثم مناقشتها جميعاً معاً مع استبعاد الذي لا يققان عليه سوياً حتى يتبقى اقتراح أو اثنين يتبناهما متوافقاً بهين محاولة ردهما إلى صاحب الفكرة !

اللهم .. واللهم جداً أن يكون الابوان صفاء واحداً ورأياً واحداً وفريقاً واحداً .. لنلا نسمما للصغار - الماكرون بالسليقة - بالتعرف إلى سياسة (قُرَى نُشْد) .. ليجيدوها وتفرق السفينة بسبب جدل الرؤسيتين !!

[٨] الجدل أمام الصغار .. عن الصغار جلاز .. ولكن !
ليست مأساة خطيرة بالضرورة أن يشهد الأطفال بعض مشاجرات ومناقشات الوالدين .. فيجب أن يتعلم الأبناء حقيقة أن العلاقات يمكنها أن تصمد أمام الخلافات . ولكن عليك اختيار المواقف التي يمكن للأبناء أن يحضروها وتلك التي قد يضرهم مشاهدتها .

وازني بين الكفتين : هل الموضوع بسيط أم المناقشة تخص موضوعاً حساساً ؟ فيمكن للصغار الاشتراك في مناقشة الوالدين بشأن أي الأملكن يختارون للسمة في نهاية الأسبوع .. أما الخلافات الحساسة حول سلوك الأبناء فالأفضل أن تكون بمثابة عنهم .

.. خذ في الاعتبار عنصر عمر الابن .. فطفل الثامنة مثلاً يكون مستعداً لمواجهة بعض المشاجرات البسيطة بين أبويه ، أما الأطفال أصغر من هذه السن فليس لديهم من النضج مايجوبون به ذلك الموقف الصعب بالنسبة لهم .. والمخير والمفزع أيضاً .
- كوني ترمومتر المواقف .. فإذا شعرت أن ليا منكما سيتقبل أحد الغضب والصياح فالأفضل أن تفررا الهذنة وتنتقلا لموقع آخر .

- استمعي لايك .. فهذا مايلكي وصاح وطلب اليكما للتوقف عن الشجار ، فلا تستهينى بهذا ، واعلمي أنه سينتثر تأثيراً بالفاً .. وينطبق هذا أيضاً على اعتداده لكونه سبب شجاركما ، أو انطوائه على نفسه ، أو إسائة السلوك في محاولة لجذب الانتباه ! □



المصدر : الأمانة العامة

التاريخ : ٢٤ ديسمبر ١٩٩٦ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

■ قرينة الرئيس بالإسكندرية العالم الجديد حافل بالأمنيات للطفل المصري

أكدت السيدة سوزان مبارك، قرينة
رئيس الجمهورية أن العام القادم
١٩٩٧ يحمل الكثير من الأمنيات
للطفل المصري. وأشارت في
تصريحات لها أمس إلى أنها ستكون
حجم العمل، لإننا نطمح في تربية
الزيت للطفل المصري
وأعربت السيدة الرئيس - خلال
الاستماع العرض السنوي الخامس
عشر لجمعية الرعاية للكتابة
بالإسكندرية - عن سعادتها للمشاركة
الشباب من الجيوش في المعرض
بمقتحاتهم المتميزة التي تمكن
تذكيرهم الجديد في ممارسة العمل
الحر



المصدر: الأهرام

التاريخ: ٢٤ ديسمبر ١٩٩٦

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الآن الأطفال يتعلمون في هذه المدرسة كل
الأمم والأمم المتحدة التي تقدم حثيثاً بشارده
في مساهمة اليونسكو في تطوير التعليم وإصلاح
التعليم في البلدان النامية وتحسين نوعية
التعليم في هذه المنطقة من العالم.
الآن الأطفال في كل أنحاء مصر يعملون
في مجالهم

أطفال مصر يتعلمون.. بعودة السنة المفتوحة

تقبل السبعة سبوتان سبارك في المؤتمر العالمي
للتعليم أممات العالم، وقال كذا بشارده في التعليم
والتعليم في هذه المنطقة من العالم. الآن الأطفال
في مساهمة اليونسكو في تطوير التعليم وإصلاح
التعليم في البلدان النامية وتحسين نوعية
التعليم في هذه المنطقة من العالم. الآن الأطفال
في كل أنحاء مصر يعملون في مجالهم

من هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.



والتي لا تأخذ في الاعتبار التعليم في هذه
المنطقة من العالم. الآن الأطفال في مساهمة
اليونسكو في تطوير التعليم وإصلاح التعليم
في البلدان النامية وتحسين نوعية التعليم في
هذه المنطقة من العالم. الآن الأطفال في كل
أنحاء مصر يعملون في مجالهم



أبو عفير

في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.

في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.
في هذه التعليمات كذا أو تابع دراسي مستقر.

سوف يتم تعليم الأطفال في هذه المنطقة من العالم.



المصدر : الحياة التعليمية

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠٢٠ ديسمبر ١٩٩٩

مصدر استخدام الأطفال في أعمال شاقة في الزدياء

□ القاهرة -
من كريم المهندس

■ أكد تقرير للجهاز المركزي
المصري للتعليم العامة والإحصاء
حدوث زيادة مشددة في حجم
استخدام الأطفال في مصنع
والشارع التقرير إلى أن معدل عمل
الأطفال الذين تتراوح أعمارهم
بين ٦ و ١٢ سنة زاد من ٣٠٠ في
المئة للعام ١٩٧٩ إلى ٧ في المئة
للعام ١٩٨١.

وأوضح أن عدد الأطفال
العاملة الذين يقل عمر الواحد
منهم عن ١٢ سنة بلغ نحو مليون
ومئة ألف طفل. ويبلغ عدد من يقل
عمر الواحد منهم عن ١٥ سنة
نحو ١٠ مليون طفل حسب
إحصاءات ١٩٨١.

وأضاف التقرير أن إحصاءات
١٩٨١ تشير إلى ١٠٣ مليون طفل
عامل من بينهم ٧٨ في المئة في
القطاع الزراعي و ٩ في المئة في
قطاع التصنيع والورش و ٥ في
المئة في قطاع الخدمات و ٩ في
المئة في قطاع البيع
والتبديد.

وفي ما يتعلق بالصالة
التعليمية لا يشمل الإحصاء
التعليمي من هم أقل من ١٠
سنوات (١٨ في المئة). وبلغت
نسبة الأميين ٥٠ في المئة ونسبة
من يقرأ ويكتب ١٩ في المئة ومن
حاصل على تعليم أقل من
الإعدادية ١٣ في المئة والشار
التقرير إلى أن عمل الإناث يزيد
في الريف ٢٧,٩ في المئة عنه في
الحضر ٣٠,٥ في المئة حسب
تقارير عام ١٩٨٨.



الأطفال .. ضحايا الحروب!

بالرغم من الوثائق الدوابة التي تنص على حماية الأطفال في جميع أنحاء العالم بوجه عام وفي دول العالم الثالث بوجه خاص، وبالرغم من الالتزامات التي تتخذها والدورات التي تقيمها لجانها بشأن مشاكل الطفولة ويحدث إيجاد الحلول اللازمة لها، إلا أن هذه الجهود تعد جهوداً شكلية في معظم الأحيان، حيث لا يفرج الأمر عن رفع شعارات برقاة ينادي الواقع مع كل مرور سنة، حيثما كانت التي يكون الأطفال هم أول ضحاياها.

إعداد:

إيمان عارف

وقد كان من قبل المصادفة أن يتزامن نشر أحد التقارير الهامة حول معاناة الأطفال في مناطق الصراعات المسلحة بامتيازهم في ضحايا هذه الحروب مع عيد ثمة للقاء في روما والتي تلتفت من بين مؤسرها تفتيح عدد الجرحى في العالم إلى النصف تقريباً خلال الحروب سنوات القامة.

وفي البداية يبين التقرير -الذي أعدته الأمم المتحدة بناءً على طلب الدكتور بولس نافي السكرتير العام للأمم المتحدة- وعنوانه «الأطفال والحروب» الذي سيستخدم في الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال الفترة القادمة أن اثنين مليون طفل (أو) مسرهم في الصراعات المسلحة التي وقعت خلال العقد الماضي، كما أن ثلاثة أضعاف هذا العدد أصيب بأضرار خطيرة بسبب هذه الصراعات في حالاتهم أو عائلاتهم وأقاربهم.

ويشير التقرير الذي استند إلى أبحاث ميدانية أجراها خبراء في منظمة الصحة العالمية ومنظمة اليونسكو ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) في صورة انتشار الممارسات وانتهاكاتهم من مآلاتهم ومخزوماتهم، وترغيبهم للقتل والجسدي والأفطع من تلك كله أفكاره التي ترتب على عدم هؤلاء الصغار التي «تجانب القتال».

ويؤكد التقرير الذي تلخص أكثر من ٢٠٠ صراعاً رئيسية وقعت في العالم الماضي فقط أن الأطفال هم أول ضحايا الحروب المسلحة والصراعات الدولية والعرقية، مشيراً إلى أن ما يحدث بدل أزمة عالمية للضمير الإنساني.

ويصل التقرير إلى نتيجة محزنة نوعاً ما وهي أن العالم يتجه إلى فراغ زائل أخلاقي، بعد أن بدأت الفوضى والعنف اللذين جعرا في جيل الأطفال ضحايا هذا العنف... أو ليس بدوراً في تكليف المحلات التي تقربها الأمم المتحدة ومنظماتها الأخرى لتقليل الأخطار التي يتعرض لها الأطفال وبمجموعة تشدد إجراءات إصفاها منع زراعة الألغام وتطبيق عقوبة الاعمال على منتهضي الأطفال واعتبارها جريمة حرب ومنع تجنيد ابن عم أقل من ١٥ عاماً.

ويطلب التقرير في نهايته بشدّة أن يبدل للجنة الدولية جهوداً أكبر في التمييز بين من أفرع صراعات، وفي هذا السياق نذكر التقرير عدة أمثلة مناطق شهدت صراعات حادة واج ضحاياها الآلاف وكان الأطفال في مقدمة هؤلاء الضحايا وهذه التناقض هي:

● بورما: فرم إعلان لمجلس المصالحات الحكيم حرسه واعتماها بورما في الأطفال الإصغاريين وأصيبوا بحرق أثناء القتال.

ولكن إذا اتجها ما حدث لأحد الفتيان ١٥ عاماً، التي تنتمي لأحدى الطوائف العرقية سدين أن المجلس العسكري لاحتلالها من مآلاتها، كما فقدت تدعى في لشعار لهم الفرس، ولم يتيسر الأمر على هذه المآلات الدورية للطلاب بل يشير الواقع إلى أن عدد الأليات التي وضعت في للمسكرات التي ألغيت على الحدود مع تايلاند في زائد مستمر، والقمص التي يروها هؤلاء اللاجئين من وحشية الجنود مع أبناء هذه العائلات بما فيهم الأطفال ٧

حدث لها، وشارت الفتيان أن هناك أكثر من ١٠٠ ألف شخص من ثلاث أليات عرقية يتجمعون في ٣٦ معسكراً وأكثر من نصفهم أقل من ١٩ عاماً، يملكون من تلبس مستعير للجنود، ومن انتشار الأمراض الوبائية ورغم ذلك يعتبرون أنفسهم من للوطنيين.

ورغم أن المجلس العسكري الحاكم استطاع بعد عقود من الصراع مع الأليات العرقية التي ترغب في الحكم الذاتي أن يسيطر على الأمور، إلا أن القتال لم يتوقف بعد.

ويؤكد الذين تتكلم من الحرب أكثرنا أن تمرصهم للحرب أمر شاذ، كما أن الذين يبرهنون بأنهم لا علاج حتى يلقوا مسرهم، وتعرض النساء من كل الأعمال لممارسات لتصلب جماعي من قبل الجنود.



العدد : ١٠٠

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ ٢٣ ديسمبر ١٩٩٦

وحتى من الجانب ان الظروف المعيشية متعددة للغاية في مناطق القتال، حيث يتم الجوع، يحرق القرى والمخيمات، انزاعية بشكل منظم لجوار سكانها على القرار منها. كما يساق معظم السكان الى معسكرات العمل حيث يعملون في اوقات الامام او في ظل الضجيرة، او يفصل بعضهم تحت مظلة الحاجة الى العمل، والبعض الآخر يهرب الى القتل معرضاً حياته للخطر، ونتيجة ذلك اوضاع القروى ان نصف من يبقون الخامسة من القرى باقون مجرهم في ترويع بسبب هذه الاحوال للقتال.

● البؤسنة: وقد شهدت البؤسنة اسوأ موجة من التطهير العرقي والناشج الجماعية خلال فترتي المصرون، ورغم انوف القتال منذ حوالي العام الا ان الكثير من الماتلات السلة لم تستطع العودة الى منازلها في مدينة موستار التي يسقط عليها الكرات وهو ما حدث لجمعية القليات الصابرات التي لاتزال تعيش مع اكثر من ٥٠ عائلة في هريات تال خشنة يمانين من بيرة الحقت ومن سوء الاحوال المعيشية. وازالت القذاة تعاني من اسائها هي والاف الاطفال الاخرين بامتيازهم خشناً غير مباشرين الحرب في البؤسنة. ففي عام ١٩٩٢ كان والد القذاة في جبهة القتال، ووالدتها تسمى اكسب الرزل وبينما القذاة تلعب في المنزل يمارسها امسكت لتبرار بملاسها، لتصاب بحرق من الدرجة الثالثة في لوزاء متفرقة من جسمها. وقد قامت لحدى منظمات الاغالة الانسانية باجلاء القذاة وعائلتها وتوليد العلاج اللازم لها، الا انه بالقذاة، الحرب تراجع الاهتمام الاعلامي بهؤلاء الاطفال والمضطروا الى مواجهها واقفهم بالتصميم.

وفي هذا المسند تشير للخدمة الرسمية باسم اليونسيف ان الحرب اثرت نسبياً على اكثر من ٢٠٠ ألف طفل تال امصارهم من خمس سنواته بجانب ألف ٢٠ ألف طفل دين لسبوا في الحرب.

● سبورليون ونظراً لان سبورليون تعاني من الحرب الاعلامية منذ خمس سنوات تقريباً، فان الاطفال هم بالضرورة اول ضحايا هذا الهجوم.

وكانت الخدمة الصحية للارباب قد بدأت في شكل غز محدود تأت به الجبهة القوية للخدمة التي قدمت من الحدود مع ليريا، حيث تسببت العمليات العسكرية التي قامت بها الجبهة في وفاة حوالي ٥٠ ألف شخص وامبرت اكثر من نصف السكان الذين بلغ تعدادهم ٤٠٠ مليون شخص على القرار من منازلهم.

وقد عمل للتقنين الذين لم يخلطونهم كعديد في معسكرات الجبهة اكثر من ٤ سنوات حيث عملوا في مجال الانشابات والاعمال اليدوية الاخرى. وقد عاش هؤلاء قتعسا، في ظروف سيئة للغاية ولم يتلقوا من اللظام سوى القتات رغم الاعمال الشاقة التي كانوا يتكلمون بها، مما انعكس في لتشار حالات سوء التلذذات بجانب ظهور آثار العنف على اجسادهم الضعيفة، بسبب وطيفة هؤلاء الجنود من تلذذها ويسبب الاعطالات القوية التي يترافقون لها من تلذذها القوي وتظهر الدراسة في هذا المسند الى ان العديد من الاطفال يعانون من التلذذات القصصية بسبب مصابهم لتلذذات الاعمال الجماعي ولراودهم مع بطى الجماعات من اكاة لتعود البشر، واصبحت انسى امسكت ان ياهز لهم اى القارب يتكلمونهم من هذه الحياة القصة بوعيونهم الى الحياة القوية.

لقد ابلغ هذا القروى ان الوضع الدولي يلف عامراً عن حال واحدة من لدم لفسلها قرون المضطرب، رغم انهم حياة لدية لاطفال القذاة والفتات واحدة واحدة، رغم ان العالم أصبح متخفياً والتوترات الخشنة والعداء القاتل على مناقشتها لا تترك لشارها في معظم الاحيان ليصبح لتدمري العالمى للجمعية الدولي على مدى نجاحها في توليد طريقة بسيطة وحياة لدية لاطفال العالم تكون خالية من الحروب وغالية ككاه من الهامات.



المصدر: العربية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات: ٢٣ ديسمبر ١٩٩٦

..وبعداً «يتهمز جوا» على كيفهم؟

نسمع ليلاً ونهاراً وإلى الصيف والشتاء من مهرجانات الطفولة وأعياد الطفولة ومعارض كتب الأطفال، ويكتنات الأطفال والقراءة للجميع في جميع الأقاليم.. إلى آخر هذه المسميات التي تعطي انطباعاً بأن الحكومة لا هم لها سوى الاهتمام بالطفل، والطفل المصري؟

مما هذا الهتمام والتعميم الذي نعيش فيه؟ وماذا يتقصدنا نحن الإباء إذا كانت الحكومة تفتح كل هذا المجال لفئات كبرائنا؟ لكن للأسف الشديد كلما نضرب أن المائد الحقيقي وراء كل هذا الفسح هو لاشئ بلكل لشيء يعيش في قرية من ريف مصر وارى من حولي عشرات القرى الأخرى يعيش فيها مئات الألاف من الأطفال تملح بهم البيوت والشوارع والمدارس الحكومية وارى انظيتهم الساحقة على حال يلير الوقت، في المتاجر والمقابر فهم مصابون بكل أنواع الأمراض الفتية والمستعجة من الأنيميا إلى الداءارسيا ومعتهم يمحزون عن دفع مصروفات التعليم وأن أتحدث عن التعليم نفسه وما يحدث في المدارس، كما أنني لم أر في قرأتي ولا في أي قرية مجاورة مكتبة لطفل ولاأيا ولم لشاهد واحدا من لطفال قرأتي أو من على شاكلتهم يوماً على شاشة التليفزيون في مهرجان أو لمتقال أو حتى مواد!

إن الموضوع كله شحيح ودعاية وبهرجة بعيدة كل البعد عن الحقيقة وأيدهم يادرون بتوجيه كل هذا الذي ينفق على مظاهر البهرجة إلى تمسين حقيقي للتضام التي يعيش فيها لطفالنا سواء في التعليم أو للصحة أو الغذاء، ثم لو تمتعت الحالة قليلاً بالتهمز جوا؟ كما يقولهم!

أيراهم محمد عبد الحى - على التزيات

● المحرر: حلفس.. تقول لهم إن شاء الله..



احمد المصاوي

في احتفال منظمة الأمم المتحدة للطفولة :

المصاوي : ظاهرة عمالة الأطفال سيتم القضاء عليها تدريجيا

منذ ايام لمحتفلت منظمة الأمم المتحدة للطفولة بإعلان تقرير اوضاع الاطفال في العالم لسنة ١٩٩٧.. حول هذه القضية قال السيد احمد المصاوي وزير القوى العاملة والهجرة ان قضية عمالة الاطفال متعددة الاسباب.. فهي تحتاج إلى تعدد وتشابك الجهود لمواجهةها سواء على المستوى القومي أو الدولي.. والتي اؤمن بأن هذه الظاهرة - عمالة الاطفال - التي تشكلت كظاهرة دولية على مدى سنوات طويلة سوف يتم القضاء عليها تدريجيا على مدى سنوات وسنوات ، وفي هذا الصدد وعلى طريق الحل التدريجي فإن الوزارة باعتبارها الجهة المعنية مباشرة تجاه ماينور في سوق العمل وما يتعلق بقضايا الاستخدام، وايضا مراقبة وضبط وتطبيق قواعد وتعليمات السلامة والصحة المهنية علاوة على مسؤولياتها الخاصة بتشغيل وتدريب الأحداث، تشبها مع اتفاقية الأمم المتحدة لحقوق الطفل الصادرة في يناير ٩٠ وتطبيقا لاستراتيجية البرنامج الدولي لمكافحة عمل الاطفال منذ عام ٩١ وتنفيذا لاعلان الرئيس مبارك الخاصة بوثيقة الطفل منذ عام ٨٩ فقد قامت الوزارة بالآتي:

- إنشاء وحدة عمالة الاطفال تحت إشراف العلاقات العمالية الدولية بالوزارة.
- توقيع اتفاقية على البرنامج الدولي لمكافحة عمالة الطفل لمدة عام اعتبارا من فبراير ١٩٩٥.
- تشكيل لجنة توجيهية قومية تضم أجهزة الدولة الحكومية المعنية بالظاهرة بالإضافة إلى المنظمات غير الحكومية ومنظمات اصحاب الأعمال والعمال والمنظمات الدولية
- وضع الخطة القومية التنفيذية لمواجهة الظاهرة
- اعداد حملة اعلامية تليفزيونية لمخاطبة اصحاب الرأي والفكر واصحاب الورش والمصانع والقيادات العمالية واسر الاطفال العاملين حول مساوئ هذه الظاهرة وخطورة التماهي فيها.
- اعداد مجموعة من برامج التدخل سواء من الجهات الحكومية أو غير الحكومية كمشروعات رائدة نحو الحد من ظاهرة عمالة الاطفال

● ترقيع متكررة تقاهم مع البرنامج الدولي لمكافحة عمالة الاطفال في يونيو ٩٦ وليلة عام كما اتمت السيدة سوزان مبارك بجوانب العناية الاجتماعية والثقافية للطفل المصري، واصدر مجلس الشعب قانون الطفل الذي يغطي كافة حقوقه

ويؤكد المصاوي انه نظرا لضخامة المشكلة وضخامة التكلفة المالية للبدء في اتخاذ الخطوات التنفيذية التي قامت بها الوزارة فانني انشدد بتكاتف المنظمات الدولية المعنية بمعالجة هذه الظاهرة من اجل وضع الخطة القومية المصرية موضع التنفيذ وانه اذا كان نقص الموارد المالية للدولة وانخفاض مستوى دخل الفرد من أولى العوامل التي تتسبب في خروج الاطفال إلى سوق العمل بحثا عن الرزق من اجل اطعام أسرهم وسد احتياجاتهم الأساسية، وأن نقص التمويل المالي الذي يوجه للعمل التي تعاني من ظاهرة عمالة الاطفال لتنفيذ ما وضعته من خطط سوف يساعد على استمرار الظاهرة؟



المصدر : المراسم الاقتصادية

١٩٩٦ ربيع ١٢

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الدكتور محمد الصاوي مدير عام الهيئة العامة للمستشفيات
الحديثة واللقاح قال في تصريحات خاصة للاعلام الاقتصادي: ان
الهيئة التي تعمل بشكل اقتصادي سوف تتوسع في تصنيع اللقاحات
والامصال التي يتم استيرادها لتوفير حاجة السوق المحلية. و اضاف
ان مبيعات الهيئة ارتفعت في العام الحالي الى ١٠٢ ملايين جنيه من
١٦ مليون جنيه في عام ١٩٩١.

واضاف ان الدولة تدفع سنويا ٧٠ مليون جنيه ثمنا للتطعيمات
الاجبارية

للاطفال

وتتضمن

هذه

التطعيمات الشلل والثلاثي

والدفتري.

وتستورد الهيئة حاليا عدة

تطعيمات ٤ تشمل التهاب الكبدى الوبائى والالتهاب السحائى

وتوكسيدا التيتانوس للحوامل.

وقال د. الصاوي في تصريحاته ان الهيئة تدرس حاليا انتاج لقاح

الالتهاب الكبدى الوبائى وكذلك التهاب السحائى.

مفاوضات لتصنيع أمصال

مضادة لأمراض

الأطفال محليا



المصدر: جريدة الحراسة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٦

ليذهب الأولاد إلى المدرسة ..

يلج عدد الأطفال الذين يحملون ربيع العدد الإجمالي من أطفال العالم الثالث وتراوح أعمارهم بين خمسة أعوام وأربعة عشر عاماً وهو ما يصل إلى ربيع مليار نسمة من عدد سكان العالم .

وفي المجموعات البالغ أعمارها من عشرة أعوام إلى أربعة عشر عاماً فإن أكثر من نصفهم يقوم بالعمل تسع ساعات أو أكثر يومياً ، وأكثر من ثلاثة أرباعهم يحملون ستة أيام في الأسبوع . والسفر منهم يمارس العمل في المزارع الخاصة بأنسهم في ظروف معقولة نسبياً ، ولكن صغرات اللذين يعملون في ظروف صعبة وقاسية للغاية مثل أعمال الدعاية أو يتم الاتجار بهم في أسواق النخاسة للعمل في السفرة في المصانع أو المزارع والآخرين يقتربون الأرصدة ويغبرهم يزوج بهم في السجون أو يوظفون للعمل في المنازل .

هذه هي تقديرات منظمة اليونسيف [منظمة الأمم المتحدة لرعاية الأمومة والطفولة] حيث أصدرت تقريراً سنوياً يوم الأربعاء الماضي - ١١ من ديسمبر عام ١٩٩٦ - بمناسبة العيد الخمسين لانشائها وركز التقرير على عمل الأطفال .

وتهدف اليونسيف من نشر هذه الظروف أن تثير الصفيطة الأخلاقية للشعوب كما حدث في القرن الماضي إزاء قضية العبودية . ويغلف التقرير صورة فوتوغرافية لها مغزى يظهر فيها أحد الأطفال

التابعين لقوة مندوراس ، نيكاراغوا ، جبة العبداء ، وبجانبه الناس فوق كومة من كور اللب السلام ، ميكسيكا كان يقوم يرتفقا ، وتتركنا الصورة لتتخيل العقاب المتوقع لهذا الولد والسعادة الطاغية التي في انتظار

أطفال الولايات المتحدة الذين سيركبون ويلعبون بهذه الكرات . ولكن إثارة الحفيظة الأخلاقية ، حتماً لا تكفي لإنهاء ، محنة الأطفال الكادحين . فتقرير اليونسيف يذكر أن حكومات العالم أديت منذ وقت بعيد منذ عام ١٩١٩ ضرورية إبعاد الأطفال من المصانع ولكن كثيراً من رجال الصناعة في أنحاء العالم هم مستمرون في تشغيل الأطفال في صناعة المساجد والسجائر والملابس وغيرها . فالأطفال عمالة رخيصة - رغم كل هذا ويسمى ترويضهم لذلك ماذا ينتظر منا أن نفعل ؟

أحد رويد الطفل التي حظيت بموافقة عامة وتأييد من إدارة الرئيس كليلتون كانت قيام الولايات المتحدة مع الرقابة التطوعية ووضع مواثيق شرف للعمل من طريق رجال الاستيراد وتجار التجزئة الأمريكيين .

وهذا أمر معتبره مفيداً وإنه تأثير فعال ولكن ٤٪ فقط من إجمال الأطفال الكادحين نجدهم في المصانع القائمة على الاستيراد ومن ثم



المصدر: جريدة الحرة العلمية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٤ رجب ١٤١٦ ١٩٩٦

صحيفة «خبر الد تربيين» - الدولية ١٢/١٦ ١٩٩٦
ترجمة راجد داوود

فإن مواثيق الشرف هذه في دول العالم للتدوين لا تعد كافية وحدها لحل هذه المشكلة . وفي الواقع فإن فرص تطبيق هـ ثل هذه المواثيق على نحو مشوب بالامعالم قد يؤدي الى ارباع الاطفال على القيام باعمال اكثر خطورة . ان العامل الأكثر تأثيرا واهمية في محاولة التقليل من عمالة الاطفال والذي لم يبرزه تقرير اليونيسيف بصورة واضحة هو النمو الاقتصادي . فالدول ذات الاقتصاد المزدهر ينخفض فيها عدد الفقراء . لأن مستويات الفقر تنخفض وينخفض معها استقلال الاطفال في العمل فالنمو الاقتصادي يعتمد أساسا على سياسات كل حكومة على حدة ومع هذا فالواقع أن أحد أهم الأسس اللازمة للنمو الاقتصادي - وكما يقول تقرير اليونيسيف أيضا أنها الخطوة الأولى الأكثر أهمية لأنها مشكلة الاطفال الكادحين - هو العمل على تعليم الاطفال تعليمًا ابتدائيًا راقيا اجباريا على مستوى العالم كله . فالدول التي تؤكد على أهمية المدارس بما فيها مدارس خاصة للبنات تحظى بنتائج أفضل من الدول التي لا تعمل على المدارس . ومن خلال البرامج الخلاله - التي ستقدم على الأهل بدفع تعويض بسيط للأسر عوضا عن الأجور التي كان يتلقاها الاطفال من العمل تستطيع الدول التنمية ان تسيطر اوضاعها المستقبلية من خلال انقاذ اطفال الحاضر ولا بد وان يكون ذلك بؤرة اهتمام المساعدات الأجنبية أيضا .



المصدر: الأخبار

التاريخ: ٢٢ ديسمبر ١٩٩٦ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قرينة الرئيس تكريم النهر الاقليمي لليونيسيف

قامت السيدة سوزان مبارك قرينة
الرئيس امس بتكريم بالتر شازلي المدير
الاقليمي للخدمة الامم المتحدة للطفولة
«اليونيسيف» بالقاهرة. وفى التكريم
بمناسبة انتهاء مدة عمله فى مصر والتي
استمرت ٤ سنوات ومساهمة المنظمة فى
مبادرات تنمية الطفولة فى مصر.
وتسلم ليلى وشابات الدورية الاعلامية
الجديدة الى القاهرة فى اول يناير.



الإسم

المصدر

٢٢ ديسمبر ١٩٩٦

التاريخ

للتشريع والخدمات التعليمية والمعلومات

حملة لتطعيم ٥٠٠ ألف طفل ضد شلل الأطفال بسوهاج

سوهاج - مكتب الإعراب

قرر السيد أحمد عبد العزيز دكر محافظ سوهاج تنفيذ حملة ضخمة لتوعية السيدات بتطعيم الأطفال ضد الشلل في إطار الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الأطفال في الفترة من ٢٨ ديسمبر الحالي حتى الثاني من يناير القادم للقضاء على مرض شلل الأطفال في مصر بحلول عام ٢٠٠٠ تنفيذاً لتوجيهات الرئيس هسني مبارك.

جاء ذلك خلال لوجيا مناقشة استحداث المحافظة لحملة التطعيم والذي حضره رؤساء الوحدات المحلية ومندوبو الإدارات الصحية والاجتماعية والثقافة والأوقاف والأزهر والتطعيم والأعلام والشباب والرياضة.

وقرر المحافظ إقامة ندوات التوعية بين التجمعات السكنية والتوعية في طابور الصباح بالمدارس طوال الأسبوع الحالي بخبرة المساجد يوم الجمعة القادم.

وسرحت الحكومة شريفة المراسي وكيلة وزارة الصحة بالمحافظة بأن الحملة تستهدف تطعيم ٥٠٠ ألف طفل على مستوى المحافظة من عمر يوم حتى ٤ سنوات بالوقعات الصحية وجميعيات تنمية المجتمع ودور رعاية الأيتام والمطلوبة ومراكز الشباب وتنحصر في حصول المدارس لهذا الغرض وذلك بالإضافة إلى التطعيم في المنازل في بعض القرى والنجوع والمناطق بالقرى.

وأكدت أن العملية قامت بعملية تطعيم السيدات ضد التيتانوس وتشارك في حملة تطعيم للتلاميذ ضد الدرن الكبرى بالأشتركة مع كتابين الصحي.



المصدر : الاتحاد

التاريخ : ٢٤ ديسمبر ١٩٩٦ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



سوزان مبارك تكرم ممثل اليونيسيف السابق بمصر

الجمعية لرعاية الاسومة والطفولة (اليونيسيف)
في مصر، وذلك بمناسبة بلوغه سن الثمانين. اقامت
الجمعية اللجنة القومية للمرأة

[تصوير احمد عفيفي]

حضرت السيدة سوزان مبارك فرينة السيد
رئيس الجمهورية الحفل الذي اقيم ليلة امس
لتكريم السيد محمد باقر غازي ممثل صندوق الأمم



المصدر: الأمانة العامة

التاريخ: ٢٥ ديسمبر ١٩٩٦ للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

من أجل حماية طفلك: السبت القادم الحملة

القومية للتطعيم ضد شلل الأطفال

نشاط حكومي

وأهلي

لحمية

الطفل

المصري

عدوى

الأطفال

الفطرية



٢٥ رجب ١٩٩٦

التاريخ :

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

تبدأ يوم السبت القادم الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الأطفال وتستمر حتى يوم الخميس الموافق الثاني من يناير.

تستهدف هذه الحملة وما يليها من حملات تنشيطية القضاء نهائياً على هذا المرض.

ولم التقدم الهائل الذي حققته مصر في خفض معدل الإصابة بمرض شلل الأطفال، فإن هذا لا يعني زوال الخطر لعدة أسباب أهمها سرعة وسهولة انتشار هذا المرض على نحو ما سبغ، والسبب الثاني أن النجاسات في القضاء على هذا المرض يرتبط ارتباطاً وثيقاً بمدى وعي وإهتمام الأسرة بآلياتها ومناخها هذا المرض منذ بداية ظهوره، وهذا يتطلب اهتماماً خاصاً ولا سيما في المناطق الريفية والتي سجلت انخفاضاً كبيراً في نسب الإبلاغ عن وجود المرض فيها ويرجع هذا لعدم وعي بعض الأسر بخطورة تعرض شلل الأطفال والأمهات والأمهات وعدم الإبلاغ عن أعراضه المبكرة في الوحدات الصحية والتي تم تجهيزها لمواجهة الأمراض والأوبئة سواء في المدن أو القرى أو النجوع وهناك توفير الاتصال اللازمة لمواجهة هذا المرض وغيره من الأمراض.

ومن المهم جداً للأسرة أن تتابع جدول التطعيمات المقرر خلف شهادة الميلاد أو في المطابقة الصحية حيث يتضمن داخلها التطعيم ضد مرض شلل الأطفال. وتقوم وزارة الصحة بتوفير الملصق في الوحدات الصحية الريفية وفي مراكز الصحة الحضرية ومراكز رعاية الأمومة والطفولة ومكاتب الصحة والمستشفيات العامة والمركزية والتطعيم في كل الأساقف المذكورة بالجدول.

معلومات مهمة

شلل الأطفال مرض فيروسى حاد تفراخ منه من عمى خفيفة إلى مرض يصحبه شلل زخو، غالباً ما يصيب الأطفال السكفة وتحدث الإصابة طوال العام وتزداد في فصل الصيف وأوائل الخريف والسبب للمرض فيروس معين يهاجم الجهاز العصبي ويسمى السنجابي.

ويوجد شلل الأطفال في جميع أنحاء العالم ويرتفع معدل وقوعه بصفة خاصة في البلدان النامية والمدة غير الصحية، وتقع غالبية الإصابات في الأطفال دون سن الخمس سنوات طرق انتقال العدوى

تنتقل العدوى إلى جسم الإنسان عن طريق الدم كما تنتقل عن طريق الدراز وفي حالات نادرة تصدب الإصابة عن طريق الألبان والأطعمة الملوثة بالبراز، ولا توجد بيانات مؤكدة عن انتقال العدوى بواسطة الحشرات أو المجرى الملوثة بالمخبر. وكما ذكرنا في المقدمة فإن هذا المرض ينسب بالأسرة التسبب على الانتشار وتحدث الإصابة في الأسر التي تعيش في بيئة غير صحية، وتنتشر العدوى أيضاً

بالاختلاط بين الأطفال وبينهم الطفل حامل العدوى.

ومن المهم معرفة أن جميع الأشخاص غير المحصنين لديهم استعداد للعدوى والشخص الذي تلقى جرعات تطعيم كاملة

تلك لديه المناعة مدى الحياة

أعراض خبطة

وعند بدء ظهور أعراض المرض - لا قدر

الله - يجب الإسراع بالاطفال إلى السرب مستشفى أو وحدة صحية. ونبدأ أعراض المرض جسمي وشعور بالضعف والاعطاش وصعاب وغليان أو في وتيبس بالعضو أو بالظهر أو الاثنين معاً.

معلومات هامة

التطعيم للأطفال من سن يوم واحد وحتى بداية سن الخمس سنوات يمكن للطفل الذي تم تطعيمه مؤخراً أن يتطعم مرة أخرى خلال حملة السبب القادم فليس هناك ضرر من تكرار الجرعة. تبدأ الحملة للتطعيم بالجرعة المنشطة يوم ٢٢ فبراير وحتى ٢٤ فبراير والتطعيم هو الأسلوب السليم لتجنب مرض شلل الأطفال. وإذا لم يبلغ الطفل الطعم كاملاً بسبب اللفظ أو الفشل فيجب إعطاؤه جرعة بديلة مسانحة، ولا تؤثر الرضاعة الطبيعية على التطعيم والتطعيم خلال هذه الحملة لا يقني عن التطعيم الدوري طبقاً لجدول التطعيمات في شهادة الميلاد وللمت الوحيد من عدم إعطاء الطفل طعم شلل الأطفال هو دلائمه لسرير المستشفى لمرض خفيف شائع الجرعات المنشطة مهمة جداً للجرعات الأساسية تشارك كافة الوزارات وأجهزة الدولة والجمعيات الأهلية العاملة في مجال الصحة والأسرة والهيئات البيئية في الحملة القومية يوم السبت القادم ولإعطاء هذه الحملة أهمية خاصة حيث إنها تأتي في مرحلة حرجية من مراحل استئصال مرض شلل الأطفال يمكن أن توجة السيدة حرم رئيس الجمهورية كلمة في أجهزة الإعلام عن الحملة أثناء تطعيم أحد الأطفال في أحد مراكز التطعيم



المصدر : الأهرام

التاريخ : ٢٥ ديسمبر ١٩٩٦

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بالقاهرة يلتحق الدكتور إسماعيل سلام
وزير الصحة الحملة القومية بتطعيم
الأطفال في أحد مراكز التطعيم.

كما يلتحق المحافظون الحملة بتطعيم
أحد الأطفال كل في محافظته.

الطفرات واحدة من أقوى مجموعات الكائنات، فإنها تستطيع النمو في
أي مكان تقريباً، حتى في جسم الإنسان. عندما تتخذ الطفرات مكان إقامة
لها في واحد أو أكثر من أنسجة الإنسان أو القديم، تنتج عدوى الأنفاس
الطفرية واسمها الطبي "الغبار الطفري".
وبالرغم من أن معظم الناس يكونون غير مدركين لوجود عدوى الأنفاس
الطفرية فإنها مشكلة شائعة جداً.
وتنتشر هذه العدوى بسهولة وخاصة عند الاستحمام المشترك للمناشف
كما ينتشر المرض من الأرضيات الخشبية في غرف الاستحمام وتغيير الملابس
ولهذا فإن عدوى الطفرات تكون أكثر شيوعاً في أنسجة القديم منها في
أنسجة الإنسان.
وقد يصعب ملاحظة عدوى الأنفاس في مرحلة مبكرة خصوصاً إذا عانت
الإصابة في ظفر واحد، وفي البداية يبدأ سمك الظفر في الزيادة ويتغير

لونه وتظهر به بقع بيضاء أو مائلة للأصفر، وبالتدريج يصبح الظفر
ليناً وسهل التفتت ويصير دكتاً فيما تحتل الخلايا والتهوية من خلال
الشقوق، وفي النهاية قد يتحطم الظفر.
وبالرغم من أن عدوى الأنفاس ليست خطيرة، ولا تهدد الحياة فإنها
يمكن أن تسبب تشوهاً وأن تؤدي إلى مضاعفات مؤلمة. وعندما تكون
إصابة الأنفاس شديدة فإنها تصبح معرضة لخطر الإصابة بالعدوى
الجراثيمية "الفطرية" التي يمكن أن تسبب لها، وعندما يتم علاج أحد
الأطفال ينمو الظفر الجديد مشوهاً.
ولم عدوى الأنفاس بدون علاج يمكن أن تصيب أكثر من شخص.
ويجب تجنب استخدام المناشف والأثاث بشكل مشترك والتوجه إلى
الطبيب حال الاشتباه في وجود المرض.



المصدر : الحياة الجديدة

٢٥ ديسمبر ١٩٩٦

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

عبيرون وأذلان

اليوم عيد الميلاد، وفي مثل هذا اليوم الأسبوع القادم رأس السنة الميلادية، ومع أن المناسبة الأولى بنيت خالصة، والثانية مرتبطة بالأولى، فإن الأعياد الغريبة تكاد تكون ولقاء على البيع والشراء. ان أبيع الشارع أو اشتري منه، فمتجارتني كاسدة، وإن لرفقه بإحسانات عن البيع والشراء. ولكن أسئول ما سمعت على هامش الأعياد، فليفل رجل في العالم هو ذلك الذي أطلق ثلاث رسائل من نافذة البيت، ثم زعم الأطفال أن بابا نويله لتتفر، حتى لا يحمل لهم أي هدايا.

«بابا نويل» ممكن فالأطفال يظنون أنه ما يرويون من هدايا، والوديع يشترون للبالغين حتى إذا كانت قفرتهم اللالية دون رغبات الأزل. وهكذا لمع أن فترة الأعياد أسبوع واحد، إلا أن موسمها يبدأ قبل شهرين، ثم يقضي الرجل سنة كاملة يدفع نفقات ذلك الأسبوع الواحد.

والدنيا كلها خسارة في خسارة، فالواحد منا إذا لم يقسّر في الليزسة، فهو بالتاكيد سيفسر في العيّد، ثم يفرج منه وقد زاد وزنه ويقضي شهره بعد ذلك وهو يحاول أن يعود كما كان.

وبابا نويله يبيّر الناس مرة واحدة كل سنة، فيقشرون ببيتها في تحمل نتائج زيارته، وهو أو زوجه مرتين لكان بعضهم حاول فعلاً ذلك، بدل أن يكتفوا بالزعم أنه لتتفر، كما فعل الرجل المشار إليه آنفاً. وفترات أملاًناً وبسمة رجل يقول أن زوجته أشاعت بطالة «الكريبتة»، وهو أظن عن جائزة بمبلغ ألف دولار، إن يعيد البطالة بعد الأعياد.

الألف دولار تبدو مبلغاً كبيراً، إلا أن ذات الحسن والجمال لا تراها كذلك. وسمعت عن «بجيلة» تعب من رد زوجته كل عدية يشترطها لها واستبدال غيرها بها، فاصطافا ليس إلا بمبلغ ألف دولار لتتشتري ما تريد، وهي قدمت الإسمال كعفة أولى من ثمن مطبل فري.

طبعاً لو أن هذه السيدة تزوجت شيئاً مسناً ثرياً، لا كانت عندما مشكلة سيولة، وإنما مشاكل أخرى. ورات واحدة صديقة لها مع رجل مسن، فقلت لها إنه كبير إلى درجة أن يكون جدماً. وددت الأولى؛ ولكنه فري إلى درجة أن يكون زوجي.

مثل هذه المرأة لا تعتبر الرجل مشكلة بل العمل، وقد سمعت عن رجل حاول أن يستميل امرأة من هؤلاء فعندلها عن همه الفري. وبسفت أيام، واكتشفت أنها أصبحت معه الفرية. وهو كان يجب أن يكون حذراً منذ البداية، لأنها عندما تعرفت إليه لم تسلك «اسمك» وإنما «اسمك» كما؟.

ولكن تبقى نخ الأعياد الغريبة، فهي إن لم تتخون الجانب التجاري لها، فإنها تتميز بالمرأب الغربيين في لشزاب خلال فترة الأعياد، فلحد مظاهرها الأبرز تخنن السلطات في كل بلد من قيادة السيارات بعد شرب الخمرة، وحنرات السبور، بما فيها الحوادث المؤلمة إلى الموت، ترتفع دائماً خلال فترة الأعياد على الرغم من كل حملات التوعية. وهناك في كل مدينة غريبة كبرى تقريباً جميعات تتعهد بإرسال الناس إلى بيوتهم، حتى لا يسوقوا سياراتهم بعد الفطوب. وقد أصبح من مظاهر العيد حواجز الشرطة حيث ينفذ للملأق ببالون للتأكد من أنه غير مخفون.



المصدر: الملاح الصحفية

التاريخ ٢٥ ديسمبر ١٩٩٦

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وفي النهاية، فهم بشريون بشكل مزيح وإلى درجة أن يفسوا ما فعلوا في عيد الميلاد، وأن لا يتذكروا ما حدث لهم في حفلة رأس السنة. وهم في جميع الأحوال لا يريدون أن يعرفوا ما كلفهم «بابا نويل» هذه السنة، على أيدي أوالدهم.

الولد من هؤلاء يكتب كومبيوتر، ويعرف كيف يستعمله، ويرسل اصحابه بالبريد الإلكتروني، فهل يحفل بعد هذا أن يصدق أن «بابا نويل» موجود؟ اعتقد أنه يفسدك على والديه، أو هو لا يريد أن يشيب أصلهما بإلهامهما أن «بابا نويل» مجرد رمز للميلاد، تحول إلى نوع من الابتزاز التجاري.

ولكنني انظر إلى «بابا نويل» من زاوية أخرى، فإذا كان لنا أن نصدق تصريحات بنيامين نتانياهو، فلماذا لا نصدق أن «بابا نويل» موجود؟ وجوبه أسهل من تصديق رئيس وزراء إسرائيل.

جهاد الخازن



المصدر : المركز الوطني للأمن وإدارة الأزمات

التاريخ : ٢٦ ديسمبر ١٩٩٦

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

نجاح	انخفاض
الحملة القومية	حالات الإصابة
للتطعيم ضد	إلى
شلل الأطفال	٢٤ حالة فقط
يحدد	بدلاً
معالم استئصال	من ٢١٥٢ حالة
المرض	عام ٨٢
نهاية	١٠ ملايين
تبدأ	جرعة
حملته	في جميع
القومية	مديریات
بعد	الصحة
غداً	سنوات
وهرافزها	الأطفال
	تحت
	تطعيم

الوقع! حصار

تضعف طاقو الحياة
أن نخس ماكان
بأركاننا لا نخسر
والقوى على الخسائر
التي تكون في أعز
عالمنا
وعلى كوجد في الحياة
أعز من المستفادة
طالما وكما تسلي
عندنا ومعنى الحزن
الأكبر إذا ضاع
بأنك لم تحل
إيمانك عنه حتى
تستطيع بمرارة
لنستأمنه وتعلمنا
بمرارة
إنها تسلي للكل
وأصل من أيدى طفل

يغالي من سبل
الأطفال ذلك المرض
العين التي يدخل
الطفل إلى كتلة من
الهموم والأحزان
ويجعله يمشي إلى
أهل في إحدى الأعاق
بدلاً من جسم مستقل
وهذا المرض يدعى
معدى والوقاية منه
بمستوى ٧٨٠٠ أدوية
والخطورة العظمى
فإن التطعيم من
الأصابة به تعافى
والخطير أنه يجد
الأصابة لا يوجد
علاج

ولأن مصر يوناني أن تكون عامية من هذا المرض
لأنها ليست في النزول بحالات الأمية في ٧٤
الذين قبلت هذه البلاد يوناني في استثمار
المرض لها... وبعد نجاح التطبيق اليوناني في
أهمية استثمار المرض كواحد من أهم استراتيجيات
استثمار الاستثمار في خطوته
خصوصاً أن مصر تعمل من مناطق التعامل مع
المرض إلى مثلها مثلها في ذلك على أيدي
في أجل مثلها مثلها في ذلك على أيدي
التطبيق في مثلها مثلها في ذلك على أيدي
الخصوص في ذلك على أيدي
المرض.

كلمات وأرقام

[illegible]

وقد أقيمت ندوة للتخطيط بالجمهورية اللبنانية
خلال الأسابيع من ٢٧ إلى ٣١ مايو عام ٨٩
ويصل عدد حالات الإصابة المكتشفة خلال عام ٨٩
إلى ٦١ حالة وبالشفاة بـ ٢١٥٣ حالة عام ٨٩
والتصغير الحالات المكتشفة عام ٩٦ وحتى الآن
٢٤ حالة شغل أطفال، وكانت نسبة الحالات المكتشفة
من إجمالي الحالات في ١٠ سنوات سابقة هي ٦٥%
سريه ولذا بالجمهورية وأسبوع وسهاج وأسدان
والقنوم والمنايا والإسكندرية والجمهورية والقريبة
والغربية والقريبة والتابعة

[illegible]

مرحلة حرجة

ويشير إلى أن الحملة القومية للقائمة ستحتل باهتمام جميع الجهات نظرا للإهلاكتي في مرحلة خروجه من مراحل استكمال الكرخ نهائيا من مصر وذلك ستقوم اللجنة موزان مبارك قرية زهير الجمهورية بصناعة الحملة وقوة ذلك في إطار رسالتها الأساسية لرعاية أطفال مصر في مختلف

للحالات ومن النادر أن توجه سبيلها كلمة في
مختلفات أجهزة الإعلام عن الحملة أثناء تقديم
الأطفال في مراكز تقديمها بقائهم كما يستجيب
وزير الصحة والسكان للحملة بتدعيم أمد الأطفال
أن يقدم للعلاج في نفس الدور في مستشفيات
ويوفر خدماتهم لهم ومساندة الحملة بزيارات
الإعلام والأوقاف والجمعيات والهيئات
والعامة والخاصة، فضلاً عن مجلس القمم والهيئات
وبمكاتب وأعضاء المجلس الوطني في مختلف
المحافظات والمجلس الأعلى للشباب والرياضة بجمعية
الأمم المتحدة بجمعية الكشافة المصرية والتي
تتولى الدور

المطعم متوالف

والسؤال الذي يطرحه الكثيرون عند أية حملة توعية
تطعيمية هي مدى توافر الطعوم والغالبية... وهذا تجد
نته من القيرويين أن الرصد لتكديلات البكتيريا ومحتاد
المجاري مشير عام فريد للحد من انتشارها في تجمعات
سكانية ١٠ ملايين جرحه للتطعيم في شكل الأطفال
في هذه الحملة على الرغم من أن العديد المستهدف من
الأطفال من عمر يوم واحد إلى ٤ سنوات يصل إلى
١٠٠ ألف طفل في كل سنة في الجمهورية.

ووشير الى أنه تم تسليم تلك الحبوب وسط إجراءات حفظ وتبريد مشددة للمحافظة من جلال مندريات الشؤون الصحية بها.

يجب ان تقرأ لأهمية زيادة التغطية بالتعليم ذاته
من الضروري توفير جميع الطموح التي تضمن تعليم

كل طفل يتروّد على مختلف مراكز التطعيم للنشرية والمخاضات كما أن زيادة عدد الجرعات له هدف استراتيجي في الحفاظ على سلامة الجسم وإعطائه إبه أنه لو قمنا مناجاة تطعيمات، ولم تطعم طفل واحد منها فلنأمنه للتعوّد إلى القتل بل يتم التخلص منها لإبعاد أية فتوك متبها أو غير متبها في

سلامة الطعم ومصلحتها.
ويؤكد أن كل الطعم التي تم تسليمها خصصت
لرقابة مشددة تضمن توفير عناصر الأمان والفاعلية
والصلاحية حتى يكون التطعيم طوقاً لسلامة
الوصول إلى درجة المناعة الكاملة.

تحقيق فوري
الذكور يفرّون نصاري وتيس نطاع الشكرين الوثائق
والرعاية الأساسية ينظر في استئناف خلال الاثقال
في مصر على ان يوتي ان يكون تنفيذاً فيها، إذ ان
مصر وجريرتها التابعة في الرعاية العامة، لا
مستراها العنصري المعروف يجب ان تكون عالية
من خلال الاثقال لك انزاع التبعي والتمسك
بالقوة، ومصرى العنصرية والفرى التبعي لان هذا
الفرى ورمق العنصرية القديمة وسفاهة التمسك لا
ينشأ عن طريق ذلك، ويرز الخليل الناصب لا
حالات نادرة عن طريق الابناء والتابعة للالة بانزلا
وا توجد اذ بيانات مذكورة عن انفسار المدعى
برئاسة المحرر والمبارى الالة المبرور.

ولذلك علينا أن نقدم بمجموعة من الكفالات مختلفات
الجهات والهيئات الحكومية وغير الحكومية من أجل
عمل بيئي وصحي واعلمي للفضاء. على كل الأحوال
التي يمكن أن تسبب إلحاقاً شخصياً أو من مصر قد
تحدث في معاصرة الزلزال ولم يعد هناك إلا في
بعض الهيئات المحلية، ولم حصرها بهذا المكان من
استعماله في تلك الأصول والتعليقات إلى نسبة
تغطية مالية من الممتلكات أن تصل خلال العملة القومية
الخاصة إلى أكثر من ٧٠٪ لتحقيق ما يسعى للمساعدة
الكبرى ضد المدمر.



للتشـر والخدمـات الصحـية والمعلـومات

المصدر : الإذاعة الجهوية

التاريخ : ٢٠٠٦ ديسمبر ١٩٩٦

شهد المرض وهي في أعمار شهرين ، و ٤٠٠٠ شخص
وفي سن (من ١٨ إلى ٢٤) شهيرا ، والجورمة
الاشيرة في سن ١٠ سنوات ذكـ يكتسب للناصة
الكاملة ضد المرض مع الحماة .

سلكه .. وقال فرج أي موانع ضد التطعيم ؟
لجان الدكتور أحمد درويش بأنه لا يوجد أي
موانع للتطعيم ضد شلل الأطفال مهما كانت الحالة
الصحية للطفل وليس للتعلم المستخدم أية أضرار أو
أعراض على صحة الطفل حتى إذا تعديا الطفل
الجورمة ، وهي عبارة عن شدة أو تقلص على ساقه
منافرة من الولادة ، فإنه يمكن إعطائه مرة أخرى
بمعدت يتم الخلط على ظهره بسماعة أو ، وهو
الوقوع الأنصب للشلل أثناء تطعيمه ضد الشلل ،
وإذا لم يتلق الطفل الجورمة ، ويقام بلطفيا فيجب
إعطائه جرعة ثانية ، وآخرين من أية زيادة ، ولا آثار
على الرضاعة ، ويعطي للشلل المرضي بالإسهام
الجورمة للفترة له حسب جدول التطعيمات ، ثم
يعطى جرعة إضافية بعد ٤ أسابيع من الجرعات
الثالثة ، بالإضافة إلى الجرعات للطفلة التي لا تقل
لعنة عن السناسية .

برنامج خارج

ويتمحور سبائقة على الأطفال على أن يكونوا
الذين للتطعيم كان من أفضل حصلت الرعاية
الصحية في مصر لأنه من النوع الرابع التي قامت
وأسست على طوع على بحسارنا دقيق وهو أن
التيهية خسر من الأعمال التي تفتي من خدم
التطعيم ، ومخالف كمال أنه أسسم في خطف
وأما الأطفال في مصر بصورة شهدت لها مع
التطعيمات الصحية في مصر والمأمور في مقتنيها
الروتين ، وبمطابقة الصحة العالمية إلا أن خلط
تعمل وأما الأطفال الرضع إلى ٢٤ لكل ألف مراد
وخلص معدل وإصابة الأطفال لكل من ٤ سنوات إلى
٢٤ لكل ألف مراد بعد أن كتبت معدلات وإصابة
الأطفال بداية للتعلم هذه الأرقام .

ويؤكد الدكتور أحمد درويش استشاري طب الأطفال
أن أحدا لا يترك للتلاميذ الصحية التي خضعت لها
التطعيمات الروتينية للأطفال في مصر ضد المرض
ويقال للأطفال والذين في السجل الوطني
والتيهية والأطفال الكوري (أ) والصغيرة والصغيرة
أن سنهم الأطفال من شلل الأطفال والتي أن مسر
يحدث في مرض مسار والتي دقيق لكل من خلط
الأطفال بخبرته إذ اكتشفت حالات بصورة
تجربة بأن هذه الحالات قد تظهر في الحالات .

ولا إلا أنه يجب أن الحالات قد اكتشفت على طفل من
لأنها ذات الطيف الوبائية للتصدي وهذا يزيد من
معمية مهمة استندت على شلل الأطفال ، والقيود
التي التي خلطت على صحة الأطفال ، والقيود
في إحصاء الوبائية الصحية لا تقل عن ٧٠٪ على أن
تشكل نسبة الأطفال في المناطق التي يوجد بها
ساعات إلى ٧٠٠٠ من شلل الأطفال في العالم والوقاي
والتيهية عليها أن التي لا يمكن منع الإصابة به
الأطفال في مصر ، إلا أنه يمكن منع الإصابة به
بإعطاء ٧٠٠٠ من الأطفال غير المرضي بالتصنيع بأحد
المستشفيات والتطعيم وتعمل الحماة على سلامتها
إعطاها وإماتها بدقة وتكون بها
بمعد كل من وكل أ ب يسمى للطفلة على
تضمن تلك أن التطعيم هو الفرصة الوحيدة التي
الصحة بشكل الأطفال
ويقال أن تعميم سبائقة تجاه الصحة وإعطاء
ذلك في الصحة السبائقة في جهة والتي رسم
ملاح مستطيه .. وجاءه .

ويؤكد الدكتور نمار أنه لا أمل في السالب
الوقاية ضد شلل الأطفال واستخدمتة ناهيا من
مصر ، خصوصا أننا ما زلنا نلح ذلك بجهود رعاية
صحية كثيرة والقيام بحركين بهذا الهدف يوافق
الأمم المتحدة العالمية التي يتم استحداثها بصورة
وسهلا ، وهي مختلف لراكن للتصدي لذلك ويتم
الوقاية بصورة عالية على سلسلة قيرمة متكاملة
وقوة تضهد بها للتطعيم العالمية من خطف النماذج
وسلكتها وسلاحتها .

مرض فيروس إيتي

الدكتور أحمد درويش معيد الفيروسات للبحر
للتطعيمات بكل إلهيا ملاح ذلك المرض الذي في أنه
مرض فيروسية حاد تتراوح شدة من عوي خفيفة
إلى مرض وبائية شلل مرض ، فإن غالبا ما يمدح
الأفراد السلبية ويحدث الإصابة في كل العام
وزيادة التي تسجل الإصابة ، وأما الفيروس ،
والفيروس السلب للإصابة ، وأما الفيروس ،
التيهية - مرض لا ذات صور (أكثر) خطيرة ذلك
التي وكما في إصابات الأطفال ، وعلى الرغم من أن
شلل الأطفال يوجد في جميع أنحاء العالم إلا أن
معدلات واهه تراجع وبدا خفصة في البلدان التي
وتجدها غير الصحية ، وتكون في حالات
الصحة يا دون ٥ سنوات ، وعلى الرغم من وفقد
الحالات دون ٥ سنوات ، ويحدث ذلك بمرور
الصحية على انتشار غير متساوية في شلل الأطفال
غير المعصم بين الأطفال ، وعلى الفيروس السلب
المرض في إصابات الحماة بعد ٢٣ ساعة ، وهي
التيهية بعد ٢٣ ساعة من التعرض للمرض ، وهي
التيهية في الحماة مدة أسبوع وهي إيتي
التيهية في ٤ أسابيع أو ٤ أشهر ، وذلك لتعمر
التيهية للتيهية في جميع الأطفال الذين لم يتم
تطعيمهم بالتطعيم ضد مرض الإصابة بشلل
الأطفال ، أما التطعيم الذي تلي جرعات التطعيم



المصدر : **القدس**

التاريخ : **٢٧ ديسمبر ١٩٩٦** **للنشر والخدشات الصحفية والمعلومات**

الاضحايا للتخريبية خاصة قانون الجنسية خاصة للأطفال المصرية المتزوجة من اجنبي وحم مصر اقام على الجنسية المصرية فقد اكد لهم ان مصر اعطت العديد من الاستثنائات لاثناء المصرية كتحليل اعيان الدراسة بعد فترة الدراسة . واستطرد الدكتور مدي بان من اللغات الهامة التي ساعد بها اعضاء اللجنة للاء السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري ودارت مناقشة حول تنفيذ مصر لبروتوكولات الدبلوماسية والبيروت التي تحفظت عليها مصر لذلك و بعد وزير الخارجية المصري بمناقشة هذه التحفظات من خلال تشكيل لجنة من المختصين لدراسةها والموافقة على ما يتفق مع متطلبات مصر بضرورة انفاقها مع التعليم الدينية والتقاليد والامارات المصرية السلمية اما عن مطروحات المجلس القومى للاموية والطفولة التي يتم تنفيذها في جميع المحافظات وتعمل على تمسين اوضاع المرأة والطفل فقد كانت محور مناقشة الاعضاء مع الدكتور امينة الجندي امين عام المجلس وتم عرض اهم الاجازات التي حصلت عليها المجلس والتمتعان مع جميع الاجهزة الحكومية والجهات الدولية والاعلمية . وقد اشد اعضاء اللجانين في ختام الزيارة بالجهود المصرية في محاولة ازالة جميع الصعاب والعراقيل التي تصادف المرأة والطفل المصري والتي تعد سببا قويا لجهود مصر في هذا المجال.

هالة السيد



المصدر :
 حواء
 التاريخ : ٢٨ ديسمبر ١٩٩٦

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

طفلك .. وحرية التعبير

عليها ثم أداما تصبح من العوامل
 النشطة لذاكرته لذلك من واجب
 الأبرين أن يقدموا أكبر قدر من
 اللعب لطفلهما وخاصة اللعب التي
 تنفق وعمر الطفل واستعداداته .
 ومن علامات عدم تأقلم الطفل
 الطلق ، أو غير السعيدم البيئة ،
 بجذره عن التعبير عما يريد من
 خلال اللعب سواء كان بمفرده أو
 ضمن مجموعة ، لذا تمتدبر
 الأنشطة التلقائية فعلاً مضموناً
 لإتمام تكوينه .

رسم الحرف

يختلف رسم الطفل عن رسم
 البالغ في أنه نوع من الخطوط
 يستويج فيه للوقوف على
 مايتضمنه من معنى ، وفي حالة
 ما إذا كان إحساس الطفل خالياً
 من الكبت تصبح رسومه لإبأس
 بها على التعبير .

●● من الصعب على الطفل تقدير قوته ،
 لا اعتقاد أنه قادر على تنفيذ كل ما يراه ، أما
 البالغون فيميلون إلى الانتقاص من قدرات الطفل ،
 ولا تلبث هذه الطريقة أن تقتل فيه حب البحث
 بينما الطفل في حاجة إلى التعرف على العالم
 الخارجى بالتفكير والملاحظة ، كما أن التعبير
 ضرورى بالنسبة له إذ أنه يكشف عن إحساسه من
 خلاله ، وليس في إمكان أحد غيره البحث له عن
 الواقع الذي يجب أن يعرفه بنفسه ●●

تعتبر عملية الخلق ظاهرة غير
 عادية مقصورة على العباقرة ،
 وهذا الاعتقاد ينطوى على رفض
 ضمني ، فحين نتفكر من الآخرين
 أن يفعلوا ماى مقدورنا تنفيذه ،
 في الوقت الذى يدعو الفن الحديث
 إلى التعبير الحر ، تلك الحرية
 التى فى مقتول الجميع تعتبر
 مبادنة الطفل لإبداع صوت أو
 صورة أو حركة خطوة شخصية
 نحو نشاط خلاق فالمحاجة
 الفريزية للعب والفناء والمركبة
 والرسم تنشأ عن رغبته فى
 التعبير ، وهو لن يفشى الجهد
 أو الصعوبات لإشباع هذه
 المحاجة ، فكل مايعتبه هو إثبات
 وجودة وتأكيد شخصيته ،
 فالصوت أو الحركة التى تعرف



للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨ ديسمبر ١٩٩٦

من الشخبطة إلى

الرسم
يبدأ الطفل مبكراً في رسم
إشارات بتميز أصبعه على
زجاج يكسوه البخار أو
باستخدام مسمار في التخطيط
على جدار .

وفي المرحلة الأولى لهذه
الشخبطة التي تتميز بعدم
التنسيق الحركي تقتصر الرسوم
على كونها خطوطاً حلزونية إلى
أن يعمل الطفل إلى فترة ثابتة
ينجح فيها في السيطرة على
الخط ويبدأ بتظهر الدائرة
الصغيرة وفي الحال نجد الطفل
يطلق عليها معنى واسماً وعادة
ما يسمىها «بابا» أو «ماما» .
ولاشك أنها كانت نتيجة لحركة
إعتباطية للفم على اللق ، وإن
كانت تكشف للطفل عن إمكانيات
غير متوقعة ، فهو كالفنان الذي
أفرغ في عمله شيئاً من روحه ،

وهذا تصحيح الخطوط وسيلة
للتعبير وكلما زاد اهتمام البالغين
بهذه الأعمال اهتم الطفل
بتحسينها فلم يعد الرسم مجرد
لعبة بل أصبح نشاطاً خلاقاً
يجب إهتمامه أكثر فكثر .

على أن الأمر الخطير هو أن
يقابل نشاط الطفل هذا بعدم
إكتراث بل وأسوأ من هذا أن
يقابل باحتقار ، على اعتبار كل
هذه الخطوط وبقع الألوان مجرد
خريشة أو شخبطة مكانها

صندوق القمامة .. أن مثل هذا
التصرف من شأنه أن يقتل
منذ للبدية رغبة الطفل في
البحث عن وسائل شخصية
للتعبير وهذا لا يعني أن جميع
رسوم الأطفال يجب أن تعتبرها
تحفاً فنية تستحق التعليق على
الجدران ، فما لإطراء المبالغ فيه
لا يقل خطورة عن الإهمال التام
لأنه قد يسبب الملل الذي يتبعه
التظن من أي مبادرة أخرى ،
لذلك ينبغي أن نهتدي إلى حل
وسط لربط بين إحساس الطفل
وإحساسنا .

وقد ينقطع الطفل عن الرسم
ثم يعود إليه لينتج نماذجاً أكثر
تطوراً ومميزات رسم الطفل في
هذه المرحلة أنه يعبر بدقة عن
الأشياء غير المنظورة في الأصل ،
فعلى سبيل المثال نجده يصعد
مكاناً المعين في وجه رجل منظور
من الجانب وإذا رسم زقزقاً في
الماء وبه رجل ظهر الرجل بالكامل
على ظهر المركب وتعليق لهذا
يكون كالآتي : مادام هناك رجل
كامل يجلس في الزقزق فلماذا
أرسم نصفه فقط فهو ينقل
الموضوع عن طريق ما يعرفه عن
الشيء . وليس كما يراء بالفعل .

ومن الأمور التي ينمض بها ،
أن يطلب من الطفل يومياً رسم
كل ما يخطر على بباله ، وسيكون
هذا العمل اليومي بمثابة مذكراته
الخاصة وهذه الرسوم مستمكة

من التخلص من متابعة التنفيس
عن الأمور التي تعلق أو تشغل
تفكيره ، وهذه الطريقة لن يحتاج
إلى ترحيلها للعقل الباطن .
ومن المؤكد أن هذه الرسوم
قد تساعد الأبوين على فهم
لطفها ومساعدته وذلك إذا نجح
في قسرة ملابن السطور ،
والأشغال اليدوية أيضاً تعتبر من
الأنشطة التي تنمي روح الخلق
لدى الطفل ، لذلك كان من
الضروري أن نوفر له الخامات
التي تسمح له بمزاولةها .

ولا تنسى الخامات البسيطة
مثل الخفصيرات «المنبع
الحيوانات» وصناديق أسود
اللقاب والخيط والأنايب الفارغة
ورق الكريشة وما إلى ذلك من
الخامات التي تثير اهتمام الطفل
ورغم بساطتها .

ومن المؤكد أن الأعمال
اليديوية تعمل على توطيد علاقة
الطفل بالعالم الخارجي وتنمي
مهارته كما أن مواجهة الطفل
للواقع الملموس تمنحه سعادة
عظيمة وهذا لا يمنع من أن هناك
أنشطة أخرى تحمل إليه قدرأ
لا يقل من السعادة مثل الموسيقى
والرقص والفناء والتمثيل وهذا
النوع من الأنشطة يشبع رغبة
أساسية لدى الطفل إلا وهي :
محاكاة الكبار ، غير أنه سيشتغل
إمكانياته الجديوة بطريقة غير
عابية ، فهو يختلف عن الكبار
المقيدون بشخصيات ونصوص
محددة ، كما أن أداء لهذه
الأنشطة لن يسبب له قلقاً ، لأنه

ياختصار حر □

حسان مزاع



المصدر : الأمانة العامة

التاريخ : ٩ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٤٠٠ عرض مسرحي تقدمها الثقافة الجماهيرية للطفل في رمضان

كتب - أحمد البري

انتهت هيئة قصور الثقافة من إعداد برنامجها لإحياء أعياد الطفل في رمضان حيث تبدأ العروض يوم ٥ رمضان وتستمر حتى ٢٩ من الشهر الكريم ٤٠٠ عرض يقول حسين مهران رئيس الهيئة إن الاحتفالات تتضمن ٤٠٠ عرض مسرحي للطفل في المحافظات بقصور الثقافة والمدارس ونور رعاية المساكين - إلى جانب عروض للشباب بمختلف الجامعات. ولأول مرة تقدم الهيئة أنشطة ثقافية لطيفة للكتليات العسكرية بالتعاون مع أكاديمية الشرطة والكليات الحربية. ويضيف حسين مهران أن الأمسيات الفنية يشارك فيها عدد من نجوم الألفية منهم محمد نوح ومحمد حمام ومحمد رشدي ومحمد العزبي وأركان فؤاد، وعلى الحجار وشفيق جلال بالإضافة إلى عروض الفنون الشعبية والموسيقية وسوف تتحرك ٦ قوافل ثقافية من القاهرة للجوب محافظات الصعيد وتستمر عروضها طوال رمضان. من بين مسرحيات الطفل داحلام القرد المجهوز، والأراجوز، وبلاد الحيوانات، والنسر الخفي، والفأرة المسعفة، وخيوط العملاق، والصياد، والسمكة الذهبية، وشجاعة غزال، ومغوة الحب، والطق الطائر.



المصدر: الأمانة العامة

التاريخ: ٢٩ ديسمبر ١٩٩٦ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بالية للطفل مكتبة مصر الجديدة

يقام في الساعة ١٠ والنصف مساءً
اليوم على مسرح مكتبة مصر الجديدة
عروض بالية للأطفال للوهج، وفضل
مقرات متنوعة من الفلكلور، والباليه
والكلاسيك والاسيما بالشراف
الصحة لطفة موزلي



سماعاً ووعياً

صور الأطفال
في زمن الأعياد التجارية

إذا كانت العائلة قد أصبحت المصور الأساسي للبرامج التلفزيونية في الدول الغربية، كما أضرتنا إلى ذلك في المصد الماضي من تياراته، فإن حملة التمس تصوير بلا أدنى شك إلى الأطفال، هذه الظاهرة التي غدت نادرة في البيوت الأوروبية والأمريكية... وفي هذه الفترة من أعياد نهاية السنة (١٩٩٦) أسفرت عن مقتل الملايين من الأطفال من الحرب أو من الجوع والتفرد في دول جنوب الكرة الأرضية لا يمكن للمرء أن يفتن من عالم الأطفال: نهائيل وقرانيم وألغاز ومسرقيات وإدلم وإداعة والتفزيون ومصور مبتدئة تقدم بثبات الهادئة أينما رحلت في بلاد الأرض. فسلع الأطفال تحمل في طياتها سلماً آخرى: لا فيلم عن الأطفال من دون سريته الشخصية، ولا موسيقى من دون نصيب يترك بطل الفيلم، ولا ثياب من دون ملصق... حتى أن فيلماً كـ «الحديقة الجوراسية» وصلت عائدات أرباح سلمه إلى بليون دولار، وهذا لا يمكن أن يحققه أي إنتاج ثقافي آخر لا يعني عالم الأطفال. حتى «أيلونا» وتسريحاتها، التي تزيد مغلقة الفيلم مادونا فخرتها في المكان للمعالم، لا يمكن أن تحقق عشر أرباح سلع فيلم سيليبرغ.

أفلام الأطفال لا تقتصر فقط على الانتاجات الهوليوودية ذات التكاليف الفخايفة بل أخذت تشمل أيضاً الموزانات التواضعة كما يظهر اليوم في فرنسا فيلم مثل سيكين ذلك من تلج في الميلاد، حيث سبعة أطفال هم أبطال الفيلم الرئيسيين. انتفاضة سبعة أطفال عرضاً من طفل أو طفلين، كما أصبح من المألوف في الأفلام الدرامية، أضل هذا الفيلم إلى عالم القصص الخرافية على رغم إمدادها الواقعية وبالتالي حولها إلى مشروع تجاري ناجح.

فموضوع الأطفال في الإنتاج السمعي - لاراني لا يعني أرباحاً هائلة، لكنه أيضاً من أواخر النماذج لجميع التبرعات الخيرية. هذا ما أثبتته «التقليطون» الأخير في التلفزيون الفرنسي، حيث جمع حوالي ثمانين مليون دولار من تبرعات الأطفال للعائدين، ولك ذلك خلال يومين من البرامج والتألمات التي وجهها أمباء ومختصيات

فنية وثقافية الرأي العام. هذا البالغ الضخم كان لأحدث الأساسي إذ أظهر أنه على رغم الأزمة الاقتصادية وعدم ثقة الناس بالمؤسسات الخيرية (بعد فضيحة جمعية محاربة السرطان في فرنسا حيث ظهر أن رئيس الجمعية كان يثر الأموال لرعايته الشخصية) وحملة التفتيش ضد التسميق التناسلي، لا يزال الجمهور المريض ينتهر بسفاه لغضائيا الأطفال. أربعة ملايين فرنسي شاهدوا برامج التقليطون مشهورين ذلك أن فتورهم الجديد إزاء السرطان أو الإيدز الذي خلق هذه البيئة في جمع تبرعات عجيبة لمكافحة، لا يشمل دنيا الصغار...

بيد أن لفة سريعة على كل البرامج والتجاذب الثقافي المعني بالأطفال يظهر كم أن استعمال هذه الشريحة من المجتمع يغلو من أية جراحة في معالجة المواضيع الطفولة في معظم هذه التنتجات في البراءة والمهارة: الطفل في الزبد وأمية باريو الشغراء، ضحية الثانية الأمل أو ضحية الأحداث المفجعة: خطط اقتصادي... نادراً ما يبالغ هذا للبرص من زاوية العلاقات الدالية أو من منظور العلاقات غير المكافئة بين دول الشمال والجنوب. الأطفال الذين يجرؤون إلى المعارك، الأطفال الذين يستعملون كسلع جنسية على صعيد واسع وأيس كحدث متفرق، الأطفال الذين يعيشون تحت نظام المعبدية، فلما نسمع عنهم أو نرى صورهم في زخمة هذه الأعياد التجارية.

لما يذكر التلفزيون أطفال دول العالم الثالث الذين يعملون أكثر من أربع عشرة ساعة يومياً لتلبية مطالب الشركات العالمية، فعلى سبيل المثال، فتيات المغرب اللواتي يخطن ثياب شركة «ماركس» لك سببوسه البريطانية بشروط عمل غير إنسانية...

التفزيون الفرنسي يقدم هذا الشهر سلسلة من برامج حول أطفال الهند والمكسيك وكومبوديا والفلبين وذلك بمشاركة ألبانيسيف. هذه السلسلة تريد أن تفتح المشاكل التي يتعرض لها الأطفال داخل الأقاليم الاقتصادية والاجتماعية للبلاد كالتفكك للعنكبوت في السن السابعة الذين يعملون عشر ساعات يومياً لدى كبار ملاكي الأرض، أو نساء الهند اللواتي يجهن من عرقن أن جنينهن سيكن فتاة، أو معارف إثيوبيا الذين يتكلمون ككبار الشجعان عن الحرب والتأجير والمجاعة...

سلسلة لا تتوقف عند فوز التجمع على الطفولة بل تظهر كم أن حاجة المجتمع الدولي للانتاج بأجس التكاليف تؤدي يوماً إلى اللجوء للأطفال كبد عاملة لا حقوق فعلية لها.

سلسلة الأطفال في البدء، التي تتبنى أن مرحلة



المصدر: الحياة اللندنية

٢٩ ديسمبر ١٩٩٦

التاريخ: النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

عربية واحدة تنوي شرائها وبيعها، أخرج بمق ملاحظات
الشمس والجنوب التي في تريجها للتزايد تدهش في
حقوق أطفال الجنوب الفقير... ومن قبل الاستدرا
والمل من دس باويي الشقراوات اللواتي يفرقن اسواق
العالم ويظهرون أطفالاً سعداء، قريت شركة اسبانية
امداد دس اقرب الى واقع الطفولة دس وقد شوهها
الشرب لتخفص وجهها او فقت استنادها، دس تظهر
إعاقات جسمية، دس لا تضحك ولا تفتي... لهذا آخر
حدث في عالم الاطفال التجاري الذي تثن اليوم
جميعات حماية الطفل حملات منبهة لسمب من
الاسواق... الا انه قد يسبب تصرفات منبهة لدى
الاطفال... وكان هذه جميعات تجهل ان غالبية اطفال
العالم الذين يمانون من شتى انواع التمدب
والاضطهاد، متى يحصلون على تمبة
غالباً ما يمانونها بنفس القسوة
التي يتعرضون لها حتى تعكس
صورة وضعهم الحقيقي التي لا
علاقة لها بزينة الاعياد...



مارك صافيغ



المصدر: **الكتاب**

٢٩ رجب ١٩٩٦

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

■ أول قانون
لرعاية الطفل
المصري
الذي
يحمي
الطفل
من
الاعتداء
الجنسي



■ امتدت
رعائتها
إلى ثقافتة
الطفل
وحققت حلم
إنشاء متحف
للطفل

أم الأطفال وحصاد جهودها عام ١٩٩٦



تحت إشراف

أكدت أن الخدمات الصحية والأنشطة الصحية للقصر، تمهد لتسهيل الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

□ وفي مستشفى حنية الكبرى بمصر السوس، حضرت السيدة سوزان مبارك، قسم الأطفال والأطفال البكرين، بعد تطويرة، في إطار الجهود التطوعية لجمعية تنمية خدمات ذوي مصر الجديدة برئاسة، من أجل تبنى قضية تطوير وتحسين المستشفى منذ التأسيس.

□ كما حضرت للزور المركز الموديني للعلاج الطبيعي التابع لجمعية الخدمات المتكاملة بالعجيزة، ويضم أحدث الأجهزة الطبية ويقدم خدماته بأسعار رمزية للأطفال.

□ ولقبت أحدث مكتبة الكمبيوتر، مخصصة ببركر سوزان مبارك للمعلومات،

في مدينة الانعاج الاعلامي.

□ ومن أجل أطفال أصحاب الظروف الخاصة، قامت بوضع حجر الأساس لمركز التي رعاية الطفولة، والذي يقع عند الكيلو ٧ طريق مصر الإسكندرية، وبعد أول مركز متكامل في مصر والشرق الأوسط يهدف إلى تأهيل الأطفال المعاقين ذهنياً.

□ ومن أحدث المشروعات الثقافية التي قامت ببنائها، مشروع تطوير دار الكتب والوثائق المصرية، لا يجهل هذا الصرح المرقع تاريخها الثقافي الحديث.. ومبادرة لفتاة في المنطقة العربية أثرت حركة العلم والتوير. وتأسست كل مصري قادر على المساهمة والتبرع من أجل مجده وتطويرة هذا التراث الحضاري، لصالح الجهود الدالية الدولية في هذا الشرع القومي.

□ وتأكيداً على أهمية البعد الحضاري والثقافي للمناخ المتغيرة في تنمية المجتمع، حضرت السيدة سوزان قرية الرئيس مبارك، حضرت محمد محمود خليل، أحد أعلام الحركة الفنية المعاصرة، وصطف أحمد شوقي أمير

شهد عام ١٩٩٦ استمراراً للتطاء الثقافي والجهود الثقافية للمواطنة المصرية سوزان مبارك، في رعاية الطفولة والأمومة وتطوير الخدمات لأبناء مصر، وللإسالة في القضايا ذات الاهتمام العالي. كان من أبرزها، ذلك العمل المخلص الذي قامته السيدة سوزان مبارك، رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة. وكان من أهم الإنجازات التي تحققت تاج ذلك صدور قانون الطفل الذي بدأ بمبادرة وجهها السيدة سوزان مبارك في عام ١٩٩٢، بالدعوة إلى أن تبنى المجلس مراجعة جميع التشريعات المتعلقة بالطفل، وسالطة التفتيات الثقافية في القوانين وإعداد قانون جديد موحد لرعاية الطفل المصري فأصبح لدينا لأول مرة قانون للطفل تحكمه فلسفة واحدة.

نجوم جديد

الاجتماعية والثقافية التي تزيد من شعاعها المعاني في المجتمع.

□ ومن أجل طفل القرية، قامت السيدة سوزان مبارك بزيارة إلى قرية أبو الريش النموذجية بمحافظة أسوان. تطلعت خلالها لمشروع التنمية الشاملة والرعاية المتكاملة وعو الأمل لطفل القرية. والذي يخطو خطاً جسر عائلات.

□ ومن أجل رعاية البطالة وعديمي الدخل، وضحت السيدة سوزان مبارك، بأن تبني أحد المشروعات الاجتماعية الصحية العملاقة، وهو إنشاء ٤٥٠ وحدة صحية ريفية بالقرى بالجهود الذاتية، والتي سوف تنسج المستشفيات المركزية للصحة.

□ ومن أهم المشروعات التي انصبتها السيدة سوزان مبارك رئيسة الجمعية للصحة والتنمية والطفولة، مركز التطوير التكنولوجي الذي أنشأه وزارة التعليم. وهو ياتي في إطار المشروع القومي لتطوير التعليم في مصر حتى عام ٢٠٠٠، والذي أطلقه السيد الرئيس حتى مبارك في عام ١٩٩٢. انطلاقاً من أن قضية التعليم قضية أمن قومي ومستقبل مصر.

□ وفي إطار السيرة سوزان مبارك للقصر العالي المخصص للطفل في جازين سيتي،

ومن خلال رئاسة السيدة سوزان مبارك لهذه اللجنة الفنية الاستشارية، تمت مناقشة الإطار الفكري للخطة الخمسية الخالية للطفولة والأمومة التي يبدأ تنفيذها خلال عام ١٩٩٧. وتم وضع توجيهات تنموية، تؤكد على البعد الاجتماعي لهذه السياسات لحماية وصحة الطفولة والأمومة، وعلى دور مواطني الدولة في مجال الإشراف على الخدمات الصحية والصحية. وسالمة الاجتهادات الجارية في الفكر التنموي العالي.

□ ومن أجل الأطفال المعاقين ببرش أبنائها البحر المتوسط وتعدد حياتهم على عمليات نقل الدم لهم، بدأت السيدة سوزان مبارك، تنفيذ خطة لتطوير الرعاية الطبية وتنسج طرق نقل الدم بمسشفى أبو الريش.

□ رفقت رعايتها أقيمت ندوة الطفل والإعاقة في مصر بين الحاضر والسبق خلفاً لتأثير الدراسة الميدانية لقاهرة البحر بين الأطفال في عائلات أسوان وكفر الشيخ والجيزة.

□ وفي قضية الصلبي للإعالة ووضع سياسات طويلة المدى، أكدت السيدة سوزان مبارك، وبدأت رعاية مشروع لتأسيس قاعدة البيانات من حجم الإعالة في مصر وأنواع الخدمات المقدمة للمعاقين، وتطوير دور وحدات الرعاية الصحية الأساسية في مجال الرعاية والاكتشاف المبكر. وإعداد البرامج



التضام للطرحة فيه والتوصيات الصادره عنه .

□ وفي مركز الشرق الأوسط بكلية سانت بطريرك في جامعة أكسفورد البريطانية ، ألفت السيدة سوزان مبارك عازرة ، عازلة الأثر الإيجابي للسلام في التنمية ودور المرأة في هذا المجال لهم . والتعهدات المقدمة للمرأة في مجال التعليم والصحة .

والنصيرات الاجتماعية والمعملية الديمقراطية التي تعيشها مصر حاليا ، وكانت جامعة أكسفورد قد وجهت الدعوة للسيدة قريشة الرئيس مبارك ، احتفاء وتكريما لجهودها البارزة في مجال العمل الاجتماعي التطوعي وتقديرا لكتابها العالمية للزوجة . □ وتضمها وتشجعا للجهود الذاتية ، وإعترافا وافترا بتدوار صنع في مصر ، قامت السيدة سوزان مبارك ، بزيارة عطفية لمسرح الأوبرا للجساسة -التصوير- الذي أقامه الرئيسة الاجتماعية ، وكانت على أهمية استمرار عملية التطوير لتجسيات تلك الأسر ، ولحفاظ على السرديات القومية للجيئات والطابع المصري المميز لها . كما يجعلها قادرة على منافسة الأسواق العالمية بجذارة وتوفيق

□ وفي لقاء للسيدة قريشة الرئيس مع عضوات اتحادى السالى بجمعية الوحدة الاجتماعية بسيرة ، أوضحت أنه في عملية تعليم الفتيات دم مراعاة العادات والتقاليد الكريمة الأصيلة القائمة لدى بعض المجتمعات . وفي حفل الزفاف الجماعي ، الذى أقيم تحت رعاية السيدة قريشة الرئيس مبارك في تلك الليلة في حب مصر ، وجهت السيدة سوزان مبارك التهئة لأبنائها وبائها وأعزبت من سرورها وفرحتها أن تكون بينهم في هذا الحفل الرابع الذى سوف يظل يحمل اسم أفضل الكوكبات وأسمى آيات الحب .

الإنتاج الإعلامى الضخم الرابع مدية إلى عالم الأطفال كإحدى إنجازات مهرجان القرادة . □ ومن أروع الأعلام إلى ظلت ترواد فكر السيدة سوزان مبارك منذ سنوات ، وتنت لكرتها جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة براسها ، ذلك الحلم الذى شهد عام ١٩٩٦ تحول إلى حقيقة ، وهو إنشاء أول صف للطفل على أرض مصر . ومن الأمور التي تستحق التقدير أن صف سوزان مبارك للطفل ، تم إنشاؤه دون تحميل ميزانية الدولة . □ ومن التكررات التي شاركت فيها السيدة قريشة الرئيس مبارك في عام ١٩٩٦ ، المؤتمر القوى القالى للمرأة المصرية تحت شعار سياسات تنمية المرأة القويوس للمجتمع . وعازلة السيدة سوزان مبارك ، رئيسة المؤتمر ورؤساء اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القوي للطفولة والأمومة ، عده قضايا مهمة في الجلسة الافتتاحية كان منها أنما الآن تعيش مرحلة لم تعد مشاركة للمرأة في صفى بالمساواة الاجتماعية أو الديمقراطية السياسية أو التنمية الاقتصادية فحسب ، وإنما أصبحت هذه المشاركة ضرورة حتمية من أجل بقاء الحياة الإنسانية على هذا الكوكب . وبالتالى مطلباً عالميا ودوليا في نفس الوقت . ذلك أن للشكلات الأساسية التي تهدد العالم اليوم بالخطر ، هي مشكلات لا يمكن حلها إلا لمشاركة المرأة بأفعية وجهد وكفاءة وعلم في الإسهام في تقديم الحلول لها .

□ وفي المؤتمر القوي لطفرة إمداد للمعلم وتدريبه وتفعيله ، أكدت السيدة سوزان مبارك أن المعلم هو قضية التضام والتدخل للوحد للتنمية الشاملة والاتجاه لحر البصر الجديد . ولا يمكن الحديث عن التعليم إلا إذا كانت أسالة إمداد المعلم هي جوهر للوجود . □ وأما في المؤتمر القوي الأول للطفل المصرى الذى عقد بمحافظة الغربية . أكدت السيدة سوزان مبارك ، أن المؤتمر يجرى بمثابة حدث قروي مهم ، يؤكد الأهتمام بالتكوين الفكرى للطفل المصرى والاهتمام بشخصيته بطورة مشاعره ، وأفادات بالأطفال أعضاء المؤتمر في تحملهم مسؤولية إمداد للمؤتمر وإدارة أصالة ورؤساء جلساته ، وساقفة

الشعراء ، عرفانا بفضلهم على الأدب العربى ، وذلك بعد أن قامت وزارة الثقافة في إشار عطيها للحفاظ على التراث الفكرى والثقافى لأبناء مصر للشاعرين ، بعملية التطوير . كما افتتحت منزل زيب عاتون ، في إطار مشروع تطوير منطقة الأهرام الإسلامية . وفى إطار العديد من الأحداث الثقافية التي شاركت فيها السيدة سوزان مبارك الصفحت معرض القاهرة الدولى الثالث عشر لكتب الأطفال . وأكدت على أهمية القيم والتفكرات التي ترجون أن يفرسها ويصنعها الكتاب والقادان في طربس الأطفال ، وذلك استكمالاً لهذا النجاح الذى حققه لسد فراغ كانت تصابه المكتبة القومية في الكشافة للطفل ، وأوضحت أنها تريد أن تكون القصة والرسم والمطرفة شريكا في تنمية ملكات الطفل والفكرى والإبداع لدى الكشافة للطفل ، تريد من الطفل أن يقرأ ويفهم تاريخ الوطن ، كما يعرف يصبح لديه والقيم الصحيحة ويغير العلم ويترك قيمة الوقت ، وإن كتب الأطفال لربطه بالواقع الحلى والعالم وتغذى وعده ويؤكد مشاركته في قضايا حياة البية .

□ وفي هذا الحدث الثقافي ، قامت السيدة سوزان مبارك ، بترجع الجوائز لثالية التي تتحمل أعباءها وشهادات التقدير على الفائزين في مسابقة سوزان مبارك لأدب وروسمات كتب الأطفال لعام ١٩٩٦ .

□ وفي افتتاح السيدة قريشة الرئيس مهرجان القرادة للجمعية في عهد السادس ، أكدت أن أهم ما يميز المهرجان ، أنه إنجاز قروي تابع من والها ويخرج من التطلعات الثقافية للمجتمعا . ويمكن فيما يقدمه ويظهره من أهميات الكتب في تراثها الحضارى الذى لا يزوهي .

□ وفي مدينة الإنتاج الإعلامى بمنطقة ٦ أكتوبر ، حرصت السيدة سوزان مبارك على أن تشارك أبنائها وبائها أطفال مصر ، بداية الاحتفالات بعيد الطفولة ، وقامت هنا



المصدر : **أكبر**

٢٩ رجب ١٩٩٦

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ



اختيرت بالإجماع الشخصية النسائية الأولى في العالم العربي

وفائيا وجهودا ومبادراتها ومشاركاتها في مختلف المجالات - الطفل والمرأة والتعليم والثقافة والصحة والتنمية .

□ وكما أوضح رئيس مجلس أمناء جامعة ويسمينستر ، فإن الإنجازات التي حققتها السيدة مervat مارك لم تقتصر على صاغ مصر ، بل امتدت إلى المستوى العالمي لما كان ميدانها نموذج رائع باهر للمواطنة العالمية .

وتعبرها حقا من صانع السلام .

□ كما منحت السيدة مervat مارك ، جائزة الرئيس ، والمسة بورك الأمريكية ؛ للنشر ، وأوضح رئيس المؤسسة ، إنه يتم تقديم هذه الجائزة للسيدة مervat مارك اعترافا بإنجازاتها البارزة وجهودها القليلة

في خدمة أطفال مصر . ومع أهل تقدير قربانها الناجمة لكثير من جهود الأمم المتحدة وبرامجها في تلك المناطق التي تهتم بالطفولة والأمومة وصاغ الأطفال والصحة العالمية . وانطلاقا من كل الاحترام للأشخاص الذي سهر به مبادرتها عن القضايا فترات الليل الطبا والقيم التي تركزت ببلادها ، وفي هس الوقت لرويتها من أجل حياة أفضل لكل شعب مصر . وأن هذه هي المرة الأولى في

وإنشاء المكاتب . وبذل رعاية خاصة للمعاني وإثارة فرص التعليم لهم وتأهيلهم للحياة الكريمة .

□ وأعلنت هيئة أمراء مصر ، دعوها وعرضها الصغيرة للسيدة مervat مارك تقديرا لخدماتها وجهودها في رعاية الأمومة والطفولة ، والرعاية الصحية والاجتماعية والظافية للمواطن المصري ، ولدورها الفعّال في تطوير أداء جمعية الهلال الأحمر المصري .

□ وفي الاحتفال الخفائي الفكري الذي أقيم بمكتبة القاهرة بمناسبة فوز مشروع مكتبة الأسرة بجائزة أحسن نادر لعام ١٩٩٦ ، تم منح السيدة مervat مارك درج اتحاد الفاضلين ، باعتبارها صاحبة المبادرة والرعاية كلها للمشروع الخفائي .

□ وكما حتى حطاء السيدة مervat مارك بالتقدير والاعتراف العالي في السنوات الماضية التي كان من أبرزها قيام منظمة اليونسيف بالأمم المتحدة بمنحها جائزة مervat بيت لعام ١٩٨٩ . لتصبح السيدة مervat مارك أول شخصية عامة تحصل على هذه الجائزة العالمية ، بعد أن كان يتم تخصيص الجائزة لشخصيات اعتبارية مثل تأسيسها في عام ١٩٦٥ .

□ كان من بين ما شهده عام ١٩٩٦ ، في إطار هذا التكريم العالي - منح السيدة مervat مارك درجة الدكتوراه الفخرية في القانون من جامعة ويسمينستر الأمريكية ، وخلال مراسم الاحتفال الذي أقيم بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات ، قدم رئيس جامعة ويسمينستر الأسباب والبررات التي أدت إلى منح هذه الدرجة العلمية للسيدة مervat مارك ، تكريما لإنجازاتها المبرزة لخدمة وصاغ الشعب المصري وللجمع الدولي ، وشعرهو السجل الخفائي القيم لخدماتها في ميدان العمل التطوعي

ومله الجهود وفريها للسيدة مervat مارك ، والتي خا آثارها الإيجابية في عملية التنمية الشاملة في مجتمعا وتدعيم العمل الاجتماعي التطوعي وخدمة الإنسان المصري - وكثيرا ما امتدت لخدمة الإنسان في عتلا هذا . كان هذه الجهود أكثر من جهة أخرى لها صدى طيب في قوس الآخرين ، مادح الجيئ المصري عن مشاعر التقدير والاحترام للمواطنة المصرية مervat مارك .

□ وفي إطار ذلك أقيمت أنشطة الروتارية - للمصرية - منطقة ٤٥٠٠ خلال تكريم السيدة فرية الرئيس وعبر في الأضواء عن تقديرهم وعرفانهم للسيدة مervat مارك لا قدسه للحركة الروتارية من تشجيع وآزروه . ولدعمها لخدمة المواطن في الجمع المصري وخدمة الإنسان في العالم ، وكذلك لمساعيها

العالمية في مؤتمر الروتاري الدولي الذي عقد بمدينة ليس الفرنسية في عام ١٩٩٥ .

□ وتقديرا لجهود السيدة مervat مارك في إقامة متحف الطفل ، وفاعليتها وطاقاتها الدورية لمراحل تأسيس المتحف على مدى عشر سنوات . بدعا من عملية البحث والدراسة واختيار المواد العلمية والفكرية والفنية ، لم التحويل والبناء وما يتطلبه ذلك من عقد اجتماعات العمل المتخصصة والمهنية للمناقشة ، قام عدد من أعضاء جمعية تنمية خدمات صي مصر الجديدة ، بإهداء متحف الطفل تشالا تذكاريا بأهمج الطيبي للسيدة مervat مارك ، صاحبة المبادرة في إقامة هذا المتحف الخفائي التربوي للطفل المصري .

□ وقامت وزارة التعليم وإهداء السيدة مervat مارك درج الوزارة ، تقديرا لخدماتها وعرفا وجهودها ومساعيها في تطوير وتحديث التعليم . ومبادراتها لإنشاء مدارس أفضل الواحد وللشروع القوي لبناء مائة مدرسة والمدارس الحديثة ومشروع القراءة للجميع



المصدر :

التاريخ : ٤ رجب ١٤١٦ هـ

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تاريخ الرئاسة التي ضم فيها منح الجائزة
إلى الشخصيات العالمية البارزة .

□ وفي استطلاع للرأي لاختيار شخصيات
عام ١٩٩٥ - ١٩٩٦ ، التي أجريه مركز
الشرق الأوسط للبحوث والدراسات
الإعلامية - لأول مرة طبق لتقرير المجري
عام ١٤١٦ - والذي شارك فيه نصف مليون
شخص من الوطن العربي ومن الجاليات
العربية في دول العالم .. اختير الرئيس محمد
حسني مبارك الشخصية السياسية ، واختيرت
السيدة موزان مبارك الشخصية النسائية .

□ ومنح للتأثير الإقليمي العربي للسكان ،
دورها للسيدة موزان مبارك شهيداً لدورها
الهادئ في خدمة قضايا السكان والتنمية .
□ وهما - لتوقف عند هذه الكلمات
السيدة موزان مبارك ، والتي قالها في حفل
التكريم لسميها الدكتوراه الفخرية . إذ أنها
تصحب من حيلة مشاهيرها تجاه كل تكريم
وقدر تلاقه ، إذا أوضحت كلمة ، له
سأعودى كيف استطعت إنجاز هذه الأهداف
المنبذة في هذه الفترة القصيرة من الوقت ،
وما لا شك فيه إنه بدون المساعدة الأسرية
وذلك مساندة الأصدقاء والزعماء ومعاون
الهيئات القومية والدولية لما كان من الممكن
تحقيق العديد من هذه الأهداف ، وإلى الأمام
هذه الفرصة لأوجه الشكر هؤلاء جميعاً .

□ كما وجهت السيدة قرية الرئيس مبارك ،
باعتزاز شديد وعمة التحية لكل مصري كلمة ،
أوجه بشكر خاص لشعب مصر ، أساساً من
شفي مجالات الحياة رجالاً ونساء وأطفالاً
وقراي - وسائتي وأعطوني الدعم الذي
كنت احتاج إليه لأفعل من إنجاز إلى آخر .
وأؤكد لكم أن هذه المشاركة سوف تصانم
بإذن الله لأنها مازالت في بداية طريق طويل
لكي نحقق طموحاتنا مصر :

□ وبعد .. هذه الكلمات من الجهد
والعطاء السيدة موزان مبارك في عام
١٩٩٦ ، وغيرها في الأعوام الماضية -
وبإذن الله في المستقبل ، هي من أجل مصر -
وفي حب مصر - ■



المصدر : الحياة المصرية

التاريخ : ٢٩ ديسمبر ١٩٩٦

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

لبن الأطفال مشكلة ترهق البيت المصري تصدير ٨ ملايين علبة لبن سبب الأزمة



تلخص
البيان
الاطفال
لبن
مصر
لبن
مشكلة
مزرعة
ول اتنا
لبن
لبن
لبن

انها مشكلة ولت وسول بشامد
المستهلك في الفترة المقبلة انراج هذه
الشركة.

توريد لبن الأطفال

اما عن اسباب نقص اللبن في الوقت
الحالي فهي ترجع الى ان وزارة
الصحة قامت بطرح مناقصة من اجل
توريد ٨ ملايين علبة لبن لاطفال وقد
تولت مجموعة من الشركات منها
الشركة التي اعلم بها توريد هذه
الكمية وواقع مليون عليه لكل شركة
ويؤكد عادل نيهان ان وزارة الصحة
قامت بتسليم شركة ام القرويين في
اواخر شهر يوليو مع ملاحظة ان
جميع الشركات في أوروبا تخلق
مصادرها في شهر أغسطس ولاتجرب

تعتبر من اعظم المشكلات التي
تواجهها مصر وقد اكدت الاتحادات التي
اجريت على الاطفال في مصر ان
الاطفال المصري في اول سنتين من
عمره يفرق نظيره الاتاني في النمو
الجسماني والقوة العضلية الا انه
لاساب مشكلة بالذاء يبدأ بتراجع
تروجا عن هذا التوقع البني .
ونظرا لاهمية مشكلة لبن الاطفال فقد
عليت الحياة المصرية بها من اجل
كشف الحقائق واجهاد حل سريع
يكون من شأنه القضاء على هذه
المشكلة .

تشكل القطاع الخاص

وفي البداية يقول د . علي حماد رئيس
قطاع الاستيراد في الشركة المصرية
للادوية ان الشركة للمصرية للادوية في
الوقت الحالي يقتصر دورها على
توزيع اللبن نظرا لقرارات وزارة
الصحة بطرح مناقصة عامة لشركات
الاستيراد من اجل توريد لبن الاطفال
ثم تقدم الوزارة بدعم هذه اللبن
ويقتصر دور الشركة المصرية للادوية
على توزيع حصص اللبن على
الصيولات وأيا تلكويات المطرحة اما

فما سبق فقد كانت الشركة هي التي
تتولى استيراد هذه اللبن وتوزيعها
للك فالشركة المصرية غير مسئولة في
الوقت الحالي ولايقتصر تمتد
لنقصها استيراد اي نوع من
انواع اللبن .
ويضيف الكيمياء عادل نيهان تركي
المسؤول الإداري عن إحدى شركات
استيراد اللبن في مصر ان مشكلة

تحقيق : هشام السعيد

ما لاشك فيه ان رعاية وصيانة الطفل
هي نوع من انواع الاستثمار الذي
عليه الاستثمار البشري والمقصود منه
صنع جيل من الرجال والنساء لهم
القدرة على مواجهة التحديات وادبهم
العقل القادر على الابتكار والتجديد
ورعاية الطفل هي كل متكامل لا يمكن
ان يجزأ والا أصبحت هذه الرعاية هي
سجده خطرات عسوائية لمارها ليت
غير مصالح وإذا كانت الدولة في
المعدات الأخيرة قد عجزت بالطفل
والطفولة وسعت نحو توسيع الرقعة
الخدمية المقدمة للطفل الا ان هناك
مجموعة من النقاط جديرة بالمناقشة
نظرا لاهميتها فربما الطفل لاكتسب
عن طريق رعي الرعي الثقافي والعمل
على الارتقاء بنموه العقلي ان العقل
هو جزء من كل متكامل يمثل في النمو
الاجتماعي والاقتصادي والنمو
الشمسي لذلك كان يجب ان نؤام
الجانب الشمسي تدرا كثير في تخطيط
برامج رعاية الطفل المصري .

نقص الدعم

نؤام البعض ان اصل المشكلة قد
يرجع الى اسباب اقتصادية مثل عدم
مصاد وزارة الصحة للمبالغ اللازمة
لصنع هذه اللبن ، فيقدم للرد
بمجهيها من السوق ، ويرجع البعض
الأخر للمشكلة الى اسباب متعلقة
بالضعف التناسلي حيث يتم توزيع
هذه اللبن في السوق السوداء ولكن
تبقى مشكلة لبن الاطفال قائمة تهديد
جميع الظروف المتخذة من اجل
الارتقاء بالطفل المصري ورعايته دون
مبالغة فيشكك غذاء الطفل المصري

اي معاملات تجارية خلال هذا الشهر
لذلك بدأت اجراءات الاستيراد مع
بداية شهر سبتمبر وهذه الاجراءات
تستمر ما بين شهرين الى ثلاثة اشهر
ما بين قيام الشركة الأوروبية
بالصنيع أية اجراءات
والتي توريد ثم اجراءات مطلوبة



للمستشفيات وغير ذلك من الخطوات لذلك فالتي أرى وما زال الكلام على اسناد الكويتي عامل ثوري - انه في خلال شهر سبتمبر انتهى أزمة الائمان وعن الاتهامات الموجهة لشركات توريد الائمان والتي منها بيع الائمان لشعوب الحلووي والأيس كريم وكذلك قيام الشركات بحجب اللجن لمعون قيام الوزارة بسداد ثمة بولك الكويتي / عامل تركسي أولا عن بيع الائمان لشركات الحلووي والأيس كريم فهذا اتهام يخلو من الصديق حيث اذا استكلتيا عامل الضمير للمنى . فلن الائمان التي تستخدم لمساعدة الحلووي والأيس كريم في البان حفصية والبان مسلا وهذا النوعان لا تفسروهما شركات الائمان في الولايات الحالي . ولكن هذا لا يمنع ان هذه الظاهرة كانت

موجودة فعلاً منذ سنوات . أما الاتهام الثاني والمتعلق بحجب الشركات للائمان لجن سداد لشدة فهو بدوره عار من الصحة حيث ان تعاملاتنا مع الوزارة واضحة وسليمة ووفق الشكافات وعلوهم مبررة وإلى عليها الطروران والقرضا بتفويضنا فنحن مثلاً نحصل على ثمن اللجن من خلال شيك مصري مؤجل المصروف لمدة ثلاثة اشهر وعند قيامنا بمصرف الشيك لجائنا لا نواجه أية مشاكل .

■ نفس الائمان بالمستشفيات وعن الاتهامات الموجهة إلى المستشفيات برصفها لحد اسباب مشكلة نقص البان الأطفال في الحزو بولك الدكتور جورج فاروق صيدلي تقيم الشركة المصرية للتوريد بتوزيع كميات بطولها على المستشفيات وفي حوالي ٢٤ على تقريبا على كل مستشفة وفي نسبة تغتير قليلة حيث ان المستشفة لا يأخذ كلفة البوية أو الاسوية بل يمد على شراء كهر كمية معينة ونحن لآنك ان نحدد لكافة البائة والا أصبحت قديمة توفيقية نتيجة لحدج سلمة من المستشفة فمن الممكن ان يأتي شخص واحد ويؤم بشارء كل لكافة الجديدة وهناك ثمة أخرى عامة وفي مجالات وزارة الشؤون على المستشفيات للتفتد من توزيع الصافي على البان والبنات من هذه العمليات من أرباح لذلك فإن ذلك

مجموعة من المستشفيات تميد عدم بيع الائمان للخدمة مكتبية بيع الاستفاد غير الخدمة والتي ينفذها للشيك وما يحدث لها تقديرا المشاكل ويشجع جورج فاروق لي بيع الائمان في السوق السوداء لهذا امر غير وارد للمجسدي به هذا بالإضافة إلى صرف لجانا ما يتوزم به هذا بالإضافة إلى خدمة طبية يسمى لجانا إلى الاختلاف بها واعتقد ان المشكلة في أساسها هي مشكلة للمستشفة لخدمة التي لا تقتنع ان هناك اناس لخيرين في حافة التي هذه لكافة ملكة لمانا .

أما مدح رشاد مصطفى فانه يقول ان الدولة قد أدت الطفل المصري لخدمة كبيراً كما ان الرئيس مبارك قد دفع رايقة حافية الطفل المصري . للشكافات في المصري ان تجتبع عين المستشفة في مشكلة نقص البان الأطفال المستشفة التي تبايع بمصر في ٢٠١٠ قرشا بحدوث شح البليل يتم فيما به ١٠ جنيه للجنة وهو ما يعادل ٢٠٠ جنيه مصري وفي حال من شكه ان يراقب وبه الأسرة وفي حال من اللحية ويستطيع ان يخص المشكلة في شطين فاولها نفس الكمية المرفوعة من هذه الائمان واعتقد انه يمكن ان يتم بيع سعر عليه اللجن من ٢٠١٠ قرشا إلى خمسة جنيهات بهدف توفير كميات أكثر اما اللجن الثاني وهو تسويق تلك الائمان والمعارف



من طريق
المستشفيات
باني راي
ان يتم
مصرف
الائمان من
طريق
شهادة
مستشفة
الطبيب
بإرسال

عائدين في الاسبوع . ورفيق مدح رشاد انه يجب ايجاد حل سريع وفوري لهذه المشكلة بالإضافة ان يسمح للأطفال شعية لاجلاء أو إرسال بعض اللجان وبيع على ذات التي التي تتمثل في الفصل الطول التي تؤدي إلى وجود وتوازي اللجن الخدمة الجيدة (الطوية لانه إذا الخدمة المرفوعة الصحية او اجهت أي نوع من أنواع الأعمال فإن ذلك سوف يؤثر على كفاءة الخدمات رعاية الطفل والتي وبذلك لا تترتب مبارك لذلك لاني أوجه لخدمة أراس الرئيس والمتعلقة بحماية الطفل المصري .



المصدر : الهيئة الصحية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٩ ديسمبر ١٩٩٦

خطأ الأطفال غذية

الإضافات الغذائية تسرق التوازن
العصبي للطفل و تدفعه إلى الجريمة

غش أغذية الأطفال جريمة في حق الطفولة البريئة

العربية

للصدر



٣٠ ديسمبر ١٩٩٦

التعليق

للمحور و التدريب و المعلومات

الأمير طلال يوزع جوائز تصميم الشخصية الكرتونية للطفل العربي

يقدم الأمير طلال بن عبد العزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة تصميم وابتكار الشخصية الكرتونية للطفل العربي في الحفل الذي يقام اليوم بمقر المجلس ويتحدث الأمير طلال في مؤتمر صحفي بهذه المناسبة عن نتائج الاجتماع السابع للجنة الاستشارية وأهم المشاريع التي يمتزم المجلس تنفيذها مستقبلاً وقد شارك في مسابقة الشخصية الكرتونية أكثر من ٢٠٠ فنان وكاتب من ١٠ دول عربية في طليعتها مصر وسوريا وإندونيسيا حوالي ٢٥٠ تصميمًا متفوها تحمل أفكاراً نابغة من البيئة العربية.





للمبحث والتدريب والمعلومات

للصدر،

العربية

للتطعيم،

٣٠ ديسمبر ١٩٩٦

بدء الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الأطفال

مصر تستعد للتطعيم من شلل الأطفال بعد ٣ سنوات

تتأهل طعماء أو شراب ملوث بالمجربوس أو عن طريق الرزاز لتطعيم من ألف وقد المرض. وينتبه إلى أن أعراض المرض الأولية تشابه مع نزلات البرد والإنسعال العادية البسيطة مع ارتفاع في درجة الحرارة ثم يحدث الشلل بعد بضعة أيام ويمكن غالباً في أحد الساتين. وعن طرق الواسية من هذا المرض يتسول أن التطعيم ضد هـ هو الوسيلة الوحيدة الوقائية ويتم بإعطاء الطفل نقطتين في فمه وهو طعم ماسين وفعل تاماً.

ومن الإعاقات الحركية للشلل تحدث د. نبيل المبرموي المدرس بكلية العلاج الطبيعي بجامعة القاهرة، ويقول: «إن هناك بعض العلامات التي تظهر على الطفل وتساعد على اكتشاف الإصابة الحركية بشكل مبكر مثل حدوث اضطراب في حركات العينين عندما تكون السيطرة على الرأس ضميعة أو مفقودة تماماً، أو انخفاض وزن الطفل لدرجة كبيرة، وعدم تناسبه مع سنه، وفقر الدورة الدموية أو ضعفها لدرجة شديدة مع عدم انتظام التنفس هي أيضاً من العلامات التي تشير إلى أن هناك نمو غير طبيعي كما أن تأخر الطفل في بعض التطورات الفسيولوجية وتقدر حدوث بعض الإعاقات الحركية و عند بروز علامات الإصابة على الطفل فلا بد من الاستعانة بأخصائي العلاج الطبيعي لبدء تشجيع الطفل المريض ليتقدم بآداء بعض التمرينات العلاجية في صورة ألعاب تجذب الطفل وتخلق لديه الحافز للالتزام بالعلاج اللازم. الشفاء، كما أن دور الأم لا يقل عن دور الطبيب المعالج فحضور الأم جلسات العلاج للطفل مهم للغاية لتتمكن من أداء بعض التمرينات مع الطفل في المنزل أو استخدام بعض الوسائل الطبيعية مثل حمامات الماء الدافئة لاسترخاء عضلات جسم الطفل والتعرف على الأشياء التي يمكن من خلالها استرخاء العضلات ومحبب للتشخيص ونوع العلاج الكليسي يتحدد الدور الفعال للأم.

كتبت - زينب منسي بدأت أول أمس الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الأطفال وتستمر الحملة حتى يوم ١٢ يناير القادم في جميع المكاتب والوحدات الصحية الريفية والحضرية ومراكز رعاية الأمومة والطفولة، ويقول د. أحمد درويش المدير التنفيذي للبرنامج الموسع للتطعيمات: «إنه من المنتظر القضاء نهائياً على مرض شلل الأطفال في مصر قبل حلول عام ٢٠٠٠» ويقول: «إنه بفضل التطعيم ضد شلل الأطفال تم القضاء على المرض كوياء متوطن في مصر وأصبح وجوده الآن محصوراً في بعض الأماكن العشوائية والتي يتركز عليها الجهد من أجل تطهيرها».

ويضيف: «إنه ليس هناك أي مانع من تطعيم الأطفال، وأيس هناك أي ضرر من زيادة التطعيم، ولا تؤثر الرضاعة الطبيعية على التطعيم، وأما الطفل المريض بالإنسعال فتعطى له الجرعة المقررة حسب جدول التطعيمات ثم يعطى جرعة إضافية بعد ٤ أسابيع من الجرعات الثلاث بالإضافة إلى الجرعات المنشطة، والمانع الوحيد لتطعيم الطفل هو معاناته من مرض خطير وملازمته للمستشفى».

ويتحدث عن مرض شلل الأطفال فيقول: إنه من أعراض الطفولة الخطيرة والتي عرفت وسجلت في مصر منذ العصر الفرعوني وهو مرض فيروسي حاد تتراوح شدته من عدوى خفيفة إلى مرض يصعب شلله وهو شالبا ما يصيب الأطراف السفلية وتحدث الإعاقات طوال العام ولكنها تزداد بصورة ملحوظة في فصل الصيف وأوائل الخريف.

ويحدث كل أم أن طرق العدوى بهذا المرض كثيرة حيث يوجد الفيروس المسبب له في براز وإفرازات حلق المريض كما تنتقل العدوى به إلى الطفل السليم عن طريق الأيدي الملوثة ببراز المريض وفي حالات نادرة عن طريق





المصدر: الأسماء

التاريخ: ٢٤ ديسمبر ١٩٩٦ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

«أنشودة الأمل»



الطالبة الموهبة

كان لابد أن تختار السيدة سوزان مبارك الرئيسة الرئيسة هذه اللوحة بالذات من بين ١٠ آلاف رؤية تشكيلية تحدث فيها الأطفال بالآوان عن رأيهم حول الحياة فوق أرض مصر. للطفل والطيور والشواطيء والأنفجار المتكاثف والمقاصي البلدية والقريبة والبرور والتخيل والاعباد والبلال والعصارات الشاهقة والمثولات. لتكون للمصق الاعلاني المهرجان القراء للجميع سنة ١٩٩٧.

اللوحة هي مكتبة الحصر للغة اليوم التي تروج بالانشايط والحيوية. اطفال يقرأون. واطفال يرسمون. في بيعة سوية كلها فصح وسعادة والوان زاهية.

صاحبة اللوحة ثكنسي حلمي حبيب ١٣ سنة من رواد هذا الحصر ويون ان اسأل راعية الطفولة في مصر ماذا اخترت هذه اللوحة؟

استطيع ان اجاوب

وانا للجامعة لهذه الحركة الرائدة. القراء للجميع وتوابعها التي حركت البحيرة الراكدة. ان الطالبة ثكنسي حلمي حبيب عندما اختارت المكتبة، موضوعاً لرؤيتها التشكيلية عن الحياة على أرض مصر قد تجاوزت مع الهدف العميق وراء انشاء هذه المكتبات بالذات. لمكتبة الأطفال كانت دائما موجودة. لكنها لم تكن موجودة من خلال بيئة صحبة ثقافية متكاملة. لم تكن ذات مبان مستقلة جميلة التصميم لا يعرف الناس في البناء طريقا إليها. لم تكن داخل حدائق غناء تحتضن الطفل من أول خطوة بخطوها في طريقه إليها بالخضرة والزهور والفراشات والاشجار. لم تكن في مبان ذات اوان زاهية فسحة لثقله مرجحة تبعث السهجة في النفس مدعفة بالاحتضان الفكري الذي ينهل فيه الطفل من خلال أحد انواع كتب الأطفال مدعمة بالحقائق التي يثقون بها، الشعار، الاحابة على اسئلة الأطفال وتوجيههم إلى رغباتهم وليس بغرض اراهم لتربية جيل حر يريد ان يبذل وان يسكن. ان الاحساس بهذه البيئة الجديدة التي يتنفس فيها الطفل حيلة الأمل هي التي بلغت بالطفلة ثكنسي ذات الثلاثة عشر ريعا ابنة قصر ثقافة القوم للرسم المكتبة كمسورة جديدة من صور الحياة في مصر وكأنها ترثمة «أنشودة الأمل» ونحن نربي جيلا جديدا شعاره العلم والثقافة ليرسم مستقبل مصر الصحيح.

بهيرة مختار



المصدر : **الألم - سوام**

للتشـر والخدمـات الصحـية والمعلـومات التاريخ : **٣١ ديسمبر ١٩٩٦**

السيدة سوزان مبارك في افتتاح المركز الطبي بالهايكستب:

أنشد كل أسرة مصرية بتطعيم أطفالها ضد شلل الأطفال

امصال الحملة القومية للتطعيم متوفرة وبالجوانب بجميع المحافظات

افتتاح مركز مماثل للهايكستب بالأقصر الأحد القادم

متابعة :

ماجدة مهنا

بالحايكستب والذي يضم ٢٨ ألف نسمة من أبناء المنطقة وتمتد الحملة القومية للتطعيم من شلل الأطفال أول الانشطة التي بدأ بها المركز خدماته الصحية للمواطنين.

حيث سيتم تطعيم حوالي ثلث طلل بالمنطقة ضد مرض شلل الأطفال من الذين تتراوح أعمارهم من يوم إلى أربع سنوات.

وقد تلقت السيدة سوزان مبارك انضمام المركز المختلفة والتي تضم مكتب الصحة الذي يتم فيه إجراء التطعيمات الإجبارية ضد شلل الأطفال وفيد الوليد والوقاية ثم عيادات الأسنان والعمل والفلاحة وسنابية العمل وأمراض النساء ورعاية الطفل والصحة وإسراض الجهاز التنفسي والباطنة للأطفال وتنظيم الأسرة

والصحة التطعيم. وسأمدد افتتاح د. اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان د. محمد السيد طبيب الأطفال والسيد عمر عبد الأخر محافظ الأقصر وبعض القيادات

أهم تبنى الإعلان وهو استخدام مرض شلل الأطفال في نهاية المقعد الخمسين (٩٩) وذلك إن تطعيم الأطفال ضد امراض الطويلة بصفة عامة وبضد مرض شلل الأطفال بصفة خاصة يضمن ألا تكون الصحة والسعادة والأمن والاستقرار والتنمية وعدم التمرش لكثرة أو اعادة تستنزف موارد الأسرة مدى الحياة

والتحدث السيدة سوزان مبارك كذلك القيادات الصحية والتعليمية في جميع المحافظات للسانة في هذه الحملة والصحية وتنشيط الأسر للاقبال عليها من خلال الأعلام وإثبات الأتمثال الجماهيرية.

وقالت السيدة سوزان مبارك إن التطعيم يشكل أهمية كبيرة لحصر وبكثرة أساسية في عمليات التنمية مستمرة إلى أن لا يعد مستغنية كل أم وأب فقط ولكن مستغنية كل فرد الأسرة والجنس.

وأضافت أن ٢ نقاط فقط من شلل الأطفال يحمي الطفل من الإصابة بهذا المرض القاتل الذي يمتد حركته ويهبطه عينا على أسرته ومجتمعه ويعرضه لخاضة صحية بالسية

وأشارت إلى إنشاء المراكز الصحية قائلا: إنه سيتم يوم الأحد القادم افتتاح مركز مماثل للمركز الطبي العام في الهايكستب وذلك يوم الأحد القادم في قرية القبيصة بالأقصر والذي تترواه وزارة الصحة وتغير خدماته الطبية المختلفة.

وبصحت السيدة سوزان مبارك الشكر إلى جميع العاملين في مجال الصحة معربة عن مساهمتهم بعملهم للشرف في مجال إقامة المراكز الصحية وتنظيمها بمختلف الأجهزة الحديثة التي ترتفع من مستوي الأداء والخدمات الطبية.

وكانت السيدة سوزان مبارك قد التفتحت للمركز الطبي العام

تأشبت السيدة سوزان مبارك جميع الأمهات والأباء والأمس الذين لديهم أطفال ومن سن الرابعة من عمرهم بالتوجه فوراً إلى مكاتب الوحدات الصحية للتطعيم أطفالهم ضد مرض شلل الأطفال في إطار الحملة القومية للتطعيم التي بدأتها وزارة الصحة منذ السبت الماضي وتستمر أسبوعاً. جاء ذلك عقب افتتاح السيدة قريمة الرئيس للمركز الطبي العام بالهايكستب التابع لمنطقة مصر الجديدة الطبية والذي إقامته وزارة الصحة وللقيام على مساحة ١٧٠٠ متر مربع مع إحدى الشركات الصناعية المصرية

وكلّف حوالي مليون جنيه وأكملت السيدة سوزان مبارك أن الأعمال اللازمة للتطعيم متوافرة بكفاءة تغطي احتياجاتهم جميع الأطفال الخاضعين للحملة والبالغ عددهم ٦٠٥ مليون طلل في قرية الجحصر على مستوى الجمهورية.

وحدثت السيدة سوزان مبارك من تكامل أبعاد الأمور في عدم إغفالهم هذه الفرصة لوقاية أطفالهم ضد هذا المرض الذي يعد كارثة تصاب بها الأسر في أبنائهم المسافر نتيجة إجهالهم في تكاملهم في التطعيم الذي يملى بالبلان.

وأعربت السيدة قريمة الرئيس عن أملها في اختفاء مرض شلل الأطفال من مصر تماماً خلال عام، مشيرة إلى أن الخطوات التي اتخذتها وزارة الصحة في الأموم الماضية ومنذ إعلان الرئيس مبارك أن عقد ٩٩/٨٩ عقد لحماية الطفل إجراءات إجبارية تنجم جميعها إلى تحقيق واحد من



المصدر : الأمم المتحدة

التاريخ : ٣١ ديسمبر ١٩٩٦ النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التلويح والصحية.

ويشرح د. اسماعيل سلام وزير
الصحة بان المركز الطبي العام
بالبهاكتيب والذي التتمته السيدة
سوزان مياراه بعد واحد شين
سلسلة المراكز التي تم وضعها في
خط وزارة الصحة بهدف تجميعها
بمختلف محافظات الجمهورية وبصفة
خاصة في المناطق القارية والمدن
الجديدة وله سيتم خلال الفترة
القادمة افتتاح مركزين في مدينة بنو
وعقبة الشروق.
وقال ان المركز الطبي بالبهاكتيب
يضم ٤٠ طبيباً يعملون جميع
للتخصصات ويقدم خدماته بالجان
في الفترة الصبائية ثم العلاج
الاقتصادي والفترة المسائية ثم
الطوارئ التي تمل ٢٤ ساعة
واضاف انه على الرغم من
انخفاض حالات مرض شلل الاطفال
الى ٥٩ حالة فقط على مستوى
الجمهورية إلا ان ظهور أي حالة يعني
ان الفيروس حازل موجوداً ويجب بقل
لزيادة الجهد القضاء عليه تماماً.



المصدر : الأهرام

التاريخ : ٣١ ديسمبر ١٩٩٦ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حملة قومية

لمكافحة السرطان

وافقت السيدة سوزان مبارك على
تبني حملة قومية للتحريات والبحوث
اللازمة لمكافحة مرض السرطان .
وصرح د. اسماعيل سلام وزير
الصحة والسكان أن الرئيس مبارك
امسح تيجيهاته بإعادة توزيع
الخدمات الصحية في محافظات
الجمهورية والاعتماد بالمحافظات
الثانية التي تشكلت في الخدمات
الصحية خاصة الخدمات الطبية
على الأوراش التي يدل علاجها
عينا مانيا كبيرا على المرضى
والصالح أنه سيتم إقامة خمسة
وحدات لعلاج مرض السرطان في
محافظات اسوان، المنيا وسوهاج
والبحيرة وشمالا وبك بالاكبات
والاستعداد لإقامة مثل هذه
الوحدات .



المصدر: اللجنة الوطنية

٢٨ ديسمبر ١٩٩٦

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك تعلن بدء الحملة القومية ضد شلل الأطفال وتشهد الحفل الخيري لصالح إنشاء مراكز الأورام بالمحافظات

الرئيس السام المركز الذي أقيم على مساحة ١٧٠٠ متر أقيمته الهيئة القومية للتصنيع تبرعا وضمه مبانى الهيئة والقرم والأطفال والاب وأبن وحجرة وإسنان ومكتب صحة ومركز رعاية الأمومة والطفولة

وفي السماء شهدت السيدة سوزان مبارك فرقة رئيس الجمهورية الحفل الخيري الذي أقيم بمركز الأورام الدولي للمؤتمرات لصالح إنشاء مراكز الأورام بالمحافظات وذلك ليدأ بهذه حملة قومية للتبرعات لأفاعة هذه المراكز وحسب مرضى الأورام بالمحافظات خاصة المحافظات القارية ومحافظات الصعيد.

كان الحفل بيتاً للنسبة لمرضى هذه المحافظات إحدى المشاكل الملحة التي يعانون منها محاولة شديدة لتجهز للسفر إلى المراكز المتخصصة للمعونة بالمساعدة.

وهرح الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان بأن الرئيس حسنى مبارك استجاب لتداء المرضى في إسوان والأقصر خلال زيارته الأخيرة لجهود الصعيد وطلب ضرورة تقديم الخدمات لمرضى السرطان في محافظات على أعلى مستوى من الخدمة للتخفيف عنهم.

وتضمن الحفل الخيري لصالح مراكز الأورام بالمحافظات والتي أقيم تحت رعاية السيدة سوزان مبارك فرقة السيد رئيس الجمهورية فقرات فنية غنائية للفنان عمرو أديب.

وقد تم تخصيص حفل الحفل والتمثيل كأول تبرع إلى الحملة القومية للتبرع لمراكز الأورام بالمحافظات.

المصل السام مجاً ويهون في مكانه في هذه المراكز.

ووجهت السيدة سوزان مبارك الشكر إلى جميع العاملين والمشاركين في هذه الحملة القومية الهائلة الأهمية ضد هذا المرض النعن.

وأعربت عن أملهها بملسودج المركز الصحي الذي أقيمته بالمنطقة الصحية بالهيكسب ودعت إلى تكرار هذا التواجد لدعم الخدمة الصحية المجانية لأبر القارين في كافة المناطق المحتاجة لله.

وعن فرقة سوزان مبارك استشرى سمول ١٩٩٦ والتي من المقرر أن تقوم فرقة الرئيس.

بالتتبعها بالأقصر منتصف الأسبوع القادم كالت السيدة سوزان مبارك فيها الجاز عام على طريق أسوان الجهود القوية في مصر فرسم خويشة جديدة للمجتمع بالتكامل والرحمة وأسهم القارين في المجتمع أسد احتياجات.

بين القارين من مواطنهم وأضحت أن القرية التي تتكون من ١٦١ منزلاً وبها مستشفى ومدرسة تستمتع بكافة الخدمات الصحية والإشمارية المتطورة وسيمركز على خدمات المرأة والطفل بها أمد المجتمع الجديد بها شكلاً متكامل.

وكالت السيدة سوزان مبارك قد قامت صباح أمس بالهاها التكرور إسماعيل سلام وزير الصحة ومحافظ القاهرة والفتح المركز بمنطقة الهيكسب والذي يضم حوالي ٢٠ ألف مواطن مؤرخين على منطقة

والهيكسب الجديدة ومسكن القوات المسلحة ومسكن العرابية ومدينة الإخلص وعزبة أسطر ومسكن مدينة السلام القوية وقد تلتقت فرقة

كتبت - نجوان محرم

لأشادت السيدة سوزان مبارك جميع الأسر المصرية التي لديها أطفال تحت سن الأربع سنوات أن تتكلم بالاطفال التي المراكز الصحية الحكومية المنتشرة في مختلف المحافظات لتكلم أطفالهم ضد مرض شلل الأطفال.

ولفتت فرقة الرئيس - وهي تسلي لشارة لبدء للحملة القومية لمكافحة مرض شلل الأطفال لتمام التتبعها المركز الصحي بمنطقة الهيكسب - أن الطريق إلى أسرة مصرية سعيدة يبدأ بسلامة أطفالها وخلصهم من الأمراض والنسبة لمرضى شلل الأطفال الذي يعتبر عدواً بالغ القسرة وأرئيس الأطفال لينفس جديهم في حالة التتبع في أصطاء الجرععات

الواقعية فإن الحمل الذي يروا كل منهم برعاية الطفولة في مصر هو أن يتنهي هذا المرض للعين ويتم القضاء عليه - وأن يتنهي هذا لا يكمل الورى بأهمية التطعيم للأطفال وتعاون كافة الأجهزة التنظيرية والشعبية

خاصة على مستوى المحافظات في هذا السبيل ومن هذا تبرز أهمية هذه الحملة القومية لمكافحة مرض شلل الأطفال والتتبع أن تؤلى أسرارها إلا بتعاون الآباء والأمهات مع كافة

الأجهزة المعنية. ودعت فرقة الرئيس الآباء والأمهات للأطفال دون سن الرابعة إلى التوجه إلى مراكز التطعيم التي تقدم الجرعات مجاناً لتطعيم الأطفال بجرعة

الاجرة أو بالجرعات المتطورة من



المصدر : الخدمية

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨ ديسمبر ١٩٩٦

مبارك أصدر توجيهات بإعادة توزيع الخدمات الصحية في محافظات الجمهورية والإهتمام بالمحافظات التابعة التي تفتقر للخدمات الصحية وقال في تصريح له أمس أنه في هذا الإطار سيتم لأول مرة في مصر إقامة خمس وحدات لمكافحة وعلاج مرض السرطان في محافظات أسوان والمنيا وسوهاج والبحيرة وطنطا مشيراً إلى أن عددها سيرتفع إلى عشرة مراكز بعد عامين . وأضاف أن بداية العمل في هذه الوحدات سيتم في منتصف العام القادم من خلال اللجنة القومية لمكافحة السرطان التي شكلتها وزارة الصحة .

والمهندس ماجور اباطة وفريقاتهم بالإضافة إلى فتيات كل من رئيس مجلس الشورى ورئيس مجلس الوزراء ووزير الإعلام واللف من اللقيتين ورجال الأعمال ولواء مصر الذين شاركوا في أول مبادرة لجمع التبرعات لصالح مرض السرطان .

أريكة الرئيس تهيئ عمل أرمية لمكافحة السرطان
وافقت السيدة سوزان مبارك رئيسة المجلس القومي للتبرعات والجهود القومية لمكافحة مرض السرطان . وصرح الدكتور سماعيل سلام وزير الصحة والسكان بأن الرئيس

والخان الدكتور ممنوح الكنتاجي وزير الصحة بطرح وزارته بإيجار قاعة خوفر لمدة أربع ليال سنوياً لصالح إنشاء هذه المراكز بما يعادل مبلغ ١٢٠ ألف جنيه سنوياً . وافقت السيدة سوزان مبارك أيضاً معرض التكريات الذي إقامته وزارة الصحة والسكان بالتعاون مع الجمعية المصرية للتكريات بمركز المؤتمرات وضم ٢٤ لوحة حول المرأة الرياضية والخدمات المقدمة لها . شهد الحفل الافتتاح المعرض الدكتور زكريا حمزي رئيس ديوان رئيس الجمهورية والدكتور سماعيل سلام وزير الصحة والسكان والدكتور ممنوح الكنتاجي وزير الصحة



المصدر: الإعرام الصحافي

التاريخ: (٣١ ديسمبر ١٩٩٦) للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

سوزان مبارك ويوم لأطفال مصر

قرينة الرئيس تناشد الآباء
والأمهات
تطعيم أبنائهم ضد شلل الأطفال

تناشد السيدة سوزان مبارك جميع الآباء والأمهات الذين
لديهم أطفال بوزن الرابعة من عمرهم التوجه فوراً إلى
مكاتب الصحة ووحداتها ومراكزها، لتطعيم أطفالهم ضد
شلل الأطفال في الحملة القومية للتطعيم ضد المرض، والتي
بدأت منذ السبت الماضي، وتستمر حتى بعد غد في جميع
المحافظات والتي تستهدف تطعيم ٦,٥ مليون طفل مصري
بوزن الرابعة من عمرهم.



المصدر : الأهرام الأسبوعية

التاريخ : ٢٠٠٧ - ١١ - ١١
النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

جاء ذلك عقب افتتاح قرية الرئيس للمركز الطبي العام بالهليكوبت التابع لمنظمة الصحة العالمية التي افتتحتها وزارة الصحة على مساحة ١٧٠٠ متر مربع بها إحدى الشركات الصناعية المصرية وتكلف مليون جنيه منها ٢٨٠ ألفا للإنشاءات والباقي للتجهيزات الطبية. وطلعت السيدة سوزان مبارك من تكامل الآباء والأمهات من عدم اغتنام هذه الفرصة لوقاية أطفالهم من خطورة هذا المرض الذي يعد كارثة تصيب الأسرة كلها نتيجة جهلها أو الإعراض عن التطعيم للجاني الذي لا يكلفهم شيئا. وأوضحت أن الاتصال بالانزعة للتطعيم متوافرة بكليات تكتبي احتياجات جميع الأطفال في عمر من يوم واحد وحتى ٤ سنواته سنوا، في أروق أو الحضر على مستوى الجمهورية، بل إن التطعيم التي تم تسليمها لبيرويات الشئون الصحية تزيد على احتياجاتها. وأعربت السيدة سوزان مبارك عن أملها في اختفاء مرض شلل الأطفال من مصر تماما حيث أشارت إلى الخطوات التي اتخذتها وزارة الصحة في التعامل للامضية وهذا إعلان الرئيس حسني مبارك المقدم الصافي (١٩٨٩ - ١٩٩٩) عشدا لحماية الطفل المصري، وأن هذه الخطوات خلقت نتائج إيجابية تنجو معها نحو تحقيق أهم بنود الإعلان وهو استئصال مرض شلل الأطفال مع نهاية عقد حماية الطفولة. وأشارت إلى أن تطعيم الأطفال

ضد شلل الأطفال بصفة خاصة. وعند الأمراض المعدية بصفة عامة يفرض حمايتهم. والحفاظ على صحتهم، وتدقيق المساعدة والاستقرار لأسرهم، وعدم التعرض لكثرة أو إغلة تستنزف مواردهم من الحيات وهنا ناشدت جميع القيادات الشعبية والتلفزيونية جميع المحافظات مساندة الحملة، وتشجيع الأسر على الإقبال لتطعيم أطفالهم. ووجهت السيدة الرئيس لشكر العاملين في مجال الصحة وأكدت سعادتها بعاملها للشرف في مجال إقامة المراكز الصحية، ووقاية الأطفال من الأمراض المعدية لأن الوقاية خير من العلاج، مشيرة إلى أهمية التطعيم لأن حماية الأطفال من الإصابة بالأمراض المعدية يعد ركيزة أساسية في عمليات التنمية وهو مسئولية عمل أفراد الأسرة والمجتمع بها والمجتمع كله إذ إن ٢ نقل من محل شلل الأطفال تكفي لحماية الطفل وتخفيف الأعباء عن أسرته وحمايته من للتأهب الصحية والنفسية. وأشارت قرية الرئيس إلى أهمية إنشاء للركن الصحية فكانت إته سيتم الأحد القادم لافتتاح مركز مماثل لمركز الهليكوبت بقرية الشريعة بالانصر والتي تتولى إدارته وزارة الصحة، وأشادت بإقامة تلك المراكز وتزويدها بمختلف الأجهزة الحديثة التي تخدم الأفراد وتقدم لهم أعلى مستوى من الخدمات الطبية.

محمد حسان



المصدر : الأهرام المسائي

٣١ ديسمبر ١٩٩٦

التاريخ

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سلام: حرص قرية الرئيس على المشاركة في التنظيمية كد ايمائها الكبير برعاية أطفال مصر

يتباحث تصديق أحد أهم بنود عقد حماية الطفل المصري باستقبال الفرض لوكاليا من مصر وهو ما يتشعب مع مستوى الرعاية الصحية الوقائية والمعالجة بها ومستوى ترويضها وحضانتها.

وقال: أن لاداية السيدة سوران مبارك بدوق للمالين والصحة وسماحتها بلطوم الشرف وبدد وساما على صغر كل من يصل إلى قطاع الصحة الوقائية واللاجوية.

والرئيس أن المركز لاجوية بدد باكورة لمجموعة من المراكز للتفوية التي سيتم انشاؤها في مختلف محافظات مصر.

أكد الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان أن حرص الحكومة سوران مبارك وأسرارها على المشاركة في دعم والتشجيع الحملة للقومية للتنظيم عند خلال الاطفال إنما يؤكد ايمانها الكبير برسالتها للسامية من لاهل وعلمة لطفال مصر ومعاليتهم من الانوار المصرية ورسم مستقبل مشرق لهم بلا اعياء ولا متاعب صحية أو نفسية.

وقال: أن دور السيدة سوران مبارك لا يأتى من فراغ وإنما لإدراكها التام بأهمية المرحلة الحلقية في استكمال الفرض لوكاليا من مصر بدد وصول الانصاية إلى أقل معدلاتها وهو ما يشتر



المصدر : **الإذاعة المصرية**

التاريخ : **٢٠ ديسمبر ١٩٩٦** النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قرينة الرئيس تشهد حفل الفنى الخيرى لصالح مرضى السرطان

ويستمر عطاء السيدة سوزان مبارك فى تبني جميع القضايا التى تتعلق بصحة المصريين، وتشد إلى مرضى الأورام الذين يعانون من كل نوع وعوز، وتتطلق مسيرة عطاء السيدة سوزان مبارك إلى تبني أكبر حملة قومية للتبرعات من أجل مرضى الأورام، والجهود الذاتية لمكافحة المرض فى ظل سياسة قومية متكاملة من أجل رسم الأبنية على وجوه المرضى، الذين يبحثون عن العلاج وتحقيق للتشخيص المبكر باعتباره الطريق الأمثل للعلاج. وقد شهدت السيدة سوزان مبارك مساء أمس الحفل الفنى الخيرى من أجل مساعدة مرضى الأورام فى الفترة انسانية لتجميع الجهود الذاتية فى صف واحد فى مواجهة للمرض.

وقد تحول الحفل إلى عبوة رائعة من صور العطاء من أجل مساعدة المرضى، وقد شارك الفنان عمرو دياب فى الحفل مفرحاً بأغنية وتكاثرت الفرقة الفنية صاحبة وتقدم رجال الأعمال إلى وضع أيديهم فى يد من يرومون خط العطاء لصالح المرضى حتى أن أحد رجال الأعمال تبرع بمبلغ نصف مليون جنيه للمرضى.

وقد تقبلت السيدة سوزان مبارك عقب الاحتفال المرضى الفنى الذى انجز فى إطار الحفل واخضع مجموعة من الرسوم والصور للفنانة.

وأكد الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان أنه سيتم إقامة ٥ مراكز لعلاج السرطان فى محافظات: أسوان وسوهاج والمنيا وأبنا والمنيا والبحيرة فى ظل سياسة تتضمن التوسع فى إقامة تلك الوحدات فى المناطق القائية والمحرومة من الخدمات المتخصصة والوقائية.

وأشار إلى أن اللجنة القومية لرعاية الرئيس تلك العمل سيكون له شأن كبير فى متابعة هؤلاء المرضى ودعم جهود التوسع فى إنشاء العيادات والراكز المتخصصة لعلاج مرضى السرطان.



المصدر: الأمم المتحدة

التاريخ: ٣٠ ديسمبر ١٩٩٦

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تسليم جوائز الفائزين بتصميم الشخصية الكارتونية للطفل العربي

إقام المجلس العربي للطفولة والتنمية أمس حفلا لتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة تصميم وإيتكار شخصية كارتونية للطفل العربي مستوحاة من البهجة العربية وقادرة على مناقشة الشخصيات الكارتونية الأجنبية.

قام الأخير طلال بن عبد العزيز رئيس المجلس بتوزيع الجوائز على الفائزين والتي تبلغ قيمتها ٤٢ ألف جنيه ، حصدت الجائزة الأولى وايضا الجائزة المشرفة الشرفية في حين فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٧ آلاف جنيه عماد الدين عبد السلام ولان بالجائزة الثالثة وقيمتها ٥ آلاف جنيه عبد العال حسن عبد العال. وشاهد في هذه المسابقة التي نظمتها للمجلس العربي للطفولة أكثر من ٢٠٠ فنان وكاتب من عشر دول عربية أكثرهم من مصر والأردن وسوريا والسعودية حيث قيموا ٢٥٠ تصميمات متنوعة حول الشخصية الكارتونية المقترحة للطفل العربي.



المصدر :

الإذاعة

التاريخ :

٣١ ديسمبر ١٩٩٦

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك في حفل افتتاح المركز الطبي العام بالهايكستب :

أنشد الأسرة المصرية الإقبال على حملة التطعيم ضد شلل الأطفال

كتبت هناء جوهري :

أشدت أمس السيدة سوزان مبارك قيادة رئيس الجمهورية جميع الأسر المصرية بضرورة تطعيم أطفالهم تحت سن ٤ سنوات بالطعم الروائي من فيروس شلل الأطفال ، وذلك بمناسبة بدء الحملة القومية للتطعيم والتي توفّر ١٦ مليون جرعة حرم في جميع المراكز الطبية بالقرى والمدن ، وذلك لتطعيم ٦,٥ مليون طفل بالجان . وأكدت على ضرورة القضاء على هذا المرض الذي يسمّى بأمالة مستتتمة للشلل وذلك خلال عام ٩٧ كآ طالبت الجمهور الشعبية والتطوعية بالشاركة في الحملة .

جاء ذلك أمس في افتتاح للمركز الطبي العام في منطقة الهايكستب الذي قامت وزارة الصحة والسكان بإنشائه لتقديم الخدمة الصحية الأساسية والمتميزة لحوالي ٢٠ ألف أسرة من سكان الأحياء الشعبية بالمنطقة وبلغت تكاليفه مليون وثمان مائة على مساحة

١٧٠٠ متر تربعت بها إحدى العكرات التابعة للهيئة العامة للتصنيع .

قامت فرقة الرئيس بجولة في المبنى الذي يتكون من دورين والتقت بجميع المداخلات . واستمعت إلى شرح من د. اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان من خدمات الرعاية الصحية التي تقدم في كل عيادة . كما زارت معمل التحاليل الطبية الذي يضم أحدث الأجهزة العلمية لفحص الميقات ويحصل الدم . وقسم استقبالات الطوارئ والأسعاف السريع والتقت عيادة أمراض النساء . وتولفت وعيادة رعاية الطفل السليم . وتولفت في عيادة علاج الجلطات وسالت عن مدى توفر محاليل معالجة الجفان . وعلى مستوى الأمانة . وطالبت فرقة الرئيس بضرورة توصية الأمهات بالتطعيم الصحي الذي يحقق الوقاية من أمراض الأسهال . وتولفت فرقة الرئيس في عيادة تنميط الأسرة وعرفا تقديم الخدمة للتمديدات . وصرح د. اسماعيل سلام أن المركز

الطبي الجديد يقدم خدمات خاصة لرعاية الطفلة والأمومة . ويصل لفة ٢٤ ساعة . ويقدم أحدث التجهيزات الطبية بما فيها سيارة خاصة للأسعاف . ويقدم الخدمة بالجان لفة ٨ ساعات في فترة الصباح وحتى الظهر . ويطلق نظام العلاج الاقتصادي والميسر من ٨ مساء وحتى صباح اليوم التالي . وتعمل به مجموعة من الأطباء والمرشحات الذين على تقديم الخدمة المتميزة . وقال وزير الصحة والسكان أن المركز الجديد يشارك أيضا في الحملة القومية لتكلمة شلل الأطفال .

شارك فرقة الرئيس في الزيارة د. حمدي السيد نائب الأطباء وعمر عبدالأخر محافظ القاهرة والمستأدين عن إدارة المركز الطبي الجديد . وعلمة رضا مدير عام منطقة مصر الجديدة الطبية وفي نهاية الزيارة وجهت فرقة الرئيس كلمة تهنئة إلى كل أسرة مصرية وكل طفل مصري بمناسبة حلول العام الجديد .



المصدر : النابا - رام

التاريخ : ٣٠ ديسمبر ١٩٩٦ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

عام الطفولة الحزينة !



لم يكن عام ١٩٩٦ عاما سعيدا بالنسبة للأطفال ، بل إنه يعد من أكثر الأعوام وحشية بالنسبة لهم ، وكانت قمة المأساة قد تجسدت في بلجيكا عقب اكتشاف شبكة لدعارة الأطفال والشابات التي تناثرت عن قوريط بعض المندوبين ورجال الشرطة فيها ، الأمر الذي ترك مرارة في نفوس المواطنين البلجيكين ولجئهم لتنظيم مسيرة احتجاج فاشية اشترك فيها أكثر من ٣٥٠ ألف شخص ، أعلنوا غضبتهم على السلطات البلجيكين التي فشلت في اكتشاف هذه الشبكة مبكرا ، وطلبت تلك في أنقاذ أرواح بريئة أخرى وتظهر في الصورة إحدى الفتيات ١٢ عاما تم إنقاذها من القبو الذي احتجزت فيه لمدة عشرة أسابيع في منزل السفاح البلجيكي «مارك دورزو» الذي يدير هذه الشبكة . أثناء المسيرة التي طألت شوارع بروكسل .



المصدر : الأهرام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/١/١

عذاب اسمه

أطفال

الطلاق

الرؤية

على الزوجين

نسيان الأحقاد

بينهما لتتبع الرؤية

من نفس راضية

وليس من المحكمة !!

تحقيق :

دلال العطوى



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٩٧ / ١ / ١

عندما تصل الحياة إلى راحة إلى حد الصراخ الدائم، وتضيق الأخطاء من الطرقتين، وتعمد الرقعة في وصل جسر الحياة المشتركة . وعندما تصل العلاقة بين شريكين حياة واحدة إلى طريق مسدود بالكرهية والحد والغل والعناد، يفسر الإنسان في النهاية الانفصال . وأخيرا يتم الانفصال على حساب أطفال أبرياء تصدوا مثل يومهم إن يعيشوا في جو من التفاهور والحب والرعاية . وبعد الطلاق يتواءم الأطفال وسط الحزن والفرار والضياع، يشاققون لروية أبائهم الذين حرصوا منهم، بلا شب جدوى، فتعند الأمهات وأخيرا يصدر القاضي حكما يقرر أنه لكل أب حيرد أن يلمس جسديا عنى أولاده .

وتتم الرقعة داخل مسار للمزب الواسع في جو نفس مضطرب، ويبدأ من أن يلعب الطفل ويمرغ في يوم إجازته في نادى حقيقى، يسحب كسافه مع تحفلات من الألب ولا يظهر حبه لأبيه أبراء أبى مهموما . ويتم الرقعة خلال مساهمتين كل أسبوع . رؤية سيطرة، ثلاثة، حزينة لا تنوب إلا ما فوق من كنس صديرة حائرة تتساقط بصبر .

«ألا كان هذا الرجل هو أبى، فلماذا أراه من فى هذا المكان؟» فى تدمير ولا تنوب «الرقعة» إلا فى تدمير نفسية الطفل الصغير تماما .

● فلماذا الإصرار على الرقعة فى ظل كل الظروف الإنشائية التى تمهد بها؟

● وما هى الآثار التدميرية لهذه الرقعة الإيجابية على نفسية أطفال مصر؟

● نقول د . حيلة الكسلاوى استنادا للدراسة الإسلامية بجامعة الأزهر:

سبب فشل الحياة الزوجية، سجلت إحصاءات الأمن العام عام ١٩٩٥ ٦٠ حالة انفطار .

وتقول إن إحصائيات من الانفطار أن ٦٠٠ ألف طفل متهمين فى جرائم متفرقة والمحبوب أنهم من يملكات متطلعة وأن صوليا سالت ألف طفل مضرب بلا سولوى و مليون طفل بلا رعيا .

وتقول د . حيلة الكسلاوى إن هذه الإحصاءات تلت ترويض حلى تعبت زواجره دار تعمر فيها الطفولة البريئة على مقصلة الصعود الأبوى، فى دمار الرقعة، دعى فعلا دار للفرق النسفى الأثينا، وهذه الدار ليست سوى إحدى غرف مبنى الحزب الوطنى التى استقر

الامر عليه كيقيل لأقسام الشرطة فى كل صبي، وبالأخص فى هذه السنوات الراجعة قد رعى فيها التجرد من كل وسائل وأساليب التفرقة والحيلة الكبرياء وكما رعى فيها الأخذ بمبدأ المساواة وعدم التفرقة، فكيف نفس والفساد والطبيب والصوفى سواء . والوالد الذى يرى فى المدارس الأجنبية بجزوا لافى تطوى به أمه على دور إزعاج وأقسام الشرطة . التكاك مستعين أطراف الفراق . الذى لابد أن يتسبب . إلا من خلال الألفاظ الثانية والصمى الذى قد يبلغ حد التشاكى والبلى . والرقعة هنا مشاهدة صامتة فحسب . فمتعنا حاول أبى لاف على أبىته أن يضمها إليه أو يبدلها، منع جفا أنورد بل كاله فى اللكسات والصفعات، ويكره للشد للساوى مرات يمرات فى كل الزيارات .

رأنا أقول أياك جميعا، تعالوا معى نظرف فى رعى الشريعة لتدرك دين اليزيد للذبح الحق بعيدا عن صدور التلحق للمسيحة . فالدرية المربت شرايط لابد أن يتفرع عليها كل من الزوجين أبناء الأسرة وجعلت أبى مهيئات الأباء رعيا الأبناء نفسيا وفنيا .

وان لمساتك المخرقة بين الزوجين وأغصى فلاق أمرا مضطربا . تولت الرعيا بالصراع الجمول والإحسان والمعروف وجعلت الشريعة الحكمة حق حضنة الصمى للمرأة . والعصانة تمنى الرعاية والقرينة والكفالية فى «الحضنة» .

من ذلك قوله تعالى: (وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أجمعهم يكدس سريعا) . ويقول ذلك لعل الروسول . صلى الله عليه وسلم . إن جاءت بقولته يارسول الله إن أمنى هذا كان بقى له رعا . وصجرى له حواء وبكى له سقاء وزعم به ما لم تكنمى، وما لك إلا رعيا لحق الصمى فى هذه الفترة . إلا أن أثر إجماع على أن الأب لا يصوم من رعية ولا فليس للمساكنة أيا كان نوعها سواء . أما أو غير لم أن تنع الأب من رعية موابد، ولتشرط على المسكنة ألا تنقل إلى بلد آخر أو إلى مكان يصعب على الولد فيه أن يرى راعه .

كما أن الأم لا تنع من رعية ولدا إن لفتت حضنة النساء وانتقلت إليه غير أنهما لا يجبرا على إرسال للمحسبن إلى محل إقامت الطرف (وبالدم) .

وتؤكد د . حيلة الكسلاوى استنادا

الشريعة الإسلامية بجامعة الأزهر أن المصوم من الرقعة لى يجمع على وجودها انقضاء أعمال التصوم الشريعة على التى تمضى إلفاف موعدا الرعية بالألف على أحرار الصمى ومتأخره إختيار، والصمى به وتوجهه إلى ما وراء يتناسب به حله فى الرعية والنفقة، ذلك بالنسبة للأب راعا فليد من استعانة عطاء الأم لأبائها، حتى أن ارتكروا على الأب، فذاك باعث على الاستفسار الصمى والنظمى ولده أجمع للقاء، هنا أيضا على ألا يمنع الحاضن أن كان نوبه أو أما من زيارة الطرف الآخر للزود العاطلى والقرينة .

ولكن ما نراه اليوم . كما تقول د . حيلة الكسلاوى . من صدور انقضاء والانقسام والفسب يخالف تعاليم الشريعة الصمى التى تدعى إلى حسن الخلق وترك الحبس وقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: كنس الشيد بالصبرة ولكن الشيد

من يك نفسه عند الصمى . أما ما نراه الآن من صدور الانقضاء والإفطار والتكثير العاطلى لا يفر إلا مزيدا من الشربون والتشربون والخارجين عن القانون فكف أصاب كمت الماضين هذه القلق الضمارة التى شبت من طوعها فى رعايلى الحاكم وأروقة قسم الشريعة ويرويات الدهر النفسى، فإذا بها لا تعمل فى اندراكها سوى لشدة التكرامية والانقسام، وتمنى لديها لتلقاها كل الأيام القليلة الخيرة، إذ لا تلك هذه الزهرات الأكار القدرى على أن تفرد بين نسمة وأخرى، خاضعة لو راعى أمام ناظرها الضمى الرافى لأبوة الرقرة لاسمى الإنسانية .

فلا تعجب إن أن ترى ما ولوب أو مؤنس أو راع للعل والقانون ضمن قاتمة الترحيل . ولا تعجب أيضا من أن ترى جيل سكبوا حزنًا شامنا مسامحة من بر وروعة وإحسان . فالطوق سيولة مرصا لما علم سوى القصب والتكرام والجمود . واصل فى نظر د . حيلة الكسلاوى الشريعة جاسدة الأزهر «عينا أن تتوافق مع ملهى الله بدافع من ملطة الاختيار ألبم الشريكان بالزيجة الوحيدة قبل صوابا . تلك التى تكفل بتحقيق الانسجام النفسى وتحفظ وتقوى وتدفع عن هذه الرابطة من تلقاها عليها والزم أن تلتل الأبية المتفق عليها محل اعتبار، ثم أن تفر الدراق للبين والمعروف والإحسان رعيا للأبناء، ولكن الرعية المخرقة شرعا فى إحد الترابى أو ملحقات الصايد أو العاتق .

والآن كيف يرى الطب النفسى هذه

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/١/١

الطفل أو الطفلة مرفوعاً مع التشويه لصورة الأب الذي تدينه في أمه طول الأسبوع، أن يأتى هذا اللقاء بشارة أبداً.

● ويقول د. يسرى عبد الحसन:

الزيارة ولقاء الأطفال في منازل الحزب الوطني أصبحت وسائل تخضع للحسابات الحزبية البحتة لا لمشاعر ولا مشاؤون على الإطلاق فكيف زيارة لسينج أو مريض قلبي كواجب إنساني؟! ولكن دون اشتراط لشاعر أو ألهة أو شوق.

والقوة هنا تكون كمنها وهي تنزل للطفل كمن يضبط على الجرح للطفل. الشاعر عليه مرة أخرى بعد أن يكاد الجرح يلتقي بالقوة التي أباه ثم يضبط ملبساً مرة أخرى ولكنك والسمعات لشدة والكلبر مغرابة من استمرار الصدمة نفسياً.

هنا لم يرد للطفل أباه حدث نوع من التكيف النفسي على هذا الوضع من بقا الجرح بقلبه محفوراً، أما أن يرى أفراد من يصر منه فهذا اشد رداً على نفسية الطفل النفسية يمكن بالوقت وهي مهمة جداً بالنسبة للطفل ولكن يجب أن يرى الأب أولاً بطريقة صحيحة، فالقوة الانسانية بهذا الأسلوب المبتذل موهوبة، فالطفل يتعلم من هذه القوة التي يضاهيها أو سلة وهي ليست تعالماً لشيء آخر.

● وإسألة ما هي الطريقة المثلى لأن يتشب طفل بين ابوين انفصلا بالطريق القانوني، أن يتشابهن بصفة نفسية جيدة.

يقول د. يسرى عبد الحसन: الفصل طريقة في أن يعيش الطفل فترة مع أمه لفترة مع أبيه. أما القانون فهو يعصب حسابات بصورة موضوعية وهو يهمل ويتجاهل العامل الإنساني، وليس هناك سمعة للزيارة في هذا المكان غير اللام، فالأب الذي الإنساني يفرض تفرير الزيارة بها نزعاً في الاستقرار لبيئة مستقرة.

أما عن القوانين التي ترشح في نفسية طفل، والقوة تقول د. يسرى عبد الحसन: إذا هذا الطفل يحمل الكثير من روح الشر والانتقام وتكون لديه طاعة لإجراء كاتبة تجاه الأهلين متعلقة في الوضع ككل. ويصل كثير من الأشخاص بالقول وعدم الثقة حتى في نفسهم وأقرباء ما ينتج في عمل.

وإصلاح د. يسرى عبد الحसन: الزوجين للتصالح مع السلطات في

وهد الأم لا تستحق شرف أن تكون أما وهذا الجدل القاسي التزم منه كل الشاعر الإنسانية علماً بيسر إلى أب الطفل لأنها في النهاية هي إساءة معاشرة للطفل، فهي أحقاد لأفاس لا يعرفون كيف يمدون أوتابهم فهذه الأم بدون شك لا يعجبها طفلها بغير ما يعجبها الإنسانية لروحها السابق.

ويقول د. عادل صفات الحبيب النفسية لابد أن يكون هناك حل حقيقي لهذه المشكلة الخطيرة التي نأخذها بشكل بسيط ولكنها في حقيقة الأمر تضر أحياناً كثيرة عند الطفل.

والشروط إذا كان هناك شعور من الإنسانية، وفكر من الأصالة والخلق، أن يتفق بما الزوجان السابقان بل لابد أن يكون كل منهما أكثر كرماً بتأخذه فرصة ليقضي الطفل أكثر قدر مع أي منهما لأن الطفل لا يستطيع أن يستغنى عن دور الأم أو دور الأب في حياته حرصاً على نفسية الطفل، ويجب أن يكون للأم والأب بعد الخلاق دور أكثر إنسانية وأكثر خلقاً وإثماً.

ويجب عليهما أن يتفهموا نفسيهما من الكرامة للمرة لأن هذه الكرامة أن تضر إلا الآن أو الأبتة ويجب أن يبعدا عن الحكماء وعن الفئات القانونية وتكون اللقاءات حميمة وودية ومنظمة ومستمرة حفاظاً على نفسية أطفالهما.

● أما د. يسرى عبد الحसन: استبدال العنصر النفسي بجماعة القاهرة يقول:

الطفل قد يبدو ظاهرياً شديداً في جملة الصدمات العاطفية التي تظهر في صورة حزن أو سواد من الأب أو الأم أو كليهما، ولكن في حقيقة الأمر أن كل هذه الصدمات متروكة داخل أعماقه وتشكل الكثير من الصدمات النفسية التي قد تنكس على سلوكياته بالكثير من مظاهر الاضطراب في شكل عنف ومغوار وتصميم وأتلاف، ويخوف بلا سبب أو انتفاضات سلوكية غير محصورة وكما، بظواهر طويلة بلا سبب أو رفض للقيام واستنار عن مخالطة الأتارب أو حتى الغضب إلى للرسمة ثم الأم وأبوا جسدية مستمرة بلا سبب عضوي ولا وجود مرض عضوي وثقل في النديم. كلها تنكس الملة النفسية للرسمة نتيجة الظل الأسري أو تلكد الأسرة يتفاعل هذا بصورة غير مباشرة قد تظهر لفترة والحقيقة هي وجود الصدمات ولكنه بصورة كاملة لفترة مؤقتة وقد تظهر عند الزووم في صورة اضطرابات سلوكية.

والطفل قد نفعه بأمر الحكمة ليري أباه فهو لا يستطيع أبداً من اللقاء، بل يجر شعوره وحركه ويدخله بصورة سلبية، وقد يأتى كرامته مثال الحزب من كرامته أنه طولة ثم تنقل له وجبة ناقصة للقاء، في مذاق لاسد ونهاب

الوقت، بما تأخرها على نفسية الطفل النفسي؟

● يقول د. عادل صفات استبدال الأسر أو النفسية بجماعة القاهرة:

إذا استبدلت هذه الزيارة لمن حل في الطفل أم للزوجين فلا بد أن تستعد هذه القضية الشريفة، أي لابد أن يستعد الطفل مثلاً بوقته أي إذا كان في حضانة الأم فالشروط أن يكون اللقاء، لقاء ترويض بعد الطفل ويوسع الأب... الصورة التي يتم بها اللقاء الصمد منها تتميز مشاعر الطفل والإسالة إلى الأبوين وتأكيد لكل للشارع العنصرية والكرامية عن الطفل تجاه الأب لم تجاه الأم وتجاه الأب والأم معاً، فهو لقاء يضع للتصميم والخاسر في النهاية هو الطفل، أولاً نفس هذا هو المكان المناسب الذي يظل الطفل فيه أباه أو أمه، ثم أن يراه الطفل عدة ساعات مع صاحبتين أسبوعياً هو ضربة مازح لا يحق دور الأب في حياة هذا الطفل.

● الأتراضن الأميين إذا إذا كان أمام أب وام نفسيهما أو أسوأ اختلافاً فالأب الإنسانية التي لديها مشاعر الأم المتعلمة، وليس مشاعر أموية زائفة كان للفرش بين حكم مسكنة أن ترسل لينة مرة يوم أو يومين لزيارة أبيه ويقل أن يذهب يجب عليهما أن تتحدث هذا الأب لهما أن يضر الطفل بأن أباه رطل منظم، فهو يحتاج لفترة وأن يضر دوراً بانيه.

أما ما يحدث الآن، فإنه يراه في مكان غير ملائم بالرة يراه لمدة ساعتين من الزمان فلا يوجد أي هدف تعليمية لأن دور الأب هنا لا يؤدي، فهل العملية مقصود بها... على حد قول د. عادل صفات: هي مجرد أن تكلل النعيم.

ويقول د. الغروي حتى بعد الطلاق أو انفصال العلاقة الزوجية والحقيقة بين الطفل وأبيه وإن الأب والأم اللتين في يوقه في أن يعيشا معاً مفروض أن يرتيا. يجب شديد واحترام شديد. للقاءات للفرش أن تتم بين الأب

وأبيه في مكان ملائم ولوقت كاف تتاح فيه الفرصة للاب أن يلقى دوره التربوي كسبب والذي لا يمكن أبداً الاستغناء عنه. والقراءة التي تتم هذه الأيام ويهدا للنشر أراما كطبيب نفسي صورة بدهة مستوحى عن عقل الطفل وتعلمه أسوأ صورة عن الزواج وملاحة الرجل بالارة والبدء للفرش والأم التي تتعلم بظواهر إجرامية. وليست بصورة الأب أمام الطفل وهو ناعب ليلقي به في صورة الأب الحقيقية التي يجب أن تكون.



للك لملقات فجات احكام الاصل
الشمسية للاسرة للسرة لاهية
والمستقلة من احكام تلك الشريعة
الشمسية في تاليفها لكل صموحة
الحياة.

وانك لقد جاء الحق الشرعي في
رؤية المصار، بعد الاتصال العلاقة
الزوجية، ممحدا ومنها وفق احكام
المادة ٢٠ من القانون رقم ٢٤ لسنة
١٩٦٩ والمعدل بالقانون رقم ٤٤ لسنة
١٩٧٩ بشأن بعض احكام الاحوال
الشمسية

وان بموجب احكام هذه المادة، فإن
الاصل في تنظيم الرزية يكون بالاتفاق
بين اصحاب الشأن فإن تضرر ذلك
تقسما للقاضي مشروطا بان يتم في
مكان لا يضر بالصغير أو الصغيرة
نفسيا، بل قد حظرت تلك المادة تنفيذ
الحكم الصادر بالزوجة ضد إذ خوات
القاضي الحق والسلطة في نقل
حضانة الصغير من الممتنع عن تنفيذ

حكم الرزية، بعد إقراره، إلى من يليه
من اصحاب القسط في
ولذلك أن الحكم من تلك الاحكام
في رعاية وحماية الطفل الصغير وعدم
الاعتماد على فقه العصر الأشد عمدا
وأثر في حياته وهو الفصل ابوي
عنه. لكن الشاهد وقايت فعلا والعا
على ساحة المجتمع، أن للكان الذي يتم
بمقتضا صدور الحكم بالرزية فيه خير.
من حيث إشباع رغبة الأباء، والأصوات
صالح لتحقيق الهدف من تلك الرزية
من حيث إشباع رغبة الأباء، والأصوات
شئونهم ورعاية أمورهم، إذ كثيرا ما
يصلح تلك الرزية في هذا الفكر أكبر
للأمن موافق ومصمومات ينقلها
لأطراف الرزية نكاحا ونسلا من طرف
شد الآخر، إذ يتخذون من تلك البرامج
الصغيرة وسيلة للكيد والانتقام
والتشوي والصيغة الصيحات، دون شأ
رسامة لوزلاء المصار في أي ذنب
جاني، سوى وقوعهم ضحايا حياري
بين والذين لا تترك من قلوبهم الرحمة
بهم فمساروا الإرضاء لهم حشبا
والتفخما بهم رالة، إذ إن إحصاءات
الرزية القروية تقول إن عدد حالات
الرزية قلل برزاة الف حلة في العام
٦٠ ألف حالة من
حدثت طلاق لمدة ٦٠ ألف حالة من
هذا الرقم في العام الأول، ولا يتبقى بعد
مسير ثلاث سنوات على الزواج حالة
واحدة دون طلاق، ومن هنا يتجلى
أفحسا وحدا للساءة وأثرها الفوقية
على الرزق بفسره، إذ من شأن هذا
للتفكك الأسري أن يمسس المجتمع
بخلل يهدد تماسك الاجتماعي وما
يلهم عنه من تنشئة غير صالحة

الشمسية المنفردون وأيضا القائلين
يجب عليها تمويش الأطفال عن
أخطأ الكبار وهذا يعني بصيرة
للأهبة المستمرة وإذا اختلفت على كل
شء، ويكون نتيجة هذا الاختلاف
الطلاق، للفتق على شيء واحد وهو
رعاية الأطفال كنوع من أنواع التكبير
من الذي لا يركب في حق الأطفال
ويأتي يتم هذا التواء بفرقة ونية دون
معالجة إلى قرار ملزم من محكمة.

● وكيف يرى المستنورون عن
الحزب مقارن كمكان فسي به
القانون ليتلقى فيه الأطفال بأروهم
وتتحقق فيه الرزية

● نقول سمعنا النيب امينة
لأرأة بالحزب الوطني يخشى

الزقون
هذه الطائفة لدخل مشار الحزب
الوطني في نوع من موضة الأفرع
الاسر لتفككت وهي أماكن بكل
القاريس أرحم بكثير وهي ضروا على
نفسية الطفل من الضام الرزية التي
كانت اللاتي في البداية، وتنشيد

والطوي لكي تسهم هذه اللار في
المسؤولية لشخصية التي تمثلهما، يجب
أن يطرأ عليها بعض التعديلات التي
تسهم بها في تشويق بها وحشة
للكان على الأطفال، ومنها ضروية
وجود مشرف اجتماعي لديه خلفية
اجتماعية يقدري على التعامل نفسيا
مع الطفلين، والكفاح بحكمة في
حالة صدور صمدان بين الأطراف
الموجودة، كذلك يستدبر مع كل
المشرفين قاصر على التعامل مع كل
السلويات الوافدة لهذا المكان ويكون
لديه الإحساس السليم الغواي بالمعنية
هذه الزنارات والمعنية توليد الجور
الهادم، السليم للملائم الذي يخدم
الرزية لا يكون مثالا لها.

والأم من ذلك أن يصبحت بعض
التطورات في الكان نفسه لاند الاستقبال
الزائرين لكي يكون صالما ومرضا
ليسمح في تشويق ومع هذه الزنارة
القائمة على الفاسين خاصة الأطفال
● ويقول المستشار عبد العاطي

النحوي المستشار بهيئة قضايا
الدولة

نود أن نؤكد في هذا الشأن أن
الزريعة الإسلامية قد حكمت الأسرة
مها بأحكام ضالمة ورشيقة في رعاية
ربطة لأزويهم ومقوق أطرافها صونا
لها وحفاظا عليها من التفكك والشقاق
لتستقيم لها الحياة في يسر واستقرار
الصالح الناس والأمة والله لو رويتم
تلك الأحكام والقزم الناس بوجهها
لتصلح شأن الحياة الزوجية
والمستقامت إرضاعها، وما قامت مشكلة
إلا وجدت حلا لها من أحكامها
الرشيدة، ولقد أبرك ولا الأمور لنا

للأطفال، تلك بها الأمة اعظم ما تملكه
وهو ابتناؤها لتصبح بهم وليدهم حياة
أفضل.

وبسوف للمستشار عبد العاطي
الطاعون أنه ترفيا تلك المشاكل ويجديا
لأثامها المدمرة، فليأتا نرى أنه من
الأساسي أن يجرى تمديلا تشريعي
بحيث يجعل مكان رؤية الأطفال ممحدا
بمعونة القاضي في دور المعادة التي
قائض أعمالا خيرية، وسواء انقل
الأطراف على تصديق هذا المكان أو
حدهم القاضي بمعونه، فإنه يفتقر
أن يكون من بين الأسباب التي تلزم
بيانها وزارة الشئون الاجتماعية
بالاتفاق مع وزارة الأوقاف.

ولذلك أن تلك الأسباب مسجلة
بهيومتها وصالحا بوشمها ومفعلة
بإكثباتها لتحقيق الرزية الأمة
المنشئة للأطفال والمعلوم بل أن تلك
الدور عامة بوسائلها أن تسوا نفسا
من الأيون بإيذاء الأطفال فيها، فلهذا
عن أن من شأنها أن يجه الأطفال في
وحاها الأمان الذي يضمن عنه
باعتباره مكانا سرافقا منهم بل
ومحموا لديهم، خاصة في ظل قيام
الخبرين على تلك الأماكن بأعمال لاهية
وطيبة لهؤلاء، المصار ويغيرهم من
قاضي، بحيث يصير المكان صلاا
مستقنا وبينة نقيه للرزية الصالحة، وله
من شأن الأشد بوجهه، الاقتراح أن
يتحقق به كفاءة القوية بحماية الطفولة
التي أنزها بها المستنور من أجل
تنشئة أبناء أسوياء، صالحين للحياة
وللامة.

● وقد اتت السيدة سوزان مبارك
قريئة رئيس الجمهورية أن العام القادم
يعمل الكثير من الأشياء للكل
الصرى والتالت في اصريح لها
والسكندرية، أنه معها وكتر حجم
الطاع، فإننا نطمح في توفير الرزق
للأطفال المصري، فهل يمكن أن يتوافر
للأطفال مصر الذين لتصل أبرعها
والطلاق، منح مسمى بحقوق لهم
قانون نفسي كسائر الأطفال.



المصدر :
الوزارة

التاريخ :
١٩٩٧ سنة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الامتداد بالتشريعات الأجنبية أعداد

اللائحة التنفيذية لقانون الطفل

تتبع اللجنة التي شكلها المستشار
فائق سيف النصر وزير العدل
برئاسة المستشار محمد عبد العزيز
الجندي النائب العام الأسبق في
اجتماع ينفذ القانون
ترسيمات الدولة المصرية للترسيمات
حول معاملة الأحداث وموافقت
اللجنة للمشاكل التي تكفل تطبيق
التوصيات والاستشارة بالتشريعات
الأجنبية في إعداد اللائحة التنفيذية
القانون الطفل التي يجرى إعدادها
حاليا بشأن حقوق الطفل.

ومسرح الوزير بأن الدراسات التي
تقدمها اللجنة ستعتمد عليها في
الرسائل التحقيقية لحماية الطفولة
حقيقية لحقوق الطفل الإنسانية أو
المستمدة من التشريعات الأحوال
الشخصية أو حقوقه في المعاملة
الإنسانية طبقا لظرومه.



المصدر :- **الصالح اليوم**

٥ • يناير ١٩٩٧

التاريخ :-

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

راند برى : السيدة سوزان مبارك تقوم بعمل جليل لوطنها وشعبها

□ كتبت - جيلان جبر :

وصلت آل مصر في زيارة غير رسمية راند برى زوجها نبيه برى رئيس البرلمان اللبناني للشهيد حطالة الأحياء ورأس السنة مع أولادها ريم زياصل وميساء وذلك للثبوت بصورة من حرم الدكتور لحى سرور رئيس مجلس الشعب المصري لمدة أربعة أيام ثم تكمل باقي اللمدة مع أسرته وزوجها نبيه برى. تلال راند برى : وصلت إلى مصر التي لا تبعد سوى خمسين دقيقة من بيروت ولا يستطيع أن أصف مدى الفرح والفرح الذي وجدتها من



وراند برى

المصريين والجالية اللبنانية وقد قامت بزيارة إلى حرم رئيس الجمهورية السيدة سوزان مبارك وقد أعجبت كثيرا بهذه المرأة الناشطة الجادة التي تقوم بعمل جليل لوطنها وشعبها من خلال المجلس القومي الطفولة والأمومة ومن خلال متابعتها ونشاطها النائم في جميع المجالات التي ترفع من مستوى المرأة والطفل المصري.

وتعتبر هذه أول زيارة لـ مصر منذ عام 1971 واعتبرها الأولى لأنها خلال زيارتها عرفت بالخير الكبير والتقدم والتأخر في مصر وبالطبع الشعب المصري بروحه وإيمانه المتقوية وشعرت بالتقارب الفكري

والتاريخي والحضاري بين كل من البلدين.

أكثر ما أعجبني في مصر هو التاريخ وأماثلتها وأيضاً الحاضر وحضارتها من مصانع ونهضة وجمعيات إعلانية نشطة.

أعجبني المكتبات وسهولة المعلومات والخدمات التي تقدمها للطفل وللشباب عموماً وخاصة مكتبة مبارك ولكن في لبنان نعتز بالشعب المصري الشايق وبالشمال نتمنى التعاون الكبير بين البلدين.

زرت الأمر مع أولادي وكنت سعيدة بالأثار التي تحمل التاريخ القديم للبلد الأصيل وسعدت

بالليل هناك ولونه ومساكنه سعدت بالاجتماعات التي قمت بها وتعرفت على سيدات مصر اللاتي يقرن المرأة المصرية في كل المجالات.

ونصت مع أولادي إلى الصوت والفسوة وإلى المتحف وشكل القليل وغيرها من الأماكن.

وحضرت بمنزل سفير لبنان لقاء نساءياً مصرياً تعرفت من خلاله على دور المرأة المصرية بشكل موسع وعميق وكانت منهن السيدة مكرم عبيد والسيدة حرم نجيب محفوظ والطبيب حرم رئيس الوزراء وحرم رئيس مجلس الشعب وحرم وزير الإعلام وحرم محمد عبداله رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب.



المصدر: الحياة اللبنانية

التاريخ: ١٩٩٢ - ١٠ - ١٩

للشعر والخدمات الصحفية والمعلومات

كميل سلامة في مسرحية بحسنة للأطفال:

بعضهم أوصل مسرح الأطفال اللبناني الى عصر انحطاط

تأ بيروت -

من جورج حايك

■ لا شك ان عدداً من مسرحي مسرح الطفل برعوا واقتدوا عروضاً ناجحة ولافتة. لكن المخرج كميل سلامة حاول ان ينظر نظرة خالدة وساخرة الى مسرح الطفل في مسرحية بحسنة للأطفال، التي كتبها وأخرجها متعاوناً مع اثني عشر ممثلاً وممثلة على خشبة مسرح «موننتاني» في المركز الثقافي الفرنسي في بيروت. ويخوض سلامة عالم الطفل على طريقته وفي مسرحيته. وهو عرف كممثل في مسرح ريمون جبارة وكمخرج لبعض الأعمال الكوميدية اللافتة. تستنتج من القصة ان مسرح الطفل يعجز عن مصر انحطاط. وإن كثيرين ممن فنوا انفسهم وموهوبين لتعليم الأطفال وتثقيفهم احتلوا الخشبة فأربكو الطفل وأرهقوه بأخطاء واختناقات تسيء الى فهمه وخواصه.

وعلى نار مباردين، قوية مرتبطة بالواقع، يلق كميل سلامة ببذلة رسمية ونظارتين تحت أضواء موجهة جانياً وبليكي محاضرة تحت عنوان «نظرة الاستعمال للأجيال من الأجيال في مسرح الأطفال» ثم يتفاد غير لعبة الإضمار الى مشاهد حية لأعمال مسرحية هي أقرب الى الواقع منها الى الكاريكاتير، تحسن الوضع المزري الذي وصل اليه مسرح الأطفال.

واللغات ان جميع الممثلين لخصوا في ساعة ونصف الساعة مجموعة مسرحيات في مسرحية واحدة، ضمن لجوء عابث بالمساومات التي يمارسها أصحاب المسرحية لتسويق أعمالهم في المدارس والمنتازات العادية التي يلقونها امام ذمت المديرية لقاء المبلغ المطلوب والتزهد في أساسه. وقد حكمت غريبال يمين في دور المخرج، وجيزيل بويز في دور المعلمة التي تصطحب طلابها الى المسرح. وادى داني بستاني دور

القول الذي يعرض للجمهور الصغير وصفاته في تحضير الذ طبق من الأطفال. أضافه الى طوني أبي غل الحكوالي وأجيا أبو عسلى الرالقمة والزين خوري وجورج الأسمر ولينا سلامة وريون حصني ومي ثوما وأيليت سمارة وربيع صافلي وجاد خوري وجورج باسيل. ولتماسية عرض مسرحية الجديدة الثلاث والحياة، سلامة وأجرت معه الحوار الآتي

● مارة مختار الاستعمال للأجيال من الأجيال في مسرح الأطفال، تحمل معاني عدة واستنتاجات. هل تعني لك وضعت قاتراً جيداً أسرح الأطفال؟

- لا أريد ان أفسد المعنى كثيراً. هذه العبارة تتضمن جيدة لا تقبل التسويات في قالب من الظرافة الشفوية. ولا أنكر انني استخدمت الأسلوب غير المباشر والباروديا لسلط الضوء على

بعض مسارح الأطفال الفارغة التي أوصفت هذا النوع المسرحي الى عصر الانحطاط. وفي رأيي، حال كلمات العبارة المذكورة كانت تستعمل في أدب عصر الانحطاط وتدل على الحال المأسوية التي آل إليها هذا المسرح.

● لكن، ثمة مسارح أطفال ما زالت تحت البهجة الى الطفل من دون ان تسيء اليه.

- صحيح. أنا لا أصد الإساءة الى الأشخاص الذين أعطوا الأطفال مسرحاً قوياً برسائله التربوية. على رغم عجزهم القليل. فأبقي لخصم في الإشارة الى ممكن الصلة لأن المسرح السليم لا يحتاج الى تعليق ولا يصبح عملي مجرد تخيير.

● من خلال بحسنة للأطفال، يبدو موهبة سلباً من كل مسارح الأطفال.

- كلا، يمكنني القول غالبيتها.

● ملاحظ ان لديك خيبة من آلت اليك حال هذا المسرح؟

- طبيعي ان هناك خيبة لكنها ليست من المسرحيين انفسهم وحسب. بل تشمل ذوي الأطفال والدراسيين والمسؤولين في المدارس الذين لم يتعودوا اهتمامهم ببعض المسرحيات

الطالفة، فيصطحبون الأطفال إليها لأسباب مادية من دون الاهتمام ببقية العمل. وهذا ألياذ واضع لمسؤولي المدارس التي لا تعرف كيف تختار لطلابها أعمالاً



المصدر : الحياة اللبنانية

١٩٩٢ - ١٠ - ١٩٩٢

التاريخ : النشر والخدمات التعليمية والعروض

مسرحية ملائمة.

● بل يمنع لقل ان مسرح الطفل يتكرر فكثر هذه الايام

للاطفال انتمش بكثافة بعدما اصبح مجرد اعمال مشهوية

تعرض لحاجة مادية لا تكثر من اناس غلوا ان الطفل يلهو بأي شيء، فطرد ان تحاط بالمناسبة

باليوغار والمربطات والبالونات والهيمسة. علماً ان ظاهرة مسرح

الاطفال المستهتر تفاقمت بعد التسعينات، اذ فان العاملون في

المسرح ان العاطفي مع الطفل مسألة مرهقة على كل الصعد.

ولقد من لديه ذرعة تجارية فتعامل مع هذا المسرح كتسويق السلع.

● في رايك، اي جاني تراه جديراً بالانتماء كثر في مسرح الطفل

الجانب المشهوي (السينيوريالما والبرمج) كل الجانب التسمي (الحرار والمضمون).

● اعتقد انه يجب لحد لجناحين في الاعيان، لانهما

يشغلان تكاملاً على العمل، مما يشغل حواس الطفل وخصايسته

في الوقت عينه، والعمل المعلن يخاطب الطفل في اي عمر كان.

كائنسان بدأ يفكر ويقارن ما بين الخير والشر، لذلك لا بد من

جمالية غنية تصطبغ ان لفرق فيها مع الطفل في ما لا نهائية.

وتكفي ان تصال اي طفل عن مضمون المسرحية التي شاعها

قبل ٢٤ ساعة، اذا تذكر كصتها وتفصيلاتها يكون العمل قد

وصل حتماً الى غايته.

● بل تراق ان يقيم مثليون محترفين بآداب الازد والاطفال في

مسرح الطفل.

● في الواقع، اوافق على هذا الطرح اذا كان مظهر الممثل

يساعده في اداء دوره طرفة، لكن لا اوافق ان يؤدي طفل دور طفل في

المسرحية لان المسرح المحترف يعمل بوعي، مما يستوجب عملياً

اخراج الطفل من مسرحته، كما ان الامر سيكون مزعجاً لجمهور

الاطفال الذين لن يأخذوا الممثل الصغير على محمل الجد، اذا لم

يؤد دوره ببراعة على عكس ما قد يكون اذا تمكن الممثل

المحترف ان يؤدي دوره بجمالية

خاصة تفتح للجمهور الصغير المتعطش والمتطلع جداً.

● كم مسرحية تمت الى الاطلاق حتى الان؟

● لا انا لا اكثر من الانتاج ونهمني نوعية العمل اكثر، لذلك

اقدت ثلاث مسرحيات وحسب هي: طبيعة قهورة، عام ١٩٩٩

واعدها عام ١٩٨٤، ومكبابة وبيوب، عام ١٩٨٧، واخيراً «مدينة

الاولون» عام ١٩٨٩، لكن ترسخت اعمال في ذاكرة فنانس ويتوا

يظنون ان كل مسرحية ادها تخرج الى الصغار فقط. هذا

الامر يرضيني لانه يرهان على القناع الجمهور بأعمال التي

اعرضها للاطفال.

● في بحسنة هالطالاء، للازام بأسلوب المسرح ضمن

المسرح. انها الصيغة عينها التي تعزيت بها مسرحية «بني فليل»،

ازداد الرحياني، وبعض النقاد راوا تشابها بين الممثلين؟

● سمعت طلي فليل، ولم اشاهد، واستغرب العقارية بين

الممثلين لان غالبية الناس لم يشاهدوا مسرحية زياد الرحياني

بل سمعوا عبر الاذاعة او الاشرطة المسجلة. هناك فرق

بين غاية مسرحية زياد الرحياني التي اذتد فيها المسرح

الغوتكوري ومسرحي التي تتركز الى للخل الذي يعاينه

مسرح الاطفال اللبناني، لكن طبعي ان يتقبله المعلن من

خشب الصيغة والاسلوب والتشخيصات لانها يفتقدان

المسرح عبر لعبة المسرح ضمن المسرح اي خلق للكلمة من مادة

المسرح الفاظ.

● زياد الرحياني انتقد كل الانسايب المسرحية التي تلجا الى

التشخيص؟

● في بني فليل، انتقد الرحياني المسرح الغوتكوري

وحسب، اما انا فاصيت كل المسارح عندما قدمت مسرحية

ضهر الثنين، عام ١٩٩٦، قبل ان يعرض زياد مسرحية باسم

الممكن من مشاهدتها بسبب الحروب والقتال الطوي.

الامر الوحيد الذي اعرفه انني لعب اعمال الفنان زياد الرحياني

واحترمه كثيراً.

● ليس هناك بل في مسرحية؟

● كلا.

● هل تعتبر النص والاخراج والممثلين اسبلاً؟

● بالطبع، اعتبر مجموع كل هذه العناصر من ابطال مسرحية

«بحسنة هالطالاء» وخصوصاً اختيار الممثلين الذي يشكل ٧٠

في العلة من نسبة نجاح العمل.

● بلى الثلاث في اصل الله عريف كيف تتحرك في شركة العمل

رجنية عبر باروديا مطولة من مسرح الاطفال المارث ما اضحكا حتى

الانهارا

● انا احب اسلوب الباروديا الذي يلزم نظام الخشبة، ولكنها

● في التلزيون تشاهد اسيرجا برامج كرميدية عدة تعدد الباروديا؟

● لا اظن ان مضمون هذه البرامج ومواقفها تستند الضحك

عبر باروديا مصمجة نوعاً، بل تتوسل أحياناً التمثال الكلامي،

فتتعلق على غير هدي متعسر برامج وانساب ومواقف تاسية ان

فن البارودي يبلغ ذروته في الاشارة الخفيفة الذكية التي

تعرف اين تتوقف، وان لا احد العاملين في البرامج الحكومية

الاسبوعية لان ابتكار الفكر ليس سهلاً.

● اذا اردت ان تلحج بديلاً لمسرح الاطفال الذي تنتقد، ماذا تقدم

الى الجمهور؟

● ببساطة، انا قدمت مسرحيات عدة لاطفال وساطلا

اعمالاً جديدة عندما تكون الامكانات. وسيدرك جميع الذين

يذهبوني بفلسفة الامور انني قادر على صنع مسرح قوي مليء

بالمزاي والمضائل.



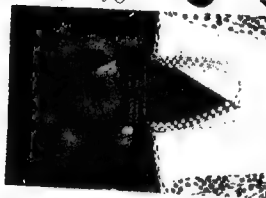
المصدر : الإعرام الإقتصادي

التاريخ : ٠٦ يناير ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوران ميارك:

استراتيجية الجمهورية والتعاكس على البعد الاجتماعي



والعطف والتمسك هي
الاستراتيجية التي تتبعها
الجمهورية العراقية لسد
الركب الاقتصادي
والإنمائي
المتنام والظرف في
محسن هي عمالية
ضروية وأساسية
لبناء مستقبل مزدهر
لبنه من أسرى
الأمم وحسنها
تاريخيا ،
سوران ميارك
رئيسة اللجنة الفنية
الاستشارية للمجلس

شهدت السياسة التنموية في مصر في أواخر الثمانينات تطوراً هاماً يتمثل في تأكيد البعد الاجتماعي للتنمية. وقد تجسد هذا التطور في حديث هاشم أبو الهيثم مدير عام الهيئة العامة للإحصاء والبيانات في مجلس الوزراء في ١٩٩٩-١٩٩٨ عقدا لحماية الطفل المصري ولتأمينها صدور قرار رئيس الجمهورية بإنشاء المجلس القومي للطفولة والأمومة باعتباره السلطة العليا التي تتولى اقتراح السياسة العامة في مجال الطفولة والأمومة.

٦



في عام ١٩٩٠ بدأ المجلس أولى خطواته لإعداد الخطة الخمسية الأولى للطفولة والأمومة، وقد صغرت بالفعل في نهاية ١٩٩٠ هذه الاستراتيجية كإطار فكري لأعداد أول خطة للطفولة والأمومة تلقتها في عام ١٩٩٧ وثيقة مكون الطفولة في خطة التنمية الاقتصادية الثالثة للدولة ٩٢-٩٦، ٩٣-١٩٩٧، وفي عام ١٩٩٦ أصدر للمجلس الإطار الفكري لمكون الطفولة والأمومة في الخطة الخمسية الرابعة للدولة.

و الاقتصادى، بدءاً من هذا العدد سيقوم بعرض هذا الإطار الفكري الذي يعتبر وثيقة هامة ستجد وزارات التعليم والصحة والشئون الاجتماعية والثقافة... في مائدة العلمية ما يساعدها في إعداد خططها وبرامجها الخاصة بتنمية الطفولة والأمومة

يتكون الإطار الفكري لمكون الطفولة والأمومة في الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ١٩٩٧-١٩٨٠، ٢٠٠١-٢٠٠٢، من ستة فصول، يتحدث الفصل الأول عن التنمية البشرية أساس للتقدم الاقتصادى والاجتماعى وي طرح الفصل الثانى أهداف وسياسات الطفولة والأمومة في مجال التعليم، ويستعرض الفصل الثالث

عرض : د. أيمن إبراهيم

أهداف وسياسات الطفولة والأمومة في مجال الصحة، ويتناول الفصل الرابع أهداف وسياسات الطفولة والأمومة في المجال الاجتماعى، ويتحدث الفصل الخامس عن الاستراتيجية الثقافية للطفولة والأمومة، وي طرح الفصل السادس الاستراتيجية الاعلامية للطفولة والأمومة.

في البداية تؤكد السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومى للطفولة والأمومة: أن استراتيجية التنمية الشاملة

للنهوض بأوضاع مجتمعتنا لابد وأن تتسم بالحرص على تأكيد البعد الاجتماعى من خلال وضع سياسات تستهدف حماية ورعاية فئات الشعب التى تحتاج أكثر من غيرها إلى اهتمام كبير من جانب الدولة، وفى مقدمة هذه الفئات الأطفال والأمهات.

واقدمت الدولة منذ أواخر الثمانينات خطوات بارزة في هذا منها وثيقة اعلان السيد رئيس الجمهورية باعتبار العشر سنوات ٨٩-١٩٩٩ عقدا لحماية الطفل المصرى ورعايته وتصديق مصر على الاعلان العالمى لبقاء الطفل وحمايته ورمائه الذى صدر في سبتمبر ١٩٩٠، وفى ضوء ذلك أعد المجلس القومى للأمومة والطفولة أول خطة للطفولة والأمومة كمكون للخطة الخمسية الثالثة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية (٩٢/٩٣-٩٦-١٩٩٧) تلاها اعداد الإطار الفكري لمكون الطفولة والأمومة في الخطة



المصدر : الإشراف الاقتصادي

٦ يناير ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحفية والاعلانات

الخمسة الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ٩٨ / ٩٧ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢

ويؤكد السيد سوزان مبارك: ان تحقيق اهداف خطة الطفولة والامومة في الخطة الخمسية الرابعة يضع مصر ونحن على مشارف القرن الـ ٢١ في وضع افضل للانتقال إلى مستوى أعلى من التنمية البشرية، ويحث تتضافر القوة المضارية بين مجتمعنا والمجتمعات للتقدم الاخرى.

ويؤكد الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء ورئيس للجلس القومي للطفولة والامومة: ان الاطار الفكري لمكون الطفولة والامومة في الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وثيقة هامة في مجال رسم سياستنا التنموية في مجال الطفولة والامومة خاصة وقد جاء

في وقت مناسب حيث تعكف معظم أجهزة الدولة على اعداد الخطة الخمسية الرابعة.

ويؤكد: ان وزارات التعليم والصحة والشئون الاجتماعية سوف تجد في هذا الاطار المانة العلمية التي تساعدنا في خطتها وبرامجها الخاصة بتنمية الطفولة والامومة حيث تتناول تحليل واقع للطفولة والامومة في مختلف الجوانب التعليمية والصحية والاجتماعية والثقافية، كما تشمل على تحديد للاهداف والسياسات.

ويضيف رئيس مجلس الوزراء: ان تحقيق الاهداف والسياسات المقترحة في الاطار سوف يسهم في تحقيق نقلة نوعية في مستوى التنمية البشرية في مجتمعنا وخاصة في مجال التعليم والصحة مما سيكون له اثاره الايجابية على الارتقاء بمعدلات نمو الانتاجية والنتائج القومية، وبما يسهم في الاجل الطويل في التظلم على كثير من مشكلاتنا الاقتصادية.

وتقول الدكتورة امينة الجلالى امين عام المجلس القومى للطفولة والامومة: ان المجلس شرع منذ منتصف ١٩٩٥



دكتور كمال الجنزوري
رئيس مجلس الوزراء

في تحقيق السياسات
المسترسمة في مكون
الطفولة والامومة
نقطة نوعية في التنمية
البشرية.



المصدر : الإعرام الاقتصادي

٠٦ يناير ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ

في تشكيل مجموعات بحثية من



دكتورة أمينة الجندي
أمين عام المجلس القومي
للطفولة والأمومة

**إرسال مكنون الطفولة
والأمومة إلى الوزارات
المعنية للاسترشاد به في
إعداد خططها.**

مختلف الجامعات ومراكز الأبحاث والوزارات لأعداد أوراق في مختلف مجالات تنمية الطفولة والأمومة من تعليمية وصحية واجتماعية وثقافية للاستناد إليها في إعداد الأطار الفكرى لمكون الطفولة والأمومة في الخطة الخمسية الرابعة، وفى يناير ١٩٩٦ بدأ المجلس فى إعداد هذا الأطار وانتهى منه فى أبريل ١٩٩٦، وقد تم إرساله بعد عرضه على اللجنة الاستشارية إلى الوزارات المعنية بالطفولة والأمومة للاسترشاد به فى إعداد خططها التفصيلية فى الخطة الخمسية الرابعة على مستوى للدرج.

التنمية البشرية أساس التقدم.

التنمية البشرية أساس التقدم الاقتصادى والاجتماعى..

عنوان الفصل الأول للأطار الفكرى لمكون للطفولة والأمومة.. الذى يؤكد استمرار دنى الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية فى البلاد النامية فى أواخر القرن العشرين رغم خطط التنمية الشاملة التى وضعتها منذ الخمسينيات والستينيات ورغم التقدم التكنولوجى غير المسبوق الذى حققه العالم فى العقود الأخيرة من هذا

القرن، ويقدم تقرير البنك الدولى عن التنمية فى العالم ١٩٩٥ الدليل إلى ثلاث مجموعات رئيسية: مجموعة الاقتصاديات منخفضة الدخل [٥] بلداً] ونخل للفرد فيها ٦٩٥ دولاراً فأقل فى عام ١٩٩٢، ومجموعة الاقتصاديات متوسطة الدخل [٦٣ بلداً] ويتراوح نخل الفرد فيها من ٦٩٦ إلى ٨٢٢٥ دولاراً، ومجموعة الاقتصاديات مرتفعة الدخل [٢٤ بلداً] ونخل الفرد فيها ٨٢٢٦ دولاراً فأكثر.

ويوضح التقرير أن متوسط نخل الفرد فى مجموعة الاقتصاديات منخفضة الدخل والتى يمثل حجم سكانها حوالى ٥٦٪ من حجم سكان العالم.. بلغ حوالى ٣٨٠ دولاراً أى حوالى ١٠٦٪ من متوسط نخل الفرد فى مجموعة الاقتصاديات مرتفعة الدخل والتى يبلغ ٣٣٠٩٠ دولاراً، بالإضافة إلى وجود نسبة كبيرة من السكان فى هذه البلاد تعيش عند مستوى الفقر المنخفض حيث يوضح تقرير التنمية البشرية لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائى (١٩٩٤) أن أكثر من ٤٥٪ من السكان فى ٤٨ بلداً فى الفترة من ٨٠ - ١٩٩٠ يعيش أفرانها عند مستوى الفقر المنخفض منها ٣٦ بلداً يعيش أكثر من ٥٠٪ من السكان عند مستوى الفقر المنخفض، وبعض الدول مثل جواتيمالا، هايتى، وبنجالايش، وبوروندى، ورواندا، وبالاوى، يعيش أكثر من ٧٠٪ من سكانها عند مستوى الفقر المنخفض.



المصدر: الإحصاء الاقتصادي

٦ يناير ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ

ويؤكد تقرير البنك الدولي أنه بينما حصلت مجموعة الاقتصاديات مرتفعة الدخل والبالغ حجم سكانها حوالي ١٥٪ من حجم سكان العالم. على حوالي ٧٩٪ من الناتج المحلي الإجمالي في العالم، وعلى حوالي ٧٨٪ من إجمالي المصادر العالمية، فإن مجموعتي الاقتصاديات منخفضة ومتوسطة الدخل والبالغ حجم سكانهما معا ٨٥٪ من حجم سكان العالم حصلتا فقط على ٢١٪ من الناتج المحلي الإجمالي العالمي، وعلى ٢٢٪ من المصادر العالمية، كما بلغ حجم الدين الخارجي لهاتين المجموعتين حوالي ١٥٦٤ بليون دولار في عام ١٩٩٢ مقابل ٥٢٧ بليون دولار في عام ١٩٨٠، أي بزيادة سنوية حوالي ٨.٦٪ في المتوسط، وهذه الزيادة تعادل ثلاثة أضعاف معدل الزيادة السنوية في دخل هذه الاقتصاديات الذي يبلغ حوالي ٢.٩٪.

وتوضح أرقام الميزانية الخارجية لنفس المجموعتين أن عدد البلدان التي زاد فيها حجم دينها الخارجي عن ٥٠٪ من الناتج القومي الإجمالي في عام ١٩٩٢، بلغ حوالي ٤٠ بلدا، من بينها ١٨ بلدا زاد حجم دينها الخارجي عن ١٠٠٪ من حجم ناتجها القومي الإجمالي بل أن بعض البلدان مثل موزمبيق وتنزانيا، نيكاراغوا، ساحل العاج، الكونغو، زاد حجم دينها الخارجي عن ضعف حجم ناتجها القومي.

مؤشرات التنمية الاجتماعية

يوضح تقرير البنك الدولي أن معدل وفيات الأطفال الرضع بلغ في عام ٩٢ في مجموعة الاقتصاديات منخفضة الدخل حوالي ٦٤ في المتوسط لكل ألف مولود حيًا مقابل ٧ في المتوسط فقط لمجموعة الاقتصاديات مرتفعة الدخل، كما يبين تقرير اليونسيف (١٩٩٥) أن معدل وفيات الأمهات الحوامل بسبب الحمل والولادة بلغ في الفترة ١٩٨٠ - ١٩٩٢ أكثر من ٢٥٠ لكل مائة ألف ولادة حية في حوالي ٤٠ بلدا ناميا.

يبين تقرير التنمية البشرية (١٩٩٥) أن نسبة إمية البالغين إلى عدد السكان في عام ١٩٩٢ بلغت أكثر من ٢٥٪ في حوالي ٦٧ بلدا ناميا، وأكثر من ٥٠٪ في حوالي ٢٤ بلدا.

يبين تقرير اليونسيف أن متوسط صافي معدلات الالتحاق بالتعليم الابتدائي في الفترة من ٨٦ - ١٩٩٢ انخفض عن ٨٠٪ بالنسبة للذكور في



سوزان مسباريه

٢١ دولة، وفي ٣٧ دولة بالنسبة للثلاث.

ان تزدى اموال اكثر من ثلثي البشر في العالم في اواخر القرن العشرين لم يكن يتصوره المخطون وراسمو السياسات الاقتصادية والاجتماعية وذلك

في ضوء الاهتمام الكبير بالمشكلات التنموية منذ خمسينيات هذا القرن، واسباب هذا التزايد عديدة منها ما هو محلي وخارجي، ومنها ما هو ميكلي ومؤسسي واقتصادي واجتماعي وسياسي، وقد كان هذا التزايد المستمر في احوال البشر وراء اهتمام بعض المفكرين ببحث مفهوم للتنمية البشرية في اواخر الثمانينات.

وتهدف التنمية البشرية إلى زيادة الخيارات المتاحة امام الناس وتمثل في أن يحيا الناس حياة طويلة خالية من العلة، وان يكتسبوا المعرفة، وان يحصلوا على الموارد اللازمة لتحقيق حياة كريمة، كما تله هذه الخيارات ايضا إلى الحريات السياسية والاقتصادية والاجتماعية. وإلى فرص الخلق والابداع واستمتاع الأشخاص بالاحترام الذاتي وضمنان حقوق الانسان، وهذا يعني أن التنمية البشري أكثر من مجرد زيادة الدخل والثروة لان اهتمامها في اللقام الأخير الناس.

الطفولة والامومة مدخل

ان الارتقاء بالانسان صمد -عديميا واقتصاديا وثقافيا هو المحور الذي يدور حوله كل معنى للتنمية - هداها وسياساتها ولهذا تعتبر تنمية

للطفولة والامومة المدخل الاساسي للتنمية البشرية، كما تشكل مؤشرات قياس تقدم الطفولة والامومة في مختلف جوانبها التعليمية والصحية والتكنولوجية والثقافية مؤشرات أساسية لقياس التنمية البشرية.

حيث تعكس في الاساس حقيقة التقدم الاقتصادي والاجتماعي للمجتمع، وكان ذلك هو الباعث الرئيسي لمنظمة اليونيسيف لبحث الدول على اعداد تلك المؤشرات سنويا لتظهر مدى التقدم أو التخلف في مستوى التنمية البشرية حيث يساعد هذا على التعرف على احتياجات ومشكلات الطفولة والامومة وبالتالي وضع الاستراتيجيات والسياسات المناسبة لتحقيق التقدم للمجتمع.



المصدر : الإحصاء الاقتصادي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٦ يناير ١٩٩٧

طبقا لتقرير البنك الدولي

= دخل المسرد في الدول
منخفضة الدخل ٩٦٥ دولارا، وني
مركزية الدخل ٨٦٢٦ دولارا
طائفة.

الدول مرتفعة الدخل حصلت
على ٧٨٪ من الناتج المحلي
الإجمالي في العالم، وعلى ٧٨٪
من إجمالي الصادرات العالمية.

وتؤكد اليونيسيف على ضرورة وضع احتياجات الأطفال وصحتهم في مركز المصادرة استراتيجية تنمية الطفولة هي المرحلة التي تشكل فيها عقول وأجساد الأطفال وشخصياتهم، وأى حرمان تدرج خلالها نمار طويل الأمد وتشويه للتنمية البشرية.

كما إن الاستثمار في تنمية الأطفال جسديا وعليا وماديا وصاياهم هو القاعدة لبناء مستقبل أفضل وعالم يتم هذا الاستثمار من قبل كافة المشكلات الجوهرية دون حل.

ولتمثل مقومات تنمية الطفولة والأمومة لتحقيق مستوى عال من التنمية البشرية في مقومات اقتصادية وتشريعية وسياسية.

تمثل المقومات الاقتصادية.. في ضرورة وضع سياسات تساعد على تهيئة الظروف الاقتصادية والاجتماعية المناسبة لتحقيق اعداد تنمية الطفولة والأمومة، وتشمل هذه السياسات تصحيح اختلال هيكل توزيع السكان لتخفيض الفوارق الكبيرة بين فئات الدخل وتخفيض نسبة السكان الذين يعيشون تحت خط الفقر، من خلال اتباع سياسات داخلية تراعى فيها العدالة الاجتماعية بحيث يمثل عائد العمل الجزء الأكبر من الدخل للمحلى، بجانب رفع مستويات الاجور الحقيقية بما يتناسب ومتوسطات الانتاجية، واتباع سياسة فسرانية تصاعدية، ومن التشريعات لمواجهة كل اشكال الاحتكار والمضاربة.

القضاء على البطالة من خلال تنفيذ برامج تنمية شاملة مختلف القطاعات وخاصة فروع الصناعات التحويلية الانتاجية.

الاخذ بسياسة تشجيع الحاجات الانسانية الاساسية وهذا يتطلب تخصيص جزء هام من الاستثمارات للأنشطة الانتاجية التي توفر احتياجات السكان من الغذاء والكساء والعلاج والسكن والصحة المزود بمياه الشرب النقية والصرف الصحي.



المصدر : الإعرام الاقتصادي

٦ • يناير ١٩٩٧

الخدمات الصحية والمعلومات التاريخ

اعادة هيكلة الاتفاق الحكومي للأخذ في الاعتبار اولويات التنمية البشرية بوجه عام وتنمية الطفولة والأمومة بوجه خاص، والأخذ باقتراح برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في مؤتمر القمة العالمية للتنمية الاجتماعية في كوينزتون (١٩٩٥) والذي يطالب بأن تخصص حكومات الدول النامية على الأقل ٢٠٪ من نفقاتها لتلبية الاحتياجات الأساسية من الغذاء الكافي والمياه النظيفة ومرافق الصرف الصحي والملائمة والرعاية الصحية الأولية والتعليم الابتدائي، كما يطالب الاقتراح بتخصيص ٢٠٪ من برامج المعونات والمساعدات التي تقدمها البلاد الصناعية إلى البلاد النامية

وبالنسبة للمعوقات التشريعية، يجب أن تهتم الدولة بإصدار القوانين والتشريعات اللازمة لمختلف مؤسسات الدولة والمؤسسات الخاصة والأفراد لحماية ورعاية الأطفال، وقد اصدرت مصر قانون الطفل (رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦) والذي اعده المجلس القومي للطفولة والأمومة، ويوجب هذا القانون تكفل الدولة حماية الطفولة والأمومة وترعى الأطفال، وتعمل على تهيئة الظروف المناسبة لتنشئتهم التنشئة الصحيحة من كافة النواحي، وينص القانون على أن تكون لحماية الطفل ومصالحه الأولوية في جميع القرارات أو الإجراءات المتعلقة بالطفولة أي كانت الجهات التي تصدرها أو تباشرها

وبالنسبة للمعوقات السياسية، فمن أهم ركائز تنمية الطفولة والأمومة اعلاء شأن الديمقراطية وتوسيع للمشاركة الشعبية السياسية باعتبارهما من أهم الوسائل لتحقيق مستوى عال من التنمية البشرية ويؤكد تقرير اليونسيف أنه كلما كانت الديمقراطية أكثر فعالية كانت السياسات الحكومية والنفقات الحكومية على المدى الطويل تعكس احتياجات الأغلبية، فالديمقراطية هي التي تجعل تحقيق الاهداف الاجتماعية أمرا ممكنا، والتنمية الاجتماعية هي التي تجعل بقاء الديمقراطية أمرا ممكنا أيضا.



مكتبة الطفل... ممنوع للأطفال والأهل

في التاسع والعشرين من ديسمبر ١٩٩٦ أقامت مكتبة الطفل بصحر الجديدة حفلا للفرقة الباليه، شارك في الحفل على المسرح للحق بالمكتبة حوال ٢٥ طفلة ما بين الرابعة والتاسعة من العمر.. وقد ترددت أنباء عن حضور السيد زكريا عزمي الطفل.. الأمر الذي دعا إدارة المسرح إلى تحديد الحضور من الأهل

في الأربعين مع تسجيل الأسماء مقدما ومنع إحضار الأطفال أو أي شخص آخر.. تثار بعض الأياد للجد أو الجدة، ارتبكت العائلات في إيجاد ماوى لأحفادهم الطفلة المشاركة أوقات الحفل.. لم يحضر الدكتور زكريا عزمي وظلت الطيور الأربعة الأولى محمرة على الأمال حتى حضر أعضاء جمعية مصر الجديدة ليشتغلوا ببعضها، ويظل الباقي محرما.. ويظل نصف القاعة خاوية يهوب فيه عمال البلدية بالكهنة والحاجة السافرة حتى يتعلم الصغار احترام العمل اللغوي وتقليد المسرح.. إن المكتبة؟ إن النشاط الذي يمارس فيها؟ وماذا لو كانت السيدة سوزان مبارك هي التي تستثمر الحفل كما أشيع؟ هل كانت إدارة المسرح تستعد لوصول باسماء الأهل ليتم اعتقالهم لحين انتهاء العرض؟.. رحمة بالأطفال فهم لا يريدون مشاهدة هواجيز الفرح الذين حجزت لهم الطيور الأولى.. ولا يريدون أيها من الشخصيات العامة الكبيرة، إنهم سوف يستبدون أكثر أو هامهم وجود وقيما.

حزب حقوق الإنسان

بمن برنامج التربية هل حقوق الإنسان عبر القرون والأديب الذي ينظم مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، عقد لقاء لمعرض ومناقشة فيلم الخروج.. إخراج علي بنصرخان، وذلك يوم ٢٨ من ديسمبر ١٩٩٦، وللشروع فكرة جيدة ومصورة،

ولكن للمراسلات في إدارة الحوار وحشد أغلب القاعة من أعضاء جمعية حقوق الإنسان ومحاولة «حشر» كلمة حقوق الإنسان.. امرأة كانت أجنبية بين كلمات المشعوذين بمناسية وبدون مناسية، وتقليص وقت كلمات الذين لا يسمهم من يدور المناقشة ومعددها، هذه المراسلات تجعلنا ننساق، من يندلع عن حقوق الإنسان الذي يحضر أنشطة المركز؟ ومن حقوق أي إنسان سوف يدفع من يربى على هذا المنهج؟

ياسادة رسالة مركزكم هي الدفاع عن العضو في البشرية، لا الجمعية أيها كانت عقائده أو انتماءاته الفكرية أو لونه أو جنسه أو درجة تعليمه ومستواه الثقافي، وإذا لم يتعكس هذا الفهم على ممارساتكم لمستقبل الجمعية إلى حزب من التمتعين وتسقط عنها كلمتنا الحقوق والإنسان وهذا ما لا ننتهز.

كل عام وأنتم بخير..

رمضان قد قارب هلاله إن يرسل سناء، وهي شهر عبادة وإحسان تلقى فيه نهارنا صائمين وإيلا عابدين، وبينهما

نصل الرحم وتود الجار ويتصدق القادر على المحتاج ويتابع الأباء امتحانات نصف العام مع الأبناء، وهنا ثار سؤال.. أين الوقت الذي نلزم فيه معرض القاهرة للكتاب ونشاي فعاليات؟ ومن أي البؤود يمكن تسويق قيمة ما ستشتره من كتب وقد استنفدنا كل مصادر الاقتراض لمواجهة أعباء رمضان والدروس الخصوصية وإجازة نصف العام ومصرفات العبدية الإصرار على إقامة المعرض في رمضان.. هو قرار يضرر أحد أهم المصالح الثقافية.. فلما بأن هذا التعارض سوف يطال المعرض العام القادم أيضا.. أما السؤال الثاني الذي أوقفنا في جيبه يمس فهو: متى -والحال كذلك- سوف نسير في شأبة البرامج التلفزيونية لتكشف الزهرات التي يفيض ريقها الوجدان على قلبها واختلافها بين البرامج المتسلقة وأوقات ما بين الثانية والخامسة صباحا؟! متى!!! وكل عام وأنتم بخير..





للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الأناضول

٧ - يونيو ١٩٩٢

وزير الاوقاف، جميع المسؤولين مطالبون بالعمل على تأمين حياة الطفل وتحسين مستقبله

شيخ الازهر: اهتمام قرينة الرئيس بالطفولة ورعاية الأمومة عمل اسلامي يجب مساندته

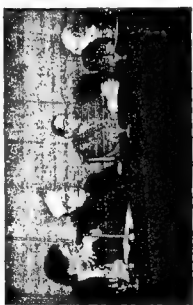
سوزان مبارك الحازرات الشريفة الاسلامية في كل مواد وينود قانون الطفل الجديد في ندوة الطفولة بالجلس الاعلى لملش ون الاستسلام

كتب هشام العجمي

أكدت ندوة حقوق الطفل في مصر، التي أقيمت في القاهرة بالتعاون مع منظمة اليونيسيف، أن رعاية الطفولة هي من أهم القضايا التي تواجه المجتمع المصري، وأن الاهتمام بالطفولة هو من أهم أهداف التنمية البشرية. وقال وزير الأوقاف، محمد توفيق العبد، إن رعاية الطفولة هي من أهم أهداف الإسلام، وأن الاهتمام بالطفولة هو من أهم أهداف الدولة المصرية. وأضاف العبد، إن رعاية الطفولة هي من أهم أهداف المجتمع المصري، وأن الاهتمام بالطفولة هو من أهم أهداف الدولة المصرية. وأضاف العبد، إن رعاية الطفولة هي من أهم أهداف المجتمع المصري، وأن الاهتمام بالطفولة هو من أهم أهداف الدولة المصرية.

يبدأ من اليوم والأربعاء والحدود

في إطار تنفيذ خطة العمل الوطنية للحد من العنف ضد المرأة، بدأت من اليوم والأربعاء والحدود، سلسلة من الندوات والورشات التي تهدف إلى تعزيز الوعي المجتمعي حول العنف ضد المرأة، وتمكين المرأة من الدفاع عن حقوقها. وتأتي هذه الندوات والورشات في إطار خطة العمل الوطنية للحد من العنف ضد المرأة، التي أعدتها وزارة التضامن الاجتماعي بالتعاون مع منظمة اليونيسيف. وتهدف الخطة إلى تعزيز الوعي المجتمعي حول العنف ضد المرأة، وتمكين المرأة من الدفاع عن حقوقها، وتوفير الدعم القانوني والنفسي للمرأة.



في إطار تنفيذ خطة العمل الوطنية للحد من العنف ضد المرأة، بدأت من اليوم والأربعاء والحدود، سلسلة من الندوات والورشات التي تهدف إلى تعزيز الوعي المجتمعي حول العنف ضد المرأة، وتمكين المرأة من الدفاع عن حقوقها. وتأتي هذه الندوات والورشات في إطار خطة العمل الوطنية للحد من العنف ضد المرأة، التي أعدتها وزارة التضامن الاجتماعي بالتعاون مع منظمة اليونيسيف. وتهدف الخطة إلى تعزيز الوعي المجتمعي حول العنف ضد المرأة، وتمكين المرأة من الدفاع عن حقوقها، وتوفير الدعم القانوني والنفسي للمرأة.

تأمين حياة الطفل

كما تضمنت الخطة تدابير لحماية حقوق الطفل، ومنها توفير الدعم القانوني والنفسي للطفل، وتوفير التعليم الجيد للطفل، وتوفير الرعاية الصحية الجيدة للطفل.



المصدر :

التاريخ : ٤ - ١٠ - ١٩٩٢

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

والآباء مسئولون أمام الله عما قاموه
للأطفال بصفة خاصة والأطفال محرو
وصلة هناك. وقال إن القرآن طالب كل
واحد بالأسوة بأن يفي نفسه وأهله النار
وأن يأسهم ويحسن ترويضهم وتعليمهم.
وإن يرسل كل ما في وسعه لكي يبين
مطالبهم في الحياة. وقال إن ثمة طفل
الجديد الذي سيعرف في العام الماضي
بفضل جهود لجنة الرئيس مبارك جاء
لثمة حياة الطفل ورجائه وشمان
مستقبله وأملية الأمومة والطفولة ما
يهددنا من أخطار صعبة واجتماعية
والاقتصادية.

رعاية الموهوبين

كما تحدث في الندوة كل من الدكتور
محمود سلامة رئيس جامعة القاهرة
الاستاذ ورئيس لجنة الطفولة بالمجلس
الاعلى للشئون الإسلامية والدكتور نبيلة
وسلان والدكتور فائزة يوسف والدكتور
محمد حسن الخطاري والدكتور سعد
صالح طهفة كاتبة الدراسات العربية
بجامعة الأزهر والكاتب عبدالتواب
يوسف. وأكبت الدكتور سعد صالح أن
الأمومة يجب أن تظل واحدة للسكان
والرحمة والفوز كما أرادها الإسلام حتى
ينشأ الأطفال على الحب والسلام
ويستعدوا من التمرسبات الفكرية
والفكرية وأمنية أن تكون الأم الخالصة
متميزة بحالها مع التأكيد على أهمية
رعاية الطفل المعاق وإثباته كما جاء في
قانون الطفل الجديد لأن ذلك هو صميم
الإسلام.



المصدر : الأمانة العامة

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٧ - يناير ١٩٩٢

إشادة من علماء الدين بدور

سوزان مبارك في حماية الطفولة

اشاد علماء الدين والقانون والتربية والصحة بالدور الذي تبثله السيدة سوزان مبارك رئيسة الجمهورية في مجال حماية ورعاية الطفولة والأمومة. وأكد العلماء في الفتوة التي عقدها المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بمقران «حقوق الطفل في ضوء الشريعة الإسلامية» وقانون الطفل. أن الدولة خففت منذ أواخر الثمانينيات خطوات بارزة لتأمين حياة الطفل ورعايته، والحفاظ على حقوقه.



المصدر : **الأهرام**

التاريخ : ٧ - يناير ١٩٩٢

للنشر والخدمات الصحفية والعمل

عضاء الدين والقانون والتربية والصحة في ندوة بالقاهرة:

تقدير دور سوزان مبارك في حماية الطفولة والأمومة جهود كبيرة لتأمين حياة الطفل ورعايته والحفاظ على حقوقه

كتب - محمد المصوقى:

اشاد عدد من كبار علماء الدين والقانون والتربية والصحة بالنور الكبير للسيدة سوزان مبارك لرئيس الجمهورية في مجال حماية ورعاية الطفولة والأمومة خاصة اعداد مشروع قانون الطفل الذي اقده مجلس الشعب في مارس الماضي، والمعروف بالقانون رقم ١٢ لسنة ٩٦ الذي جاء متعلقا بالمقاصد وأحكام الشريعة الإسلامية ويؤثر رعاية شاملة للطفل في المجالات الاجتماعية، والتعليمية والصحية والثقافية.

من جهود الدولة في مجال رعاية الطفولة وأوضح الدكتور محمد حسن الحفناوي استاذ الأديان الجديدا غاية السلام بصحة الطفل مشيرا إلى عونه إلى الانخراط في القضايا للوقاية من الأمراض الوراثية، وحته على الرضاة الطيبة، وحسن التثنية، والرفاهة. وأشادت الدكتورة سعاد صالح العميدة السابقة لكلية الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر بحرص قانون الطفل على الفاء وحظر التبني بالموافقة لأحكام الشريعة الإسلامية. وأكد الدكتور عبد التواب يوسف أن ثرائنا الإسلامي يشتمل على الكثير الذي يصلح مادة لتثقيف الطفل وتنمية فكره وبعيه.

وزير الأوقاف إن حقوق الطفل من المفاهيم المهمة التي ينبغي أن تكون لها أولوية كبرى، مشيرا إلى أن الطفولة تمثل لإسراف حياة وأمل أجيادا، وبهجة الدنيا، وكثرا شيئا يرس مال المستقبل. وقال الدكتور مهنون سلامة رئيس لجنة الأسرة والطفولة بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية: إن حقوق الطفل موضوع يهم المجتمع سواء على المجال الدولي أو القوي. كما يوم كل مسلم ليفهم ما قصته الشريعة الإسلامية من حقوق ومسئوليات للطفولة التي هي غرس المستقبل. ورجال يأنه الله. واستعرضت الدكتورة نبيلة رمضان استاذة القانون بجامعة طنطا جوانب

واكتوا. في ندوة حقوق الطفل في ضوء الشريعة الإسلامية التي عقدت بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية. أن الدولة خطت، منذ أواخر الثمانينات خطوات كبيرة لتأمين حياة الطفل ورعايته، والمحافظة على حقوقه. وأصبح لشمسية الأمام الأكبر الدكتور محمد سيد قطب الذي شيع الأوامر أتا عندما نهى بالطفل في شتى مراحل حياته فرائدا يدل لك على فهم سليم للدين والدنيا. وقال إن الإسلام يشرنا برعاية أبنائنا فحبا وتعلق وبنينهم وأخلاقهم، وعلميتهم، وسراحتهم، ووضعنا في تمديد لطفلك منذ الصغر على تكاثر الأخلاق والصفات الطاهرة والحياء. وأكد الدكتور محمود حملى زقزوق



المصدر : **الشرق الأوسط**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : **٧ - يناير ١٩٩٧** : التاريخ

أحمر ك... أصفر ك...

شكل ثقافة الطفل

منذ انشاء السرم
وتشرى عبر عهد السلام - غربية - ان الاملاات
سؤارة ومهورة إلى درجة ان الاطفال يمدحون كل
ما يراون فهو... فطالتي تتكلم انها لو اكفك شرعا معينا
من الذين سوف تنمو في الحال وتزده قوة كلما
شاعت الطل في الإعلان

وتقول أماني إبراهيم عاهد - ربة
منزل - انتعت ابني من السطحاب إلى
الدرسة عدة أيام في بداية العام
الدراسي عندما رفضت أن أغيري له
حذاء وأه في الإعلانات الطلو شبه
والشريت له بدلا منه حذاء عابها
بربيع ثمن ذلك اللون عاه، وقد
يكني الخبل عاه، ولكنه يريق
الإعلانات.

مسلح بحشد النعم
سوقا... أضر ببحر
عطا يكي حتى طلق خراه
أهواءه شاعدا وإعلانات
الطفرزيون ولا أشجع
تأثيرها له، وسير فسيق الصاع
لأنه لا يلائق من ذوي الخول
الصحية، تقول من عروفت لطي
سوس الطفرزيون وأيام
الانحنا... إن الإعلانات
الطفرزيونية أثبت أنها السهر
من الخلل من خلال دراسات
معيدة أظهرت مازالت
الإعلانات تحليل الطل بصر
منها زناقة من لسان الغلاية
الشاعر والمعدة ليه.
وتضيف د - فريود في
المرصة أن التمتع أن
الإعلانات تعكس المصيدة من
السوكيات الشارة مثل الإصراف في تناول الطعام
والشراب بنسبة (٧١،١) والنسبة السلع الغلاية غير

عالية من التقنية والإظهار لدرجة أن الاطفال يتحورون
بالقوة الإعلانية مهمة جدا ويمضون بها ويتنقلونها
بألفة ويقومون بتكرير الكلمات والألفاظ التي جاءت
فيها.

شكل حلو كده؟

الامهات أيضا يذكرون تالو الإعلانات على
الأطفال...
تقول أمل فاروق - مدرسة بروسية لطفال -
أشعر والأسف كثرا عندما أجد كلام الأطفال
الصغار صورة مطابقة لما يشاهدونه في
إعلانات الطفرزيون بما تنقسم من إبتلال
وإسلاف وتحريف للكلمات أصبحت
كلمات مثل (المسوكا - أصفروكا -
حازو... إلخ) هي السائدة ولشكة للة
لأفانته. هذا غير تالو طريقة اللبس والتكاتب
السترون من اللرب والعمات وصرجات
للشعر للبروي.
وتضيف ذات مسرة ونحن في حجرة
النشاط بالدرسة فوجئت بأحدى التلميذات
تلف أمام لركه ويدها بأشكة على شكل
لم أصغر حذاء وتلك لمة إعلانات للتكاك.
وعندما رأيت أسفرت لثا في: ليه ولية...
شكل حلو كده؟

إيمان ولقي - مدرسة إيفاتي - تزك أن
المصير بع التلاميذ في الدرسة أصبح معطف
منصبا على الجورائز والقيادي التي تروجها
الإعلانات المعيد من للتكاك الغلاية. فهم
طوك البوات مطفرزيون واليه في الطلوي
والطفرزيون الغلاية من الكوبريات والمور
والسوم للوز بيجوالز هذه للتكاك.
والتي غالبا ما تكون وديما معا بغير
التمسك إلى خراه متكتبات معيلة لا
تريتهم في السكة لتسوة. وتكن لجرة
البت من الكوبريات والتجرازا ما يزيد إلى أرباق



وامت نسبة الإعلانات الطفرزيونية في السنوات الأخيرة
بصورة تكثر بلكش وكاد الطفرزيون للمصري يتحول إلى
وكالة إعلانية تهدف إلى الربح أولا بغض النظر عن الآثار
السلبية التي يمكن أن تحدثها هذه الإعلانات على للجنس
المصري.

وبالمرجع إلى الكتاب السنوي لاتحاد الإلعة
والطفرزيون (٩٤ - ٩٣) نجد أن مساهمات في الإعلانات
التجارية بلغت (١١٦) مساهمة و(٤١) مادية بنسبة (٢٣)
من إجمالي البث الطفرزيوني البالغ (٢٤٥٨) مساهمة
(١٦) مادية.

وبلغت إيرادات الإعلانات التجارية العام لثال (٩٣ -
٩٤) لاتحاد الإلعة والطفرزيون (١٢٤.٣٠.٥٣١)
جنيها. كان نصيب إعلانات الطفرزيون منها (٢٨.٥٨)
حيث تساهلت إيرادات الإعلانات الطفرزيونية بما يزيد
على ثلاثة أضعاف ونصف بنسبة (٢٣٦٠). خلال عشر
سنوات لقط (٨٤ - ٩٤) بما يدل على أن نسبة الإعلانات
أخذت في الازدياد في كل عام الذي يسبقه وأصبح
كثير من برامج الطفرزيون برامج إعلانية خاصة ببرامج
شهر رمضان الكريم.

وأصبح المصور محاصرا بالإعلانات في كل وقت.
والاطفال موعة خاصة يلقون على مشاهدة الإعلانات
بدرجة كبيرة. حيث كشفت دراسة د - حسن علي - جامعة
عين شمس - أن الاطفال يلقون على مشاهدة الإعلانات
بنسبة (٩١)، وروعت نسبة فهمهم بأشواق معينة من
الطوي ويضن الاطفال إلى نسبة (٢١٠٠). تلك يرى
الغراء أن الاطفال مدف سهول للمعلن يستفادونهم
كلرة خاصة على الراديو خراه السلي.

الإعلان وثقافة الطفل

يرجع د - فاني جعفر - إقبال الاطفال على الإعلانات
الطفرزيونية إلى أنها تقدم لطفل مادة تعليمية متنوعة
بطريقة سهلة. وتشرى على صور متحركة ذات إيقاع
سريع بالإضافة إلى وصول الإعلانات حاليا إلى مجة



المصدر : _____

٧ - يناير ١٩٩٢

التاريخ : _____ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الإعلامية

هذا بالإضافة إلى الصلوكيات اللغوية غير القابلة
والخطى بطريقة في صحيفة بصفحة (١٦/٧) كما
الصحف فكلية السطح اللغوية يضم مسئلة الصحافة والاعلام
للمتحدة في إعلانية. أما إعلانية السريعة والاعلام
فيها تضم الاعلان غير لاسي بالإضافة إلى شهادته الاعلان
والعرب والحركات اللغوية واللباس اللغوية والمقومة
والاعلام ومن ناحية اخرى يرى د. البرقش كذا
- كلية العربية للوجبة - ان الإشارات اللغوية
الإعلانات اللغوية للخدمة باللغتين تحدث للطفل
للمطويات في اللغة حيث يقع الخط إلى حب للتعريب
الذي يلحق إلى الإشراف والخدمة ويضيف د. شروى
العمل يحسم علم اللغويات جامعة الأزهر - إن تأثر
الإعلانات السريعة على الطفل يمكن لها يسمى بتأثير
الإحباط المدحني فالطفل عندما يساعد الإعلانية
الكلمة المتعددة والمتنوعة ولا يستطيع مهارتها وفهمه
معهما يتحول إلى طفل سجين ثم إلى طفل مدحني لأن
الصور الأولى في حياة الطفل هي الصور المكتوبة
والإعداد المتصور لها يضمن سلامة البناء.

الإهتمام بما لا يقيد

وفي دراسة الدكتور الرامل إبراهيم إمام - الأهرام
بالعلم القاهر - أوضحت أن إعلانية الإعلانات للطفل
تكون من سلع استهلاكية مما يعمل على دعم الأرباح
الاستهلاكية لدى الطفل وللمساعدة على خلق مجتمع
مستهلك متطور بإشباع حاجاته الأنية.
كما أن الطفل حين يتعرض لوسائل من الصغار
والرسائل الإعلانية بدورها الكوميدي والصور اللغوية
للأماكن مخصصة باللغويات الصغرية والاعلام
المتنوعة يضاف إليها كم عامل من المدحني المتعددة.
كما أن الصور تتلخ على نفس الطفل والذى يملكه وتحتويه
بالتأثير والتشويه والصراع.



المصدر: **الأهرام**

٩ - يناير ١٩٩٢

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

لم يصبه الدور؟

ليس هذا العنوان من عذباتي، دام أبداً أي جهد في عوخته لكن الذي جعلني أكتبه وكما قرأته في إحدى رسائل بريد الأهرام تلك الأيام المسالمة... إنسانياً ومسطحياً... هو هذا الاتباع الذي أتتني وأنا أسرد التفاصيل التي... حيث هذا العنوان للجمع... لقد تصورت في البداية وأول وعلة عن قراءة هذه الرسالة... أنه دور في التخليد أو في محاولة كرهة قدم أو في محاولة تعيين أوليها ما... أو أي شيء من هذا القبيل وعندما تبجرت في التفاصيل فأنني ما توحيحت إليه... أو ما أرسلتني إليه هذه الرسالة اللطيفة التي صدمتني وأثرت في حتى أنني وصلت إلى درجة من الاكتئاب والحنن وشيء من القبول... تصويروا وأنتم على أبواب القرن الحادي والعشرين، ولي عصر باد الوحدة والوحدة وإنه للتفاصيل والرموز الدينية مثل الزهر والبرق... وتصيح مصر على صباح جديد فلا تجد تأميد مدرسة ابتدائية لظاهرة إلا في اليوم التالي انتظاراً لادوية في رغبة الأبطال التي تسمها والد هذا التخليد على يدي بين ابنته الستة حيث ثلاثة منهم بطرون صباح يوم الثلاثاء الآخرين بطرون في صباح اليوم التالي... تصويروا مدى حالة هذا التخليد الذي هو مطالب والنجاح والقفق والقدرة على بذل الجهود وإهاء الانتماء للخدمة والاستفكار والعباد والعبادة إلى ومن الخدمة بالروح أنها حالة يرثى لها والهم أن صاحب الرسالة الناجحة من بني سويف تأتي من أوجه القليل بعد الجيرة وقيل الدنيا لشار إلى قيام هذا الخطاب الذي أسمى عليه جوماً أو من أثر الجوع في عافية تامة وتشبه بالقم بعد أن أضاء القويح للبالغ في عيادة القشدين لصمى مستويش... أنه لم يصبه الدور في إظهار صباح يوم الذي أسمى عليه فيه من الجوع وأثارة الحيرة والتمسك لأدار جلدسرد القلب حيوية وفروجه في نفسه في تشابه يشهد الله أنه من أول من يحفلون الالتزام وتتصديرون رسائلها للخدمة من بين من يتابعون مما يسمى بالخدمة الإنسانية والخدمة التي شهدت مدى عطشها وكبرها وبخاشتها في أجزاء كثيرة من أنحاء مصر وإنشأ ما أركن إلى الاستشهاد بها بلداً عن الجائزات مصرية جارية في هذا المجال غير أن الاستسائل الذي طرحه صاحب الرسالة ماذا أهم الدنيا البشرية أم البنية الانسانية للإنابة.

جعلني استغرق في تفكير حين أن القليل تلتصق بتفخذه سيمعاني مدى الحياة صمياً ولعنيتها ونحن معه وإن يقع التهم بعد الصبح... وهنا كان سؤالاً: أين الاستسائل الانشعابي الذي كان سرافداً لاسم مصر بكل أبنائها وحتى في تلكه التفاتت والمصير؟ ملحوظة: الرسالة نشرت في باب بريد الأهرام يوم الثلاثاء ١٩٩٢/١/١٧

بسم زقيل توفيق جرجس... بني سويف

أحمد نصر الدين



تظاهرات العنف وتأثير الإعلام المرئي في سلوك الأطفال والمراهقين

محمد شويخ *

وهناك أيضاً، عملية يطلق عليها إضعاف حساسية المشاهد لآعمال العنف، أي تقليل التوتر من العنف المروض على الشاشة، عندما يصبح

المشاهدون أكثر تحسوا على رؤية القسائل وتقبل وقوعها، وأوضحت أبحاث أن مشاهدة الأطفال عدداً كبيراً من أفلام العنف ربما تؤدي إلى إضعاف حساسيتهم نحو العنف في الحياة اليومية، وجعلهم أكثر قبولاً للعنف الموجود في الواقع، ولقد ظهرت هذه العمليات النفسية كغرض في كثير من بحوث الإعلام والجريمة، وبخاصة التلفزيون، والعنف، وأبنتها بعض البحوث ونظرتها بحوث أخرى، ومع ذلك فقد تطورت هذه الفروض وأصبح بعضها بشكل نظريات مهمة في مجال التأثير النفسي الاجتماعي لتأثير الإعلام على الجريمة والعنف. وقد انقلبت هذا التطور عبر سلسلة من الدراسات التي ركزت على العمليات النفسية والمعرفية المختلفة، وتبلورت في ثلاثة نماذج رئيسية هي: النموذج المباشر لتأثير التلفزيون في التثنية الاجتماعية وناس هذا النموذج على النظرية السلوكية ومبادئ التعلم الاجتماعي التي تكرر مرتبطة بنيت سابق أو استجابة خاصة.

نموذج التوسيع المعرفي، والذي بدأ استخدامه في بحوث تأثير التلفزيون في السبعينيات، ويركز هذا النموذج على تفاعل الطفل في بناء المعرفة من خلال تعامله مع التلفزيون، وإحصاءه بالمعلومات التي تأتي من التلفزيون وتقديم مثل هذه المعلومات والخبرات ووضع كل ذلك في معان عقلية مناسبة. وهناك النموذج المعرفي للتثنية الاجتماعية، وقد بدأ استخدامه على نطاق محدود في الثمانينيات، ويضيف إلى البنية التي يقوم عليها النموذجان السابقان الفرض أن استخدامات الأطفال للتلفزيون، وبقي

أولاً الاتجاه النفسي الاجتماعي الذي اعتمد على نظريات ونماذج التحليل في علم النفس الاجتماعي، وبخاصة نظرية التعلم الاجتماعي التي تعرف أحياناً بالنمذجة - Model- ونظرية الإثارة Instigation ونظرية التفرغ Catharsis.

ويرى بعض أنصار هذا الاتجاه أن هناك آليات أو عمليات نفسية عدة يمكن من خلالها الفترض أن العنف للقدم في التلفزيون يؤدي إلى حدوث تغيير في اتجاهات وسلوك المشاهدين. والعمليّة الأولى هي الإثارة، على أساس أن مشاهدة العنف في برامج التلفزيون يمكن أن تجعل للمشاهدين أكثر استجابة، ولا يقتصر هذا التأثير على برامج العنف، ولكن البرامج ذات المضمون الجنسية أو الفكاهية يمكن أن تؤدي التأثير نفسه، وتعتبر عملية الإثارة نوعاً من الاستجابة التي تعتمد على الحالة النفسية أي أن المضمون هو الذي يحدد نوع الإثارة (الاستجابة)، والعمليّة الثانية هي إلغاء التوكيد، إذ أضحت مشاهدة برامج العنف في التلفزيون شرعية على استخدام الفرد للعنف في الحياة اليومية، وذلك بتدوين الشعور الاجتماعي ضد السلوك العنيف من خلال تحييد المشاهد على أن العنف عمل طبيعي، والعمليّة الثالثة تتعلق بتقليل أو محاكاة أعمال العنف التي يشاهدها المشاهد في التلفزيون، وأثبت بعض البحوث أن الأطفال يميلون إلى تقليد أبطالهم المفضلين حتى يصبحوا أكثر عدوانية بعد مشاهدة سلوك عنيف في التلفزيون، ولكن هذه التثنية استندت إلى بحوث معملية تجريبية لا يمكن الاعتماد عليها، فمن الضروري كشف وتأسيس وجود علاقات في الواقع بين خبرات المشاهدة اليومية للعنف وبين التعزيز المتزايد لسلوك العنف.

تأثرت بحوث الإعلام والجريمة بنظريات ونماذج التأثير الإعلامي، كما ساهمت بنوع كبير في تطوير هذه النظريات والنماذج، وبخاصة فيما يتعلق بتأثير دور التلفزيون في زيادة أو خفض العنف والجريمة لدى الفرد والمجتمع. والواقع أن بحوثاً وبراسات تأثير وسائل الإعلام الجماهيري كانت مجالاً مستغنياً لتخصصات مختلفة كالإعلام وعلم النفس والاجتماع والسياسة، ويرجع هذا الدخايل إلى طبيعة الظاهرة الإعلامية ومراحل تبلور الإعلام كعلم، علاوة على الدخايل والتكامل بين العلوم الاجتماعية المختلفة.

ويلاحظ بالتأثير الإعلامي تعظيم التشابه في الفكر والمفرد بين المرسل والمستقبل، ويختلف التأثير عن التعليم، والفهم، واكتساب المعلومات والمعنّى، والتفاعل، وجذب الاهتمام، لكنه قد يكون كل هذه الأشياء، وحتى الآن لا يوجد لهم كامل لعمليات التأثير الإعلامي، أو نموذج مشترك عليه بين الباحثين يقدم تحليلاً كاملاً لتأثيرات الإعلام على الجمهور، وبخاصة على الأطفال والمراهقين، ولكن هناك العديد من النظريات والنماذج التي تحاول تحديد وتفسير عمليات التأثير الإعلامي والاعمال المرتبطة به.

ويمكن القول إن كل نظرية من نظريات ونماذج التأثير الإعلامي تركز على جانب من الجوانب، ومن الصعب، وربما من غير المنطقي، القول إن إحدى هذه النظريات صحيحة، وبقيّة النظريات خاطئة، لأننا نحتاج لإجراء مزيد من البحوث والدراسات التكميلية والمقارنة، ويمكن القول إن الدراسات التي ظهرت قبلاً، وعلى اختلاف مجالات نتائجها، قد تقصّت إلى ثلاثة اتجاهات رئيسية هي:



نماذج السلوك واحتمالات نشائج السلوك السابق تخلق إحساساً وتقييماً للمعلومات والخبرة. ويفترض أنموذجان الآخريان أن خلق احساس الطفل بالانتماء المختلفة عبر التلفزيون يتم عبر انبوات معرفية متحدة، تتكيف مع السن على أساس أن تطور تحليل الأطفال للجوانب المعرفية فيما يخص التلفزيون يكون أساساً لتحقيق فهم كامل لخبرات الأطفال مع التلفزيون في أعمار مختلفة. ويبدو يبنين الاتجاه الاجتماعي نظريات ونماذج علم الاجتماع سواء الوظيفية أو النقدية في رؤيتها لعلاقة الإعلام بالاجتمع، ولأن الإعلام في البناء الاجتماعي والثقافي ونموها في عمليات التفتيش الاجتماعية والسياسية وغير ذلك من العمليات الاجتماعية.

واهتمت بحوث الإعلام والجريمة التي اعتمدت على النظريات والنماذج الاجتماعية بالتحقيق فرضية تأثير الإعلام في الجريمة ويروج الأحداث التي تقوم معلومات نظريات التفتيش الاجتماعي ونظريات الاعجابية ونظريات الاختلال الثقافي ونظريات الممرام ونظريات الجماعة المرجعية ونظريات الثقافة الفرعية.

وقد ركزت البحوث ذات المضي الاجتماعي على دور الإعلام في نشر العنف والجس و الترويج للثقافة الشعبية حيث افترض بعض البحوث أن نشر اشكال مختلفة من الثقافة الشعبية يسبب انحراف الأحداث. وقد وجدت اول إشارة لهذه العلاقة في كتاب صابر في انكلترا عام ١٩٥١ تحدث عن دور المسرح الشعبي في انحراف الأحداث في مناطق العمال الفقيرة.

وايبت الدراسات الحديثة هذه العلاقة لانها بحثتها في إطار عدد من العوامل كالتربية والثقافة الفرعية ونشاط الشرطة وتركيز الشاهد على العنف والجريمة كما تقدم في وسائل الإعلام الجماهيرية. ولقد تمت التفتيش الثقافي القائل بأن وسائل الإعلام تمثل مهرباً من أمراض المجتمع، ولا تجعلنا نتساءل عن أسباب عدم المساواة في المجتمع (إن لها دوراً كبيراً في الهيمنة الاقتصادية إلى إنتاج) وهي المواطن بالاعتماد على الخدمات المالي- مستهلك البضائع والخدمات حيث يجلس الفرد منذ طفولته الأولى

على أن هذه الاستنتاجات لا تليق

اتفاقاً بين الباحثين الاجتماعيين، إذ

تعرضت لراجعات تقنية وبخاصة فيما

يتعلق بالمبالغة في تأثير الإعلام

والثقافة الشعبية في الجريمة وانحراف

الأحداث. وأثبت عالم الاجتماع وينشاد

هورارت في دراسة متعمقة حول ثقافة

الفقر، أن الخطاب الإعلامي يتسائل إلى

الأساطير الاجتماعية المعوزة بطرق

مختلفة تسمح بتفسيره من جديد

ويضعه في سياقها للناسد واستنتاج

هورارت أن القدرة المطلقة لوسائل

الإعلام نسبية.

والواقع أن كثيراً من الدراسات

الاجتماعية سواء ذات المضي الوظيفي

أو النقدي ساهمت في التقليل من فكرة

التفكير الهائلة لوسائل الإعلام على

التأثير في المجتمع، أو دفع الأفراد

لجريمة السلوك العدواني. وفي إطار

النظرة الاجتماعية لتفسيرية تأثير

وسائل الإعلام فإن فريق من علماء

الاجتماع الوظيفيين أبرزهم لازويل

ورابت وميرتون ولزارفاند وعائز

الجهود النظرية والجمالية لدراسة الآثار

الاجتماعية الطويلة أو الوظيفية

لوسائل الإعلام مقابل الآثار غير

الاجتماعية أو غير الوظيفية، واجتهدوا

في البحث عن كيفية تعظيم الآثار

الاجتماعية للمؤسسة.

وخلال الثلاثين عاماً الأخيرة

استمرت بحوث المؤسسات الاجتماعية

ويجسود المؤسسات الخاصة لكنها

ركزت على الآثار الاجتماعية والمردود

فيها، والآثار غير الاجتماعية غير

الرغوب فيها، لوسائل الإعلام وحاولت

البحوث التي قامت بها شبكات

التلفزيون التجارية في وجود علاقة

بين ما يعرضه التلفزيون من علف

وانحراف العنف في المجتمع، وبخاصة

انحراف الأحداث والتقليد على الآثار

الاجتماعية للتلفزيون في تعليم

الأطفال وعموماً، استمرت بحوث

للتأثيرات الاجتماعية وغير الاجتماعية

مطلوبة وشائعة خلال الفترة من ١٩٨٥

- ١٩٩٠، وأجريت بعض البحوث في

إطار دولي شاركت فيها فرق بحثية من

أكثر من بلد بهدف المقارنة بين الآثار

التي يتعرض للتلفزيون المحلي والدولي.

كما تمت دراسة العمليات الاجتماعية

التي ترتبط باستخدام الجمهور

لوسائل الإعلام لتلبية وسد الحاجات

الاجتماعية للفرد والمجتمع على حد سواء، وهو ما يعني الاهتمام بالجمهور واستعماله لوسائل الإعلام أكثر من الاهتمام بما تقدمه وسائل الإعلام. وقد اقضى هذا الاهتمام إلى ظهور شكل الاستعدادات والإنسيابات التي تستخدم على نطاق واسع في دراسات التأثير الإعلامي، وارتبطت بجهود علماء الاجتماع الوظيفيين حتى أن هناك من أسماء المدخل الوظيفي نظراً لدورهم للسلوك الاتصالي للفرد ولوسائل الإعلام كونهات لتصل استقراء وفاسد المجتمع وتحقيق حاجات الفرد الاجتماعية والنفسية. خلافاً: الاتجاه الإعلامي، يعبر هذا الاتجاه عن طموح كثير من الباحثين في مجال الإعلام الجماهيري لامتلاك نموذج لدراسة مستقل بهم، يكون هوية الإعلام كعلم مستقل عن بقية العلوم الاجتماعية تتوارى فيه بنية نظرية ومنهجية محددة. ويقترح اصحاب هذا الاتجاه الاستفادة من الفلسفة، ومن بقية العلوم الأخرى في عملية صياغة ونظريات الإعلام. لذلك فقد جاءت محاولتهم حتى الآن مزيجاً من مبادئ وفرضيات الفلسفة وعلم النفس والاجتماع وعلم الاجتماع والأنثروبولوجيا، واللغة وعلم الاتصال وهم يعتبرون بذلك ويعتقدون أن الاستعارة أو التفاعل مع العلوم الأخرى هو أمر مشروع، ومرحلة مرت بها علوم اجتماعية أخرى وقد انتهى اصحاب هذا الاتجاه وأبرزهم ميلتون بيرلر وسندرا بيرلر إلى القول بأن علماء الاتصال قد توصلوا حتى الآن إلى أربع صيغ نظرية يمكن تسميتها عمومياً بالنموذج الاتصالي للعلماء والذي يركز على دور وسائل الإعلام



روان بارت واهتمامه بتحليل رموز الخطاب الإعلامي كتأليف للمعنى، أي البحث عن نظام للمعاني في مجموعة معينة من الرسائل عن طريق الدراسة البنوية للاختلافات بين الدال والمثلول في هذه الرسائل.

أما الدراسات المعملية التجريبية فليست تستخدم على نطاق واسع في بحث العلاقة بين الإعلام والجريمة، وبخاصة الظفرزيون والعنف. ومعظم الدراسات المعملية التجريبية يقوم على أساس تقسيم مجموعة من الأفراد «مساراً أو كباراً، إلى مجموعتين وأحياناً مجموعة بطريقة عشوائية بحيث تتاح لكل واحد منهم فرصة متساوية للتحول في واحدة من المجموعات أو يوزعون في المجموعات وفق أسس موضوعية ثابتة. ويجب أن يراعى تساوي عدد الأفراد في المجموعة، وكذلك تساوي عدد الكوثر والإثراء والمسنون التعليمي والاتقاء الطبقى وغير ذلك من المؤثرات ذات الدلالة. ثم تُشاهد كل مجموعة قطعاً أو جزءاً من الفيلم، بحيث يتناسبية للمجموعة التجريبية مشاهد عنك متعاقبة، أما المجموعة التجريبية لمُشاهد مشاهد عامة. ثم تقاس بعد التجربة استجابات الفريقين بواسطة أسئلة مختلفة لتقيس التغييرات (كضبط الفسيولوجية أثناء المشاهدة كضبط الدم وتصيب العرق وغير ذلك) والسلوك الاجتماعي بعد المشاهدة مباشرة لمعرفة هل أصبح أكثر عدوانية أم لا.

ويتميز هذا النمط من الدراسات بالسيطرة على أكثر العناصر المؤثرة في التقليل (الأفراد في المجموعة)، ولذلك اعتمدت أعمال بانوروا وبركوتش على هذا النوع من البحوث، لكن الملاحظ أنها تعتمد على مجموعات صغيرة من الأفراد غير المختلطين (الأفراد المجتمع، وذلك في إطار ظروف غير طبيعية وبالنسبة للأفراد المجموعات المختلفة. ورغم أهمية وانتشار الدراسات المعملية التجريبية فقد وجهت إليها انتقادات عديدة، وقد ظهرت هذه الانتقادات منذ البدء في استخدامها في دراسات بانوروا وبركوتش حيث انتقد كابر عام ١٩٦٤، بحث بانوروا، واقتار إلى عدم الصلابة لاستخدام جماعة ضابطة في مثل هذه البحوث، حيث اقترح قياس سلوك نفس مجموعة الأطفال التي تتعرض لمشاهد عنك قبل العرض وبمعد، وأكد أن الدراسات المعملية تختلف عن الحياة الحقيقية، وبالتالي

أساس أن الدراسات الارتباطية أو الطولية أو دراسات المسير يمكن استخدامها في الدراسات المعملية التجريبية، وعلى هذا الأساس يمكن تقسيم دراسات الإعلام والجريمة إلى ثلاثة أنماط هي:

دراسات تحليل المضمون في المراحل الأولى من دراسات الإعلام والجريمة، وتقوم على تحليل عينات من المواد التي تقدمها وسائل الإعلام للكشف عن المضمون الظاهر الذي تحويه والاتجاهات التي تسود فيه، وذلك فيما يتعلق بالجريمة والعنف في المجتمع، والصورة التي يقدم بها المجرمون أو للجاني عليهم، وتعتمد هذه الدراسات على أداة تحليل المضمون التي ظهرت استخداماتها الأولى في العشرينات ثم تطور استخدامها وأصبحت أكثر دقة مع تقدم الأساليب الإحصائية واستخدام الحاسوب.

وقد انتقدت هذه الدراسات على أساس أنها لا تهتم بمعرفة أو قياس استجابات أو ردود فعل الجمهور، وتركز على الوصف الكمي للصور المضمون وسائل الإعلام انطلاقاً من فرضية لم يثبت صحتها وهي أن اتجاهات مضمون وسائل الإعلام تخلق لدى الجمهور اتجاهات مماثلة أو تؤثر فيه في الاتجاه نفسه. كذلك ظهرت انتقادات حادة لكفاءة أداة تحليل المضمون فيما يتعلق بدقة اختيار العينات وتصديق فئات التحليل وفقرته المادة الإعلامية وتقديرها، وغلبة التحليل والتفسير الكمي على الكيفي، من هنا تراجع الاهتمام بدراسات تحليل المضمون وكانت أن تدفعي نولا ظهور علم الدلالات على يد

وكيفية عملها لتشكيل ونقل المعنى (Meaning Paradigm، وهذه الصيغة الأربع هي: وتقليد الصحافة في بناء المعنى، والتي وضع الإطار العام لها ولتر أيجمان. نظرية الفرس والتي ظهرت خلال تحليلات جورج جرينر عن آثار التلفزيون على توقع ومخاوف الجمهور العام من الجريمة، وتقليد الصحافة في ترتيب أولويات القضايا، والتي تطورت على يد تونالد شسو وماكسويل كوميون، وتقليد وسائل الإعلام في تشكيل اللغة والتي صاغها ميلفان بيلجر، وتتمولي بالكم.

ولا يقتصر أمر التحليل على الأساس النظري للإعلام كعلم على محاولة تحليل وبيروكيتش، فلما محاولات عديدة لا يتسع لها المجال، ولكن تجبر الإشارة إلى عدم الاتفاق على هذه المصطلحات من جهة، وتأثيرها الكبير بالاتجاهات والنماذج الارتباطية السائدة في علم النفس أو علم الاجتماع من جهة ثانية. وعلى سبيل المثال فإن محاولة تحليل وبيروكيتش تالتر إلى حد كبير بالتفاعلية الرمزية التي تعتبر بنودها محاولة لتحليل نوع من الاتفاق بين المجموعات السوسولوجية والسيكولوجية.

على أي حال فإن ما يهتما في استعراض الاتجاه الإعلامي هو توضيح النظريات ذات النفاذ الإعلامية والتي صاغها باحثون إعلاميون اعتمداً على فرضيات وأفكار أساسية حول عمل وسائل الإعلام، وفي مقدمها، نظرية الفرس - Cultivation Theory والتي استخدمت على نطاق واسع في دراسة تأثير الإعلام على الجريمة، وبخاصة برامج العنف في التلفزيون. وعلى الرغم من اختلاف نتائج دراسات الإعلام والجريمة وتباين توجهاتها النظرية إلا أنها تستخدم نماذج أدوات بحثية متشابهة. لذلك ظهر العديد من التقسيمات لأنماط الدراسات في دراسات الإعلام والجريمة، فيسما جنتر وماكلير، إلى دراسات معملية تجريبية، ودراسات ميدانية، وسوح ارتباطية ودراسات طولية، بينما ميز فورت خمسة أنماط من دراسات الإعلام والجريمة هي: المسير، والدراسات المسحية، والدراسات الطولية، والدراسات الميدانية، والدراسات المعملية التجريبية. وللأسف أن الأنماط السابقة يمكن تخصيصها إلى نمطين فقط هما الدراسات الميدانية والدراسات المعملية التجريبية على



الصدر : الحياة الثقافية

١٩٩٧ يناير

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

فالمعلومات التي تظهر في غرب أو يقع
السمى المناهضة أو أي شكل من
السلوك العدوانية تختلف عن النواكف
الطبيعية، فالمهمة ليست كالمشخص
الحقيقي، كما أن هذه المي قد صممت
لهذا الغرض، ومن ثم فهي تشجع
الاطفال للهجوم عليها. وإضاف كلاب
أن قياس العدوانية يتم بعد الانتهاء
مباشرة من عرض الفيلم برفاق، ولا
توجد أي محاولة لتحديد مدى بقاء هذا
التأثير أو استمراره، وإشار إلى أن
المشاهد التي تعرض على الأطفال
والتي تستخدم كمثلي في هذه الجارب
تختلف عن البرامج والنواد العادية
التي تعرض يومياً في التلفزيون،
والجرح كلاب قياس أثار الضرس
لبرامج ومواد معينة على فترات، وبعد
أسابيع لا دقائق وفي مواقف مختلفة،
كما طالب بإجراء مزيد من البحوث.

ولم تخرج الانتقادات التي ظهرت
بعد ذلك عما قيمه كلاب، لكنها ركزت
على أن المشاهد والأفلام التي تستخدم
في الدراسات العملية - التجريبية
قصيرة فهي لا تزيد على خمس دقائق
في معظم التجارب، عكس الأفلام
والبرامج السبائية التي يشاهدها
الأطفال في التلفزيون، كما أن النواكف
التي يحدث فيه العدوان يكون اختيارياً
ومستوحاة به ويعيداً عن أي ظروف
طبيعية كالعلاقات الشدية أو القوتين
والاعراف التي تحكم سلوك البالغين.
أي أنها تعمل السياق الاجتماعي
والنواكف الطبيعية، كما تعمل بالنقد
نفسه قياس الآثار بعيدة المدى، إن
السؤال الحقيقي في هذه التجارب هو
ما إذا كان المشاركون - حتى لو كان طفلاً
- يدرك حقيقة أن سلوكه الخرف أو
غير الاجتماعي لا يفسخ العلاقة.

وأدى نقد الدراسات العملية إلى زعم
الانتماء بالدراسات الميدانية التي
تزايت بصورة ملحوظة نظراً لما توفره
من ظروف طبيعية ومقاييس والعربية
إلى حد كبير. وقد تمت في إطار
الدراسات الميدانية الدراسات المسحية
والدراسات الوصفية.

وتتحدث الدراسات الميدانية على
عينات عشوائية تقسم إلى مجموعتين
تعرض على إحدى برامج وأفلام
عنف، وتعرض على الثانية برامج
خالية من العنف والجريمة، وقد تلمس
الهيئة إلى جانب أكثر عيوباً وغير
جائدين. ويتكرر عرض برامج مختلفة
على المجموعتين لعدة أيام أو أسابيع
وفي ظروف يبتذلها الطبيعة، ثم تقاس

استجاباتهم قبل وبعد العرض وتجري
مقارنت بين استجابات المجموعتين.
وتستخدم الدراسات الوصفية
ويكمن في الدراسات المسحية نفس المناهج
والأساليب مع اختلافات خاصة بحجم
العينة وأطول الفترة الزمنية التي
تجري فيها الدراسة، ففي الدراسات
المسحية الوصفية يجري اختبار
الفرضيات السببية بين تأثير مشاهدة
برامج التلفزيون والانتجاها
الاجتماعية والسلوك عبر فترات زمنية
متقطعة، ولقد طويلاً، أما في الدراسات
الوصفية لتجري الدراسة الميدانية على
عينة من الأطفال لم تكن القياسات بعد
ذلك سنوياً أو بعد عدة سنوات.

ومن نماذج هذه الدراسات أعمال
أبرون الذي تتبع خلال ثلاث سنوات من
١٩٧٧ - ١٩٧٩ استجابات عينة من
الأطفال في الصف الأول إلى الخامس
الابتدائي وقارن بينهما، ولقد أعاد
أبرون استخدام المنهج نفسه والبيانات
في دراسة بولندية أجريت عام ١٩٨٢ على
عينة مختلفة من أطفال من الولايات
للمتحدة الأمريكية وأستراليا واكتندا
بولندية وهولندا، واتهم أبرون إلى أن
الاطفال في التلفزيون هي لحد
برامج العنف في التلفزيون هي لحد
أسباب السلوك العدواني، وأن هذه
العلاقة ليست ذات اتجاه واحد،
فالاطفال ذوو الاتجاهات العدوانية قد
يغسلون مشاهدة مزيد من برامج
التلفزيون، أي أن مشاهدة العنف في
التلفزيون تصبح نتيجة لعدوانية
الاطفال، ويخلص إلى وجود علاقة دائرة
بين مشاهدة التلفزيون والعدوانية.

وتقول الدراسات الميدانية مجموعة
من الفرضيات للتناقض بشأن تأثير
برامج العنف والجريمة في وسائل
الإعلام وخاصة التلفزيون على الأطفال
والراهنين، لذلك انتهت بعض هذه
الدراسات إلى نتائج متباينة وأحياناً
متناقضة، لكن أغلب الدراسات الميدانية
أكدت وجود علاقة بين مشاهدة لبرامج
والأفلام العنف وبين زيادة العدوانية.

أما النقد الذي يوجه للدراسات
الميدانية فيبدو حول صعوبة التحكم
في كل العوامل المحيطة بالمجسدين
على النحو الذي يبحث في الدراسات
المعملية - التجريبية، كما أن اختزال
العينة وعرض مشاهدة العنف قد لا
تتم بطريقة عشوائية، علاوة على
صعوبة تحديد المقصود بالعنف في
التلفزيون وكيف يمكن تقديره، وخاصة
أن أحكام المشاهدين تختلف من فرد
آخر، لكن في الغالب يتم لحصاء العنف
وفق تعريفات الباحثين للعنف
المعروض على الشاشة، لكن الأفراد
العائدين - وخاصة الأطفال والراهنين
- قد لا يتفقون مع تعريفات الباحثين،
البحوث أن العنف والجيش يتخلل
برامج الكرتون والإعلانات التجارية
وبرامج ومواد إعلامية كانت توصف
بأنها خالية من العنف.

لكن يمكن القول إن مشكلة تحديد
العنف والقياس لا تواجه الدراسات
الميدانية فقط، فهي تواجه دراسات
تحليل المضمون (والدراسات المعملية -
التجريبية بنفس القدر، ولا سيما إذا
تقارنا للموضوع من منظور ثقافي -
مقارن، حيث يستحيل لنا صعوبة
استخدام تعريف عالمي أو مقاييس
عالية للعنف للعنف القديم في وسائل
الإعلام، ولتقديره والحكم عليه يختلف
من ثقافة لأخرى.

• كاتب جامعي مصري



المصدر : المهرامات الاقتصادية

التاريخ : ٢٣ يناير ١٩٩٧

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

منحة يابانية للمساعدة في تعليم الأطفال الفقراء

وقع كل من السيد ميتسوؤو ساكاتا، نائب رئيس اللجنة سفارة اليابان بالقاهرة، والدكتور أحمد عبدالله، مدير مركز أجيل للدراسات الشبابية والاجتماعية خلال الأسبوع الماضي عقداً تقدم بمقتضاه سفارة اليابان بالقاهرة إلى مركز الجيل منحة مشروعات أهلية تبلغ قيمتها ٣١٣٧٤ دولاراً أمريكياً تستخدم في شراء معدات جديدة للمراكز التعليمية والاجتماعية للرعاية الجزئية للأطفال.

وقد تأسس مركز الجيل للدراسات الشبابية والاجتماعية عام ١٩٩٣، ويهدف إلى مجموعة من الأهداف الإنسانية النبيلة، بغرض دراسة قضايا الشباب والعناية بالأطفال المحرومين وخدمة المجتمع المحلي الفقير. ويهدف هذا المشروع الذي أسسه الدكتور أحمد عبدالله عام ١٩٩٥ إلى تزويد الأطفال المحرومين بتعليم أساسي من خلال معدات سمعية بصرية لتعليم أساسيات اللغة العربية والحساب وغيرها وتشمل المعدات الحديثة التي سيتم شراؤها بهذه المنحة التصوير المستندات لطبع النصوص لهؤلاء الأطفال وآلة عرض علوية وشاشة وتليفزيون للوسائل التعليمية، وآلات موسيقية للوسائل التعليمية الموسيقية، بالإضافة إلى أجهزة رياضية للتربية

العينية مثل الشبكات وكور اليد والسلة والطائرة وطاولة ومضارب لتس الطاولة ومن المنتظر أن تساهم المعدات مساهمة كبيرة في توسيع مدى أنشطة المركز بهدف تحسين الظروف الاجتماعية والثقافية والتعليمية للأطفال المحرومين والشباب الفقيرة. وتأتي هذه المنحة ضمن برنامج منح السفارة اليابانية للمشروعات الإنشائية التي تنفذها المنظمات غير الحكومية.



المصدر: الحياة اللبنانية

١٥ يناير ١٩٩٧

التاريخ:

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

توقيع اتفاق مع اليونيسف لمساعدة أطفال لبنان

■ بيروت - «الحياة» - وقع لبنان ومندوبو الأمم المتحدة لرعاية الطفولة «يونسيف» أمس اتفاق تعاون للسنوات الخمس المقبلة لتقديم مساعدات إلى أطفال لبنان في حقول عدة.

وقع عن الجانب اللبناني وزير الخارجية فارس بوز وعن «يونسيف» ممثلها في بيروت توماس كسفال الذي أوضح أن الاتفاق يمتد من العام ١٩٩٧ إلى العام ٢٠٠١، ويتضمن برنامج مساعدات في حقول الصحة والتعليم والخدمات الاجتماعية بقيمة ١٧ مليون دولار.



المصدر: الألماني

التاريخ: ١٥ يناير ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سويلى.. الثالث على العالم في رسوم الأطفال

فاز الطالب سويلى حسين أحمد من محافظة
بنى سويف بدبلوم معهد جاليروى للثقافة الطفل بالبحر
المتوسط في رسوم الأطفال لفوزه بالمركز الثالث على مستوى
المدارس. كما حصل على المركز الأول على مستوى
الجمهورية، في المسابقة التي أقيمتها المركز القومي
لثقافة الطفل بوزارة الثقافة .. ثم تكريم الفائز في
المرح المصايف بدار الأوبرا بالقاهرة.



قضية المناقشة

الأطفال وثقافتهم

كانت السيدة عزيزة الرامل معلة، حريصة في مودعة كبير المركز القومى للثقافة الطفل، يتولى كل يوم وهو يرى كم أن احتياجات الأطفال كثيرة، ويكن أن الإنكشافات قليلة، والاعتماد الحكوى الال، وكان وهو يعمل في ميدان الثقافة يكتشف كل يوم أن الأزمة الثقافية ليست إلا مظهرا واحدا من مظاهر أزمة الأمن وأشمل كثيرا، بدأت بالاعتماد السياسى، لضعفها، وهي واحدة تضع اختلافا كبيرا في الأرويات وأدى لاختلافها إلى عائق الانتماء القومى في المجتمع، وإلا، ما يؤد على وصف المصيرين إلى ما تحت خط الفقر، مما يصلح هذه الحالة من سوء الكيفية، ويضرب التنوع، والتميز، والتعريب من ثقافتهم وعدم الشؤل إلى أصل، بسبب المصروفات، وبعد أن أصبحت حماية التنوع خرابة.

ولكن على هذه الحالة للثقافة على الأطفال لتكسبا مشاهدا، سواء على تعليمهم أو صحتهم وتوهم البنى والمطال، والتركيز على التوصلية، ومع غلبا ما يشعرون إلى جيش صالة الأطفال حيث يتعرضون للإذاء، على كل المستويات.

وعن وضع الأطفال في العالم، أصدرت منظمة اليونسيف تقريراً كتبته ميمى جولد، التي التقطت المناقشة، التي رتل من علقا أخيرا، يقر فيه أنه في الثمانينيات انضمت حكومات كثيرة إلى تجميد أو تخفيض النفقات التعليمية تحت مظلة تعيين للتزويد، ويرجع لتلك الكيفية لتأخرها من تزايد أعباء التبعين، وقد عانى التعليم الابتدائى تهمة لهذه السياسات بشكل متزايد.

ولسنا في حاجة إلى مزيد من الطوائد لكي نعرف أن ظلا واحدا من كل طفل مصريين تاح له فرصة الالتحاق بالدراسة الابتدائية، فمثلا من هؤلاء الذين يخرجون من الدراسة في السنوات الأولى نتيجة للفقر، أما وزارة التربية والتعليم فقد رصدت مبلغ ستمائة مليون جنيه للاتفاق على برامج معو الأبناء، وهي الأمانة القائمة من تسرب الأطفال لأسباب من المدارس الفقيرة، دون أن تتمكن الوزارة من وضع خطة متكاملة للإلزام والكفاءة التعليمية في أن واحد، خاصة في ميدان التعليم الابتدائى.

وترى اليونسيف ومفظة الأمم المتحدة للطفولة أن الوقت قد حان لوضع احتياجات الأطفال وحقوقهم في مركز الصدارة، لآلة استراتيجيات تنمية، جودا الاعتقاد ليس يتنبأ على مصالح مؤسسة مكتسبة، ولا على عوطل وأحاديثي، حيث أن الأطفال، بل إلى مستند إلى حقيقة أن الطفولة هي المرحلة التي تشكل فيها عقل وجسد الطفل وشخصيته، وهي الفترة التي يخلق أي حرمان عديدي، خلالها ندرا طويلا، وقد تشوينا للتنمية البشرية، وهذا يعني أن الأطفال يجب أن يتلقوا قدر الإمكان ينشأ عن أية تهديدات مهما كانت معقدتها.

وبوصفنا أن تصور أوج الحرمان الذي يتعرض له الطفولة في بلادنا، واليدان القائمة على أن أربابا هذا

الرقم،
والبلدان المتنامية الأربعة الأربعة، ومنها مصر، والبلدان المتنامية المتطرفين التي تتوافر بيئات عليها،

يتكسب خمس السكان الكلى، لا ما يؤد على ٢٥% من الدخل القومى في البلد، بينما يحصل الخمس الأثنى من السكان على نسبة تتراوح ما بين ٢١% و ٢١٠% من الدخل القومى.

وحين يبلغ الفقدان للتعلم هؤلاء الأطفال، إلى القياس، حين يذهبهم الجوع، وتحويلهم للقارة، تصبح الثقافة كذا، تركه ويضرب القاشون عليها، ويتزقون كما حدث للسيد الرامل معلة، حريصة، التي كان يك حائرا أمام التناقض الهائل للأطفال على حدة الحوض للرمود، حيث كان للجنس يتم لهم برامجها بينما كان الجوع وسوء التغذية والفقر الحال على ما يحتمل وتأثيرهم.

ومطالسا إلى علاء هل يمكن أن تتجزأ المساعدة إلى هذا الحد.

رحم الله علاء وأمان العاملين في ميدان ثقافة الطفل ولهم يميزون عن ثقافة الأطفال أو تعليمهم.

فريدة النقيش



المصدر : الأمم المتحدة

التاريخ : ١٦ يناير ١٩٩٧ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المرأة العاملة تستحق اجازة بدون أجر لرعاية طفلها

اتتهت الجمعية العمومية للجمعية للتشريع
المستشار طارق البشري النائب الأول
لرئيس المجلس إلى استحداث اجازة
لإجازة بدون أجر لرعاية طفلها طبقا لحكم
المادة ٧٢ من قانون الطفل الصادر بالقانون
رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦ متى كان دون ثمانية
عشرة من عمره. وأقره المستشار أحمد
عبدالقادر رئيس المكتب الفني للجمعية أن
للتشريع رعاية الطفولة والأمومة التي كفلها
المستندون تدور في قانون الطفل المعمول به
من ٢٦ مارس ٩٦. حقا العامل في الدولة
أو القطاع العام أو قطاع الأعمال العام بل
وحتى القطاع الخاص بشروط معينة .



المصدر : الأمم المتحدة

التاريخ : ٦ يناير ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

السعودية ترحل ٧٦ طفلة

هنديّة لضبطهن بالتسول

نيودلهي - نديا - أعلن أمس أن ٧٦ طفلة رافقته من الهند مسجونة بتسول في شوارع مدينة جدة بالسعودية قد تم ترحيلهن إلى بلادهن.

وقالت تقارير صحفية أن اللقيطات الثلاثي تتراوح أعمارهن بين ٥ سنوات إلى ١٢ عاماً قد وصلن أول أمس إلى مدينة بومباي حيث أودعن بيوت رعاية الأيتام.



المصدر: الألم - د.م

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٦ يناير ١٩٩٧

اليونيسيف: ٢٥ مليون طفل يعملون في ظروف مهنية خطيرة

الأمم المتحدة (أ. ظ. ١ - كلف مستحق رعاية الأطفال لتابع للأمم المتحدة عن تعرض الأطفال في العالم إلى مخاطر جمة تهدد استقراهم حيث يتعرضون إلى التسرب المدرسي في ماليزيا وبنغلاديش والبيدات الحشرية الفسادة أثناء جني محصول البن في تنزانيا إلى جانب خطورة الوجود في المواقع التي تحت الانشاء في البرتغال.

وأكد التقرير الصادر عن المنظمة الدولية حول عمالة الأطفال في العالم أن الولايات المتحدة نفسها يوجد بها حالات مشابهة من سوء استغلال الطفل في مجال الزراعة والعمل لفترات طويلة كإثنين جاكين.

وأكد تقرير اليونسيف أن أكثر من مائتين وخمسين مليون طفل تتراوح أعمارهم ما بين الخامسة إلى الرابعة عشرة يعملون في ظروف مهنية خطيرة تضر بصحتهم العامة.



الإسم:

المصدر:

١٧ يناير ١٩٩٧

التاريخ:

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

يكتبها هذا الأسبوع:

رعوف وصفي



بكالية طفولية ثقافية علمية!

مازال أطفالنا يولجسون بحارة اسمها تنفس الثقافة العلمية، وتساهم برامج الأطفال في الإذاعة والتلفزيون في تعميق المشكلة بما تلمحه من فقرات هزلية تستخف بمقول أبنائنا، كما يشارك بعض كتاب الأطفال في تدمير منابع الإبداع لدى أطفالنا بقصص الخرافات والحيوانات الكلفة والمغامرات المستحيلة، التي ييمن عليها أبنائنا لأنها بمثابة «سخرات ذهنية» مما يؤدي إلى إصابتهم بالفيبوبية الفكرية والاضطراب العلمي.

والثقافة العلمية أيها السادة أساسية لبناء عقلياتهم وتكامل شخصياتهم ولأنها السلاح الذي سوف يولجسون به تحديات القرن الحادي والعشرين. والشخص الجاهل تم قطعه عن الجزء من الحياة الذي ينشر الشراء والخصب تماماً مثل الشخص الذي لا يستطيع القراءة أو استخدام الكمبيوتر.

إن بعض المجالات المتخصصة للأطفال والتي تصدر عن وزارة الثقافة تأتي إلا أن نسميها إلى الثقافة العلمية وكل ما يتعلق بالعلوم، فننشر أخباراً علمية عجيبة مثل اكتشاف العلماء وجود حفريات على ظهر القمر ترجع للعصر الفرعوني، وهذا دليل على أن القراءة هم أول من ساعد إلى القمر.

وبأسبوعية وزير الثقافة، نرجو لهذه المجالات أن تتوقف عن التصور حين تنظم دورة في الثقافة العلمية للمسؤولين عن هذه المجالات، وتنظم الندوات عن أرب الأطفال والاستقبال، وأنصب إلى مكتبة للقاهرة للكبرى، وكلما أمل في أن أسبوع شيداً مفيداً، ولكن للأسف، وكما في باقي الندوات، نفس المتحدثين والמושوعات المكررة المملة، ويضيع الوقت والجهد والمال ونحن في مكاننا لم نتحرك خطوة إلى الأمام. فمعظم المحاضرين من معاريف منظمي هذه الندوات، وهم الذين نراهم في برامج التلفزيون، ونستعجمهم في الإذاعة ونقرأ لهم مرعفين لتحصير على أرب الأطفال في مصر، وهم معارفهم، مئات الكتب للأطفال والبرامج الإذاعية، وهم أيضاً المؤلفون لتكوين جيل ثان من الكتاب الذين أمل المستقبل، إذ تراوهم فكرة الخوف، والتأكيد أنهم لم يمرقوا! إن التخصيصات التي وضعت لجهة من شوق سطح الكرة الأرضية، عندما لم تسقط لتتقدم مع التكنولوجيا في البيئة.



المصدر :  رام

التاريخ : ١٧ يناير ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وبإسبادة وزير الإعلام يجب أن تحظى مسألة الثقافة العلمية
باهتمامكم الشفهي، لأن القصر الصناعي المصري يجب أن ينقل
الصورة الذهنية لمصر والعلم أحد مكوناتها. وكل ما أخطاه -
ياسبادة الوزير- أن تشكل لجنة من السادة الأسماء دون أن يوجد
بها أي متخصص في الثقافة العلمية، ومعنى ذلك أن يستمر البحث
عن شكل مناسب للبرامج العلمية لسنوات طويلة، وثقاجا باننا على
ابواب القرن «الثاني» والمشرين ولم يتم التوصل لشيء ما
والخاتمة الدراسية العلمية - ياسبادة وزير التعليم - أحد رواد
تشكيل عقول أبنائنا وهي كما نعلم غير متطورة ولا تتناغم مع
ما يحدث في العالم، وهكذا ينحزل أبنائنا عن التيار العلمي العالمي
وأسس حضارة مجتمع المعلومات.
ونتمنى أن يكون هناك «تسويق» بين وزارات التعليم والثقافة
والإعلام لإنشاء منظومة ثقافية علمية لأطفالنا. وبإيها السادة
وزراء الثقافة والإعلام والتعليم و أمناء الإذاعة والتلفزيون و
بعضه، كتاب الأطفال. صباح الخير أيها المستقبل!



المصدر: الأهرام

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٧ يناير ١٩٩٧

الأطفال في معرض الكتاب

على هامش أعمال معرض القاهرة الدولي الـ ٢٩ للكتاب ستقيم مؤسسة الطفولة للإنتاج الإعلامي المتخصصة للأطفال جناحا خاصا يقدم للأطفال يوميا كل ما يحتاجه الطفل بالإضافة لتدريب الأطفال الموهوبين على الفنون المختلفة حيث يقدم المتميزين منهم الهدايا والجوائز القيمة بالإضافة لأقامة جناح للوين الأطفال من هواة التلوين وسوف يحتفلون باللوحات التي يتم تلوينها في نهاية اليوم.



المصدر: **الصحاح اليومية**

١٩ يناير ١٩٩٢

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تقرير لـ «اليونيسيف» عن مصر يؤكد:

ارتفاع معدلات تحصين الأطفال

□ كتب - يوسف سعد:

كشفت تقرير أصدرته منظمة «اليونيسيف» مؤخرا عن وضع الأطفال لعام 1997 أن معدل وفيات الأطفال دون الخامسة من العمر يبلغ 51 حالة سنويا لكل ألف طفل، فيما بلغ 40 حالة وفاة لكل ألف طفل ورضيع.

وأشار التقرير إلى أن نسبة الأطفال الذين يعانون من الهزال تبلغ 3٪ ونسبة الذين يعانون من التقرن وصلت إلى 24٪ في الوقت نفسه وصل معدل الأطفال الذين يولدون منخفض إلى 10٪.

ومن برامج التطعيمات في مصر، أشار التقرير إلى أن نسبة الأطفال المحصنين ضد النسل تبلغ 95٪ وشلل الأطفال 91٪ في حين لم تتعد النسبة 90٪ للتحصين ضد الثلاثي والحصبة.

وعكس التقرير معدلات التعليم، فأكد أن معدل تعليم الكبار في مصر حتى عام 1995 لم يتعد 51٪ وكانت نسبة الذكور من هذا تبلغ 64٪ والإناث 36٪.

وبلغ معدل التحاق الذكور بالمدارس الابتدائية ما بين عامي 90 - 95 نحو 95٪ والإناث 82٪ ونسبة الذكور المتحقين بالمدارس الثانوية 81٪ والإناث 69٪ فيما بلغت نسبة الأطفال الذين يدرسون حتى الصف الخامس الابتدائي نحو 98٪.



المصدر: الحياة اللبنانية

٩، يناير ١٩٩٧

التاريخ

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

يتألم في رمضان

■ كبر أطفال الأمس وصاروا رجالاً ونساءً، وتغير إحساسهم بشهر رمضان تلماً تغير إحساسهم بالآلاف الأتية الأخرى.

إن الطفولة هي القدرة على الدهشة، وهي القدرة على استقبال الفرح، وهي البراءة من الذنوب.

لكن مضي الأيام يحول الأطفال إلى أباء وأمهات، ويوماً بعد يوم يتوارى الفرح وذنوب الدهشة ويبقى جانب المسؤولية الثقيل عندما تتحول إلى أباء أو أمهات، تترك ما لم تتركه ونحن أطفال وشباب.

كانت لنا تقاليد في شهر رمضان بعد أن تزوجت وصار لي أبناء، وكانت هذه التقاليد تقضي بأن أفرح مع أسرتي في بيت أمي في اليوم الأول من رمضان، وبعد ذلك في أيام الجمعة على امتداد شهر رمضان، وأنا أكره الأضفار خارج بيتي.

انني عادة لا أفرح إذا شرب منخف الأضفار وأنني الذنوبين لصلاة المغرب، إنما أكل ثلاث بلحات أو ثلاث ثمرات، وأشرب فنجاناً خفيفاً من القهوة، ثم أشرب سيجارة وأنتقم لنفسي من كل الساعات التي توقفت فيها عن التمتع.

باختصار، لم أكن أصلاً معنيتي إذا أضررت، وكانت أمي تعتبر هذا موقفاً عدائياً صريحاً مني، فقد توقفت في أمام النار لكي تمد الطعام، وتقلنت فيه وأبدعت وتلقوت، ثم أتت أنا لكي أكل ثلاث ثمرات.

إن هذا يعني إمدار مجهودها الفني في الطهي وإيداع الطوى، فمن أمام مؤامرة أنزا وبلا كنت - في نظرها - سانجاً ولا قدرة لي على تدبير للأضمارت، فلا ريب أنني مضغوط من زوجتي لكي أأخذ هذا الموقف.

ولكي أتلافى هذا الظن بالثارة، كنت أقهر نفسي على تناول طعام أمي والأكل منه ساعة الأضفار، وكنت ألتفها فأقول عند كل صنف أأكله: ما هذا يا أمي، هذه ليست صينية بطاطس، إنما هي صنف فني رائع أو أقول بعد أن ألتق القطايف باللحم: هذه القطايف التي حشيت باللحم المفروم والمكسرات أحلى من القطايف التي حشي جوفها بالأصبل والمكسرات.

وكانت أمي ترضي عني على رغم أنها تترك أنني أجاملها إيثاراً للسلامة وروية في إرضائها.

ثم ماتت أمي، ولم تعد نطعم في بيتها إذا جاء شهر رمضان، وهكذا تحولنا من أطفال يستمتعون بحنان الأم ولطعماها إلى يتألم في رمضان، واليتم قسواء مصعب على رغم أن الله يستسلم فيه للشبهة الإلهية وصبر.

أخيراً انسحب بيت الأم من مجال الرؤية وبطل متحف الذكريات. ولقد كان بيت أمي بيتاً مصرياً من الطراز الأول، الله تجد فيه هذا الشجون القديم الذي عرفته أيزس حين أصاب أوزوريس ما أصاب. وهو بيت تجد فيه هذه الضحكات العظيمة الساخرة التي يعقها قول القائل: اللهم اجعل خيراً، إشارة إلى بؤس هذا الشعب وإحساسه بأن الضحك ليس من حقه. وهو بيت تجد فيه كثافة تذكرة بكثافة جارية عبد الملك بن مروان، وكانت تشتهر بصنع الكثافة. وهو بيت تجد فيه قطايف تذكر قطايف ابن نباتة المصري وهو شاعر أشتهر بحبه للطوى. وهو بيت تجد فيه أرواً مخلوطاً بالمكسرات يذكر بأصابع الخديوي اسماعيل وبأصابعه. وهو بيت تجد فيه القهوة للحرجة، والماء المطر بالزهر. باختصار هو بيت مصري قديم وتقليدي بكل متناقضاته. وعظمت وشجته وإفراحه.

صار هذا كله اليوم ذكريات تطوف بنعم الله في غياب الأم وحضور رمضان.

أحمد بهجت



المصدر : **الهيئة الوطنية**

٢٢ يناير ١٩٩٢

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قضية بيع الأطفال : القضاء الأردني يطلق القنصل بكفالة مالية

□ عمان -
من طارق المومني

■ أخرجت السلطات القضائية الأردنية أمس عن قنصل سربلانتكا الفخري السابق في عمان السيد توفيق أبو خجيل المتهم في قضية بيع أطفال إلى أشخاص يحملون جنسيات اجنبية بكفالة مالية مقدارها مئة ألف دينار (١٥٠ ألف دولار). وعلقت مصادر قضائية سبب الراج محكمة الجنايات في عمان عن أبو خجيل بظرفه الصحية ومعالجته مشاكل في القلب إذ تم نقله لثاء التحقيق إلى المستشفى مرات عدة.

وكان القنصل اعتقل في آذار (مارس) الماضي بتهمة بيع أطفال من خدامات سربلانتكا يعملن في الأردن إلى أزواج من جنسيات أوروبية، وأحيل على القضاء لمحاكمته. وبعد اعتقاله قررت الحكومة السربلانتكية الاستغناء عن خدماته وعينت قسماً آخر.

وكانت قضية بيع الأطفال تفجرت في شهر آذار الماضي على أثر ضبط سلطات مطار عمان زوجين هولنديين قبل سفرهما ويصحبهما طفل كائناً تبنياً في عمان بطريقة غير مشروعة. وبلغا ٨ آلاف دولار كدناً للمولود باعتبار أن طريقة التبنّي قانونية.

وكلف التحقيق تفاصيل بيع ٣٥ طفلاً من أهبات سربلانتكا لأزواج اجانب على مدار خمسة أعوام. وتم ضبط وثائق جوازات سفر مزورة وبنات عائلة غير مستخدمة في القنصلية في عمان.



المصدر: الأمانة العامة

٢٠٤ يناير ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ:

في حملة القضاء على شلل الأطفال الجرعة المنشطة في فبراير



سوزان مبارك

من عام ١٩٩٦ تصل إلى ٧١.٦٪ من إجمالي الحالات تقع في عشر محافظات فقط.

التخفيض عند الزيارات التي اكتشفت فيها حالات شلل الأطفال المؤكدة عام ١٩٩٥ حتى الآن إلى (٤٨) إدارة فقط (بزيادة ٢١٪ من إجمالي الزيارات) انخفاض معدل الإصابة بالشلل المؤكد في فئة الأطفال تحت ١٥ عاماً من العمر إلى (٠.٧) لكل ١٠٠ ألف طفل عام ١٩٩٥ بالمقارنة مع ١٢.٧ لنفس الفئة عام ٨٧.

انخفض عدد المحافظات التي ارتفعت بحالات شلل الأطفال المؤكدة عام ١٩٩٥ إلى ١٤ محافظة فقط (٢٨٪) بالمقارنة بعدد ٢٦ محافظة عام ١٩٨٢ (وعند ١٦ محافظة عام ١٩٩٣ وانخفض المعدل خلال عام ١٩٩٦ إلى ١٠ محافظات ورغم هذه النتائج المتقدمة فإن التطعيم يعتبر إجراء مهما لسهولة انتشار هذا المرض في حالة الإفصال من الوقاية منه وتعتبر الحملات القومية للتطعيم ضد شلل الأطفال من أهم استراتيجيات وزارة الصحة لاستكمال تغطية التطعيم إلى رفع نسبة التغطية بالتطعيم وزيادة ثقافة الموضوعية للعوية في الأطفال وإعلاء الدور في توعية محل الفيروسات الشرس وزيادة ثقافة في المجتمع. وتشمل التطعيم الأطفال في بداية من الخامسة.

انتهت الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الأطفال - تحت رعاية السيدة سوزان مبارك في النصف الأول من يناير بعد أن امتدت أسبوعاً نتيجة للإقبال الشديد على التطعيم الذي تضافرت كل الجهود الحكومية وغير الحكومية من أجل إنجاح هذه الحملة التي تستهدف القضاء نهائياً على المرض.

بدأت حملة الجرعة المنشطة في شهر فبراير المقبل ولا تقل الجرعة المنشطة أهمية عن الجرعة الأولى. ويعكس هدف هذه الحملة بالقضاء على المرض نهائياً نجاح خطة التطعيم ضد هذا المرض في السنوات الماضية حيث ارتفعت نسبة التغطية بالجرعة الثالثة لطعم شلل الأطفال من ٢٧٪ عام ١٩٨١ إلى ٢٩٠ عام ١٩٩٥ ووصل عدد حالات شلل الأطفال المؤكدة المكتشفة خلال عام ١٩٩٥ إلى ٧١ حالة بالمقارنة مع ٢١٥٣ حالة عام ١٩٨٢. وقد وصل عدد حالات شلل الأطفال المؤكدة عام ١٩٩٦ (حتى نهاية سبتمبر ٩٦) حالة ٢٤ بلغت نسبة الحالات المؤكدة ٧١٪ من إجمالي الحالات إلى ١٤ محافظة (بني سويف، قنا، الجيزة، أسيوط، سوهاج، أسوان، الفيوم، الأقصر، إسماعيلية، البحيرة، الغربية، الشرقية، القليوبية، القاهرة) مما أشار إلى انخفاض الإصابات وتركزها في مناطق محدودة خلال عام ١٩٩٥. وتعتبر البيانات إلى أن الحالات المؤكدة خلال النصف الأول



المصدر : الأمم المتحدة

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات : ٦ ٤ يناير ١٩٩٧

لجنة دولية تسجل انتهاكات خطيرة لحقوق الطفل بالعالم

جنيف - أ. ب. ب. أعلنت إحدى اللجان المعنية بحقوق الطفل التابعة للأمم المتحدة في تقرير لها أن هناك انتهاكات خطيرة لحقوق الأطفال في مناطق شتى بالعالم حيث يقبلون على الزواج في سن مبكرة وعلى ممارسة البغاء، والتسول والعمل رغبا عنهم في ظروف قاسية. وقد عثرت خبراء مستقلون من أعضاء لجنة حقوق الطفل الدولية تقاريرهم عن الوضع في ست دول من بينها بلغاريا وإثيوبيا وبنما وتونس وإندونيسيا ورومانيا ويصفونه بأنه متدهور. واستندت اللجنة استخلاص الأطفال لأغراض العمل والبيع، وذكرت أن نسبة ولادات الأطفال وموعد التلقيح بلغت نسبة مقلقة نظرا للزاعات الداخلية في بعض هذه الدول.



المصدر :

العرب

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٧ يناير ١٩٩٧

..ترفع «كاروزة»؟

صدرت الطبعة الأخيرة من الاستهبال الرأسمالي في الأسواق المصرية على شكل رشامة أطفالاً صغر النسخة، روحهم الطاهرة التي كانت لفترة قريبة أجنة في أرحام أمهاتهم، الرشامة مرسوم عليها الاسم والعلامة التجارية لأحدى شركات المياه الغازية العالمية. وقد يتبادر إلى الذهن أنه أحد أساليب الدعاية للطريقة، لكنه في الحقيقة من أساليب الاستحواذ على النفس البشرية في مهبها المبكر. وكان الروح المفكرة للرأسمالية العالمية قد أوحى إليها جشعها وبمستح لها غلظتها بالأنا تتنظر حتى يكرز الزبائن من الأطفال ويتعرفوا على السلعة فيه خسارة، فما علينا إلا أن نسيط عليهم سيطرة كاملة لضمان الربح مستقبلاً، ويروج السلعة من أول رشامة. وبذلك الحيلة الدعائية الرخيصة ما هي إلا فطرة في محيط الرأسمالية وقبحها للبخل، وما هي إلا تجسيد لتخالف قوى المال في أبسط أشكاله، بين شركة «الكازوزة» وأحدى الشركات الطبية التي سمحت بهذا الاستخدام التجاري اللعين على منتجاتها.

واللائق للنظر أن مروجي تلك السلع وأمثالها من صفار التجار، وهم الحلقة قبل الأخيرة في سلسلة التدمير الجهنمية، يبدون هذا الدور بلا وعي أو إدراك لغزى الحياة التي يحيونها، وقد صنف عليهم نهى لله لهم من لذة البيع لأداء شعيرة الجماعة جماعاً. وعندما نظم مكانة تلك الطبقة عند الشركات الكبرى، فهم الأداة التي تستخدم لنشر السلعة، واليد التي تسلمها الزبون والمحصل الذي يجني المال لصالحه بعد استقطاع نصيبه، تلك المكانة التي جعلت الشركات والمصانع تطلق عليهم صفة «المعلماء» يدين لنا أنهم في دولة البحث عن الربح لا يلتفتون كثيراً إلى ما بين أيديهم من بضاعة وما رواها من معان، فالة الكسب لا تترك لتتاجر فرصة التبرع فيما يمتون من مهنة، إلا فلة طيلة كاتلي ترفض الاتجار في التسلم الإسرائيلية. وأغلب الظن أن تلك الطبقة من أصحاب للتاجر الصغيرة والمتوسطة، ويحكم هذا الاستخدام من جانب ومتطلباتها المعيشية من جانب آخر، لا تأمن ولا تروعي عن نفسها في ظل «السفرة» من السعار - الرأسمالية الحالية مثلاً في ذلك مثل الطبقة المتوسطة والتي يتم اعتصامها. وأول في القصة التالية ما يشهد بذلك، ففي إحدى المصنوعات ونحن أديمت تلك الرشامة إيفقت فضولي ليس بجأها، فهي تثير الرثاء، ولكن البائس وسلوك وفهمه للمسألة ما عملت على استكشافه فكان جل همه، باعتباره زبوناً، التأكيد على أن الزجاج من النوع الطبي المألوف والمألوف فيه، حتى يطمن قلبه، وعندما انصحت له عن فكرتي بأن تلك السلعة ومخادما ما هي إلا ابتذال لبراعة الطفولة، وأن الشركات لا ترى إلا المال، عجبت له وقد اتفق معي في الرأي والمشاعر، وقد خلع رداء البائس ورجع إلى ذوبه الأصلي وتذكر أنه صيدلي، صنعت الرخصة وأيسر المال في يديته على هيئة صيدلية. وفرحت كاتلي أنحت عملاً وطنياً وإنسانياً على حد ظني نبيلاً، ولكن عندما عاينته بعد أيام لم يستقبلني كما توقعت، وكان إنسان حاله يقول: أكان يجب أن تولطني وتكشف لي ما أنا فيه، ألا يكفي أني عميل، رغم نفسي ورغم «الويل»؟

محمود العطار

المصدر: **الأدبيات**

۴۷ يناير ۱۹۹۷

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قراءة في عقول اطفال بلدرجة قتلة:

[illegible][illegible]



المصدر : الأهرام

التاريخ : ٧ يناير ١٩٩٧ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تقرؤه لسلام القطة في الاستقبال

حياته جدير برفق
بشدة التعامل مع المجتمع
من جديد. يخاف أن يعرفه
أحد أو أن يتعرف على أحد.
اسمه زينهم وسنه ١٨ عاما
جريمته هي القتل والده
سائق لـ ٤ طوابع. أسرته
متوسطة الحال والعائلة
التي تنتمي لها أسرته لم يقع بها
حادث قتل مطلقا منذ الذي قام به
ابنهما.

جلس باضطراب شديد يحدق في
أرجاء المكان يتكلم على جزء به
وكانت توقع ظهورا مفاجئا لأحد
الإشخاص.

سألته عن صلاته بالقتيل وكيف
تعرفت عليها ولماذا قتلته؟

لمجاب: تحدثت على القتل من
خلال عملي معه وقد رأيت أول مرة
منذ ما يزيد على تساني سنوات.
كان عمرى ولدها عشر سنوات
ذهبت لإعلاء منه وأكون مربي
ميكانيكي عنده في ورشته. لم
تختلف في يوم على شيء فقد كنت
أطيع أوامره بشدة. فثوبت منه

المنفعة حتى صرت أنا الآخر
أسرى ميكانيكي مثله. كان يبتدأ
لناهم عتيق لفارق السن يبتدأ لم
يعن كبيراً. فهو أيضاً ضابط عمره
ثلاثون عاماً اسمه داهية. كان
يعتمد على في إصلاح أي سيارة
مهما كانت غالية ومهما كانت أكلة
بها. وفي يوم جاءت إلى ورشته
سيارة جميلة بركبها رجل يبدو
عليه الأثراء وكانت تحتاج لقطع
إصلاحات بسيطة ولكن الأسرى
أحمد طاب من صاحبها أن يتركها
في اليد حتى يتمكن من إصلاحها
جداً. والكلف على كل ما فيها
وأخذ الرجل لركبته وتركها.

الاحتكاك والتفلات معه على أن تكون
بأي حركة أنمايه وبمدها نثره له
رسالة تهديد بالاعتداء عن هذه
الفتاة حتى لا تفلته!!

وحتى تتبعد الشبهات عن
مصدقني لأن امر خلاص مع هذا
الاشتباه شائع في المنطقة لربما أن
لقوم لنا بقتل الناس في منزله رغم
أننى لا تربطنى بهذا الشباه أى
علاقة.

يقطع حديث عبد اللطيف لحالات
مستم طويلاً يصفها بنفسه
بسخرة من نفسه ويضيف سبب
عجيب الذى غير مجرى حياته من
طالب يسمى للتجاني في الثانوية
العامة للثالث من أجل مجاملة
صديقاً!!

فأرادت أصابع القدر أن يتجمع
لنوشوع وكبر أكثر مما خططنا له
أنا وصديقى فاضتت الفئران لكافة
جوانب الكثر... وهرأت بعدها أن
قطعة صغيرة سالت أثناء الحريق
وهذه هي جريمتي التي بلغت
ثمنها ١٠ سنوات من عمرى ومآلات

استكمل لأننى هنا وراء القضبان.
لكننى لم ألق الأمل في الحياة لأننا
أحاول لوالدانية على المفكرة داخل
السجن لكن لأفسد عنى مآلاتنا
في لأثوية العامة... وأن شاء الله
سأحاول الاتحاق بالجامعة حتى
أضمن مصقلى بعد الخروج من
السجن.

الطريق

دائماً للخبوة التي تنسج جرائم
القتل متشعبة ومعقدة لتضيق
الغرف خاصة جداً والإسفل
ميراثها المجتمع مهما كانت. وهذا
هو حال جريمة زينهم الذي بعض
حق من الأثافي والتوفير للسجن.
يتوقع لثوبت بين لحظة والأخرى.
يقول له أن أى إنسان يتحدث معه
يريد النيل والانتقام منك
تطوره الكوبيس في كل منظم.

جاءت حكاياتهم من الجرائم التي
ارتكبوها غاية في الغرابة. وأشارت
الوقائع إلى أنهم ضحايا الظروف
والشبهات أخرى.

التفت بهم داخل مؤسسة
الاصدات وفي حوضور الرائد
من العرب الشاوي وجمال دعيس
الأخصائي الاجتماعي. سألهم عن
بوالصهم الجرائم للقتل بالذات!!
والشباب التي جئوها من ورلها
فكانت هذه الاعترافات.

المجامل

التي ليست جريمة قتل عادية
ومررتها غير مقبولة على وجه
الاطلاق فليس بالسهل الشار أو
السرقة أو حتى سبب غفلة أدت
للاعتكاف طويل وصل في نهايةته
للقتل لأعتمد مع صديق الأصغر
والترصد.

الحدث عبد اللطيف محمد - ٢٠
صاحباً هادئاً الشجاع والملاص لا
يتخيل أحد مطلقاً أنه بجديد
أشكر إلى القتل أو الاعتداء على
أنفس حرم الله ألتها.

بما يصر جوانب جريمته فقال
كان لي صديق طولة قريب منى
بدرجة كبيرة لا أستطيع رد أى
طلب له وكذلك هو مهما كان ثمن
هذا الطلب حتى ولو تسبب في
عصابة لي.

جاء لي هذا الصديق في يوم
وقال له يحضاني في امر هام
وحتى لي أنه على خلاف شخصي
مع أحد جيرانه والذي يباريه في
الضر وسبب الخلاف كان على فتاة
يحاول كل منهما الانجذاب بها.

وبمدها طلب منى أن تلتصق
بكلاب هذا الشاب حتى يتبعد عن



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٧ يناير ١٩٩٧

تحقيق : حنان مختار

وبدأت أنا العمل بها حتى جاء لسماء على المكان وكنا نقوم بجمع العدة كالمعتاد حتى نخلق الورشة.. فحملتني نفسي أن أحفظ لها لزوجها وأتذكر بها مع أصدقائي وأصديها بعد تلك يوم علم الأسير.. فدخلت سأخاطبته له.. إلا أن سمراء أخذت غير لي بعض جوانبها فقد أصبحت بالسيارة في شجرة مما أدى لكسر القوانين الأساسية وتحطيمها.. فعدت بها إلى الورشة وكنتها في مكانها.. وفي الصباح أتت صاحبها ورأها وبسبب الأسير وتار يشتد.. وبصباح رطل وطول اليوم بل يماطلي الأسير بكلمة أو بتأثر بل تركني حتى ألتفت من عملي وفي لسماء كنت أنا وهو بغيرنا في الورشة.

فسمعتني عما حدث ورويت له الحكاية فحار وفهمني.. فحار ففهمي ورويت له الخبر.. لكنه عاد ليشتبه في من جديد.. فعدت يدي للأرض ووجدت مأسورة صلبة من الحديد لرفعتها بقوة وأزالتها على رأسه فسلطت أمامي.. وفكرت بماؤه بيلد.. فسرعت وخرجت من الورشة وعدت لزوجتي.

وفي الصباح كالمعتاد ذهبت إلى الورشة وجاءت زبونة تريد ضبط عجلات السيارة فذهبت إلى أسفل الورشة لأحضر العدة فوجدته يسبح في ماله فحملتني أن أتول لذكر.. أتاني منها فركته بالأس اعتقدت أنه لعمري عليه وأصيب بجراح بسيطة وبصباح سيقب الأ أن أجله أن جاء على يدي.

موت على لحظات صمت كرهية ومن شدة الغم الذي أصابني حملته بيدي وخرجت وصوت به في الشارع فذاي لعل من مثلي القليل ولم يجزئ أحد علي أن يوقني وفي اسم الشرطة اعترفت بقلته وبصباح حوات إلى النيابة وحكم علي بعض سنوات سجنا وحاولت الاستئناف إلا أن الاستئناف لم يخط لي الحكم إلا أني سعت.. وفيها ما حصلت عليه هو التماس علي حياثي بأخذ العهد من أهل القليل بعدم التعرض لي.

استفسرت منه عن سبب الفزع الذي يحياه كل يوم.. فقال: أذكاء نظير القضية في المحكمة شرب نقي القليل الدار علي ومحتني بالقلل إلا أن الشرطة استكتة ولقد ثلاث سنوات سجنا.. لكنني ما كنت مطلوبا للأشخاص مني ولهذا بالث الأوام أمامي سوداء في أي مكان حسني ولقدت لفرصة للانهيار المعيني ولقد لوني في الإصلاحية في مصلحة تعليمية للعلاج أكثر من ثلاثة أشهر.

أبين الإعيان جلس بشكل معطل تركب عيناها على الأرض فحبات طوال الوقت.. وجهه بطوي رغم أنه لم يستمع منذ عام تقريبا.. وعلى وجه أكثر من اللثة منذ شهر نوفمبر عام ١٩٩٥ وهو تاريخ نكوله المؤسسة الأحداث.

يكنى مرسى منه ١٧ عاما ونصف العام بالنصف الأول للثلاثي الأخرى.. من موليد مدينة طنطا.. حروص على أداء الإصلاح.. ولم يعرف التحقن السجالي طويلا إلا بعد أن أتى على لمة قضية قتل بمؤسسة الأحداث.

يستخدم اللغاتا تدل على أنه ذل

قسما كبيرا من التربية والتعليم رغم أنه يتدعى لأسرة لديها سبعة من الأبناء الأصغرهم هو - وأبوه تاجر موبيلات مسجون مابدا.. سألته عن جريمة سمراء والتي فبرت كثيرا من مجرى حياته.. فأجاب: أنا متهم بقتل صديق عمري محمد وأصيب أن تتخلفه مطلقا.. فقد أرفسته ٢٠٠٠ جنيه وممر على هذا الموضوع حوالي ١٥ يوما تقريبا.. ولم تكن فيه أي مرة الأولى التي أرفسته تقودا.. فخرقة الصداقة بيننا كانت تسمح بقتل هذا الشخص.. فقد كنت أنا وهو لا نفكر طوال اليوم حتى الترويب الشخصية كذا نالها معا.. وإثناء الإجراءات والمعاملات كان يشرد علي منزلي وأتريد أنا كذلك عليه والرجال الترويب كنا نلتقي على المقام بها معا.. إلا في هذا اليوم يوم الحادث.. أجده يبق على ذكري أن بعض البداية حدث حينما مر ١٥ يوما على أرفسته له مبلغ ٢٠٠٠ جنيه فجاء أحد زملائنا بالبرصة وقال لي أن محمد قرر ألا يرد هذا المبلغ فحسينه وطلبته من محمد المبلغ ولكني فوجدت أنه رفض.. رغم أنه كان ذوقا بجزء بسيط منه.

الطرفة.. وقبضت بكافة من رده.. لكن لم أعتد لي أن جاء مجاهد مغارة المدرسة وتلاميذنا أنا وهو وأخرون من زملائنا بالبرصة.. كان علينا حوالي ٨ أفراد.. وأتفحق موضوع مبلغ ٢٠٠٠ جنيه مرة أخرى.. واستلكت البض موقوف محمد وأصراره على عدم رده لي للمبلغ.. ولأنه وجدنا بالضمان ظهور الموقوف وأصبح مغارة كلامية وانتهت بفضايله الأيدي.. ووجدت صديقا لنا يعطيني بمطواه فاصمكت بها واتكمت لبضبة يدي



سنة وفي حالة عدم اكتمال فترة عقوبته يتم ترقيته للمرحلون العمومية ويوجه عام فإن أي تزييل يأتي المؤسسة الأحداث يتم إبلاغه في حيز الاستقبال أولاً بحين إجراء البحث النفسي والاجتماعي ويتم تصنيف المسجونين وإذا كان الحدث طالباً يتم إبلاغه في عتد الطلبة حتى يستطيع من هذه الفترة في استكمال دراسته، وتقوم إدارة المؤسسة بتقديم برامج اجتماعية وثقافية وبرامج خاصة للمسجونين وتدريبهم في الورش المختلفة.

محرم رغم انقائه

أثرى ماضي أسباب انتشار جرائم الأحداث

وهل يربط الطفل والدم في الإجرام كما يربط عنه الثروة مثلاً؟
يجيب الدكتور أحمد الجديوب - مستشار المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية - عن هذا فيقول أن ظاهرة انتشار جرائم الأحداث وخصوصاً في القاهرة والمدن الكبرى ترجع لوجود مناطق عشوائية كثيرة ومزجحة بالسكان وهذا لا يتيح للشخص أن يعرف من الذي يجاوره في السكن وما هي أخلاقه وبرجته ثقافته. وهذا عكس الأرف الذي يخضع فيه الطفل لرقابة صارمة من أهل القرية ككل، كما أن الثقافة الأخرى هو السبب الرئيسي لانحراف الصغار.

وقد أكدت البحوث أن التلصق بالجنون داخل الأسرة يجسد خطورة كبيرة حيث يقف الطفل داخل أسرته الضنآن والمخلف والمحب. وكل هذا يدفعه لأكثر من طريق منحرف.
كما أثبتت البحوث أيضاً مسئولية وسائل الإعلام عن زيادة معدل جرائم الأحداث نظراً لما تعرضه من السلام تجسد العنف وإنتاج شهوة الصغار للجنسية ولهذا نجد أن الحكومة الليبرالية قد خفرت من إهمال هذه الأسلاك على الأطفال.

ويشير الدكتور أحمد الجديوب إلى أن ارتكاب الجريمة يكون في الغالب بسبب الفاشلة الاجتماعية للطفل الذي يعيش مع والده تاجر المخدرات في جو من القربى والقلق والامانة الذي تكبير يستهويه العمل في هذا المجال.

ولهذا يطالب الدكتور الجديوب بضرورة اتخاذ إجراءات وقائية يعزل عنها عن أسرهم إذا ثبت تورطهم في بيع المخدرات ووضع الأطفال في مؤسسة مخصصة لهذا الغرض وتوعيتهم بالضرر الخدرات.

علمها ولم الترد لحظة في طعن صديق عمرى فاصمب بجراح في رأسه وجانبه الأيسر وسقط من الأم الطعنة على الأرض. ولحظتها فقط توكلنا نحن الزملاء الإعلامية عن تبادل السب والشتم والضربيات. وحينما نظرت إليه وجدت نفسي أجري بمسرفة وخلفي للناس يحاولون الإمساك بي حتى وقعت في أيديهم. كل هذا لم يهمني فقد كنت أريد أن أجري وأجري حتى القاد الأوى ونفسي لأني استطعت طعن أعز أصدقائي.

ولم أتم بعد أن علمت بوفاته ٣ أيام متواصلة. ولم اتفق خلالها إلا مرارة الحزن والبكاء ولهذا حاول أبي أن يرضي أهله بكل الطرق وعرض عليهم مبلغ ١٠٠ ألف جنيه كتعويض لكنهم رفضوا وفضلوا أن اعاقب بالحبس.
وبالذلل أخرج الآن مقابل الزمن للز والمتسبل في ثلاث سنوات سجن. والتي خففت لي في الاستئناف بعد أن كان الحكم قد صدر ضدي بعشر سنوات.

صفار أوياب سوابق

تورط هذه النساء في الجرائم جعلهم أوياب سوابق وهم مؤهلون لتكونوا مجرمي القتل لولم يأتوا لأصفاات الإدارة العامة لوعاية الأحداث لقول الأرقام أنه تم ضبط ١٢٨٨٠ حدثاً خلال عام ١٩٩١، و١٠٦٥٧ حدثاً خلال الثلاثة أشهر الأولى من عام ١٩٩٥.

توجهت للدكتور عصام رمضان - بالمركز القومي لتقابة الطفل - للاستفسار عن نظام المؤسسات العقابية للأحداث.

فأشار إلى أن المؤسسات الخاصة بإيداع الأحداث من سن ١٥ إلى ١٨ سنة ويستمر لحدث فيها حتى ٢١



المصدر: العالم الجديد

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٢٨ يناير ١٩٩٧

أطفال الإيدز

أعضاء المجتمع والشعب الفلسطيني والعربي.

وقد يتوافق ذلك على رفض إسرائيل المستمرة لآية رقابة دولية على ممارساتها وتجاربها البيولوجية والتجريبية والكيميائية مما يمثل تهديداً دائماً على الحياة والإنسان في المنطقة بأسرها.

فعل ننتظر حتى تسقط كل حقوق الشعب الفلسطيني بانتقام كما يراهن البعض؟ وهل تتحرك منظمات حقوق السخط والانتسان المحلية والدولية للفصح هذه الانتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان؟

وهل يحرك المفاوض العربي العربي في المحكمة الجنائية الدولية ضد هذه الجريمة لعقاب مرتكبيها؟

إن العقد الأخير من هذا القرن يشهد الهجرة إلى الرصاص وقد اكتملت باطلال الإيدز فهل ثمة مساعدة من العقل لم تنتهك بوحشية الممارسات الإسرائيلية الساعية إلى السلام؟



د. علاء غنم

حزبهم على ذلك؟ وهل أعلنت الجماعات للتحارفة في إسرائيل الحرب البيولوجية على أطفال الفلسطينيين؟

إن ما حدث لا شك نوع من الحرب البيولوجية علينا أن نرد عليها بما يناسبها، نتجاهل هذه الجريمة واعتبارها - سفلة جزئية - مثل قتل الأسرى في الحروب السابقة، أن يترك لنا الفرصة مستقبلاً لمنع أو وقف المزيد من الجرائم الإسرائيلية.

كما أن حقن مجموعة من الأطفال الفلسطينيين بصل عددهم قرابة ربعائة طفل بهذا الموت المؤكد - فتيلة متحركة في

إن ما يحدث في عالم الطفولة من جرائم في هذا العصر متعللاً لاستغلالهم في العمارة والحروب والعقل قبل السن القانونية، لم يعد يكفي الضمير الإنساني فقد استحدثت العقل الإسرائيلي خطاً جديداً من الجرائم بحق الأطفال الفلسطينيين في المستشفيات الإسرائيلية أثناء علاجهم بالفيروس نقص المناعة البشري (الإيدز).

مؤداء الأطفال الفلسطينيين الذين انتفضوا منذ سنوات قريبة - انتفاضة الحجارة - تاركين مدارسهم إلى الشوارع في الضيقة والقطاع ليقتلوا وجنود الاحتلال المتجهين بالسلاح والغازات السامة بدلاً من أن يمارسوا حقوقهم الطبيعي في طفولة آمنة كما هي الدوافع الانتقامية المجرمة التي دعت الإسرائيليين إلى حقنهم بهذا الفيروس المميت؟

وما هي الهدف من تدمير أجساد بريئة سوى الرغبة في التفاوض من وضع الاستئثار والحيلة لضرب الفلسطينيين وإي التوصل إلى التوراثية المقدسة التي



المصدر : الحياة الصحفية

التاريخ : ٢٨ يناير ١٩٩٧ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الديبلوماسية والشعر يلتقيان في إفطار جمعية العناية بالطفل والأم

■ لندن - الحياة - قامت جمعية العناية بالطفل والأم حفلة إفطار في مطعم الفوار، في لندن بمشاركة أكثر من مئتي شخص بينهم السفير اللبناني محمود جمود أمين عام غرفة التجارة العربية - البريطانية عبدالكريم النورس، السفير الأيرني السابق وجيه الكيلاني، السيدة أمل عقيلة سفير سورية محمد خضر، السيدة دلال زوجة سفير الكويت خالد الدويسان. بعد الإفطار ألقى رئيسة الجمعية السيدة حسنة الداعوق كلمة تحدثت فيها عن إنجازات الجمعية والإنسانية التي حققتها الجمعية على امتداد نصف قرن. وشكرت السيدات اللواتي التزمن على إعداد حفلة الإفطار وإنجاحها وهن من زينتوا ساحة الدوق ماريا صرافه مروه سمهور زاهرة غنور، لطيفة لسماء، مي مخزومي وساري ككوتو، وشكرت صاحب المطعم الكسبي حداد لمساهمته الفعالة في الإفطار الخيري. السفير اللبناني محمود جمود توه في كلمته بجهود الجمعية الإنسانية والتي شعراً نالها من وحي للتسمية.



المصدر: الدستور

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٤٧ / ١ / ٢٩

«معاريف» تكشف الفضيحة بالصور

نعم.. إسرائيل حققت الأطفال الفلسطينيين بالأيديز

لم تكن إسرائيل بحاجة إلا إلى قدر من الأعمال لكي تتفاد به جرميتها - والأعمال في القانون جريمة أيضاً في حق الأطفال الفلسطينيين، وإذا كانت إسرائيل قد تأرت وندمت احتجاجاً على ما نشر حول جريمة إصابة أطفال فلسطينيين بفيروس الإيدز داخل مستشفيات إسرائيلية، فإن صحيفة «معاريف» الإسرائيلية بما نشرته في صفحتها الأسيوية بتاريخ ٢ و ٤ يناير الخافي يمكنها أن تتراعى الرد على طريقة «ويشيد شاهد من أفعالها».

وتكشف الصحيفة الإسرائيلية جثثين مبروتين في تقريره من العاصمة الأردنية عمان لقصة صحيفة «معاريف» على ثلاثة صفحات كاملة عن الفاسل الكاملة للفضيحة بالآباء والأمهات والمصور والمطابق. فقد الخافي الصحفي الإسرائيلي مع أسرة الفلسطينيين عمار وهو والد طفل لا يتجاوز العاشرة من عمره لكنه أصيب بالإيدز خلال فترة علاجه في مستشفى «بيت جالا» الذي كان خاضعاً للإدارة الإسرائيلية في مدينة الخليل قبل الانسحاب منها وتسليمها للسلطة الفلسطينية خلال الشهر الحالي.

فترة علاجهم والمستشفيات الإسرائيلية تحت ستار الإهمال، أم أن إسرائيل كانت ستقتضي في تلك الحالة الإجراءات الكفيلة بالتأكد من نوعية الدم المستخدم لعلاج المرضى أو إجراء العمليات الجراحية اللازمة لهم؟

وفي حين يريد الصحفي الفلسطيني داخل أحد مستشفيات عمان وهو يستعمر وسط كاه أمه ووالده عمار، فإن السلطات الإسرائيلية تلقت

وتؤكد مراسل «معاريف» الإسرائيلية أن هناك مئات الحالات مثل حالة ابن عمار المزمعة أمام المحاكم الإسرائيلية حالياً، والتي تقوم سلطات الاحتلال بالإعمال المتعمد لصحة وبسالة أطفال فلسطينيين ونقل دماء ملوثة بفيروس الإيدز إليهم خلال فترة علاجهم أو العمليات الجراحية التي أجريت لهم في مستشفيات تخدم إشراف إسرائيل.

والسؤال الذي يطرحه إلى الأذهان من هل كان من الجائز إصابة مرضى إسرائيليين بالإيدز خلال



المصدر: الدستور

التاريخ: ٢٩ يناير ١٩٩٧ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وقطاع غزة.. ووفقا للبلد رقم ٧ من هذا القانون فإنه لا يتمتع أي محكمة قضائية مرفوعة ضد إسرائيل من جانب غير الإسرائيليين باستثناء المسجونين.. وذلك في القضايا المرفوعة بشأن فعل أو تقصير أو معيّن أو التزامات محددة. النص السابق وسرع على القضايا المرفوعة ضد من عمل لدى إسرائيل والعمالي المنظرة أمام المحاكم.. إلا إذا كان قد بدى في سماع القضية.

وهكذا، معسحت إسرائيل بجمرة الدم (قانون هذه المرح) أي كلام من مسير المئات من الفلسطينيين الذين نقل إليهم دم ملوث بمرضى الأيدز، القاتل داخل مستشفيات إسرائيلية.. دون أن تعاقب الجاني بالإعمال أو القصد المتعمد.. لا فرق في ذلك. إن مكتب المحامي الإسرائيلي دكين، وحده يتولى قضايا حوالي ١٢٠ طفلا فلسطينيا أصبحوا بمرضى لا شفاء منها داخل مستشفيات إسرائيل أثناء فترة علاجهم أو حتى ولادتهم.. ورغم اللجوء إلى المحكمة العليا في القدس في محاولة لإلغاء هذا القانون الجائر الذي يسلب من الفلسطينيين أبسط حقوقهم الأساسية وهو حق الحياة، فإن من المتوقع أن يصر ضحايا الإعمال الطبي الإسرائيلي من الفلسطينيين كمدا إن لم يسبقهم الموت نتيجة الأمراض الفتالة التي نقلت إليهم خلال فترة علاجهم في مستشفيات إسرائيلية.

إن ممارساته الإسرائيلية قد كلفتنا مائة ليرة على احتجاجات إسرائيل

يديها تماما من تغطية الحكم والموت على هذا الصبي الفلسطيني والمئات غيره من طريق الأعمال الطبي المتعمد وذلك بعد أن أقر الكنيست الإسرائيلي قانونا جديدا لتتصل فيه سلطات الاحتلال من المسؤولية تجاه هؤلاء الضحايا. وتنتقل ممارساته عن المحامي الإسرائيلي دكين قوله إن الكنيست أقر في ١٧ يناير ١٩٩٦ قانون تنفيذ اتفاق المرحلة الانتقالية في الضفة الغربية

احمد فؤاد



المصدر : **الإفك**

التاريخ : **٢٩ يناير ١٩٩٧** للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تكريم أوائل القراء للجميع

عومت محافظة القاهرة للفنانين في ختام مهرجان
القراءة للجميع ووزع عمر عبد الأخر محافظ القاهرة
الجوائز وشهادات التقدير على عدد من القراء
والقواهب من بين أطفال العاصمة في احتفال رسمي
أقيم بقاعة الاجتماعات الأحد الماضي. وأوصى
المحافظة باستمرار الدعم للقدم للأطفال ورعاية
القواهب ووجه اللجنة للسيدة سوزان مباركة
لرعايتها المهرجان .

التهريب الآديسين.. تجارة خطيرة تهدد العالم غرق مائة نجل ٢٠٠ من المهاجرين غير الشرعيين كشت الفئانق

هروب من واقع لا يتبع الرغبات المتأججة في نفسه ويحيا عن عالم آخر « جوريريت سنج » كشاف الهندي الذي لم يتجاوز عمره عشرين عاما ان يهجر بلاده الى اوروييا واو بطريق غير شرعي لينضم الى الف المهاجرين غير الشرعيين .

في أكتوبر الماضي اتصل « جوريريت » بأسرته من مطار لوفيلس الدولي وأخبرهم انه في طريقه لدرارج الحدود ربما الى لبنان او تركيا ومن أصداءها استقال بالخرة قديمة لنقل الركاب يبدو انها كانت متجهة الى مكان ما على الشاطئ الجنوبي لاوروييا فوجد على متنها حوالي ٣٠٠ من امثلة كلهم مهاجرون غير شرعيين من الهند وباكستان وسريلانكا .

مصرع ٢٠٠

في ليلة عيد الميلاد وبيلما كانت السفينة القديمة تتكاف وسط امواج بحر « ثورنيا » استوقفها قارب قبل انه تابع للبحرية البولندية ولم يكن طوله يزيد على ٦ امتار ولكن القاتمين عليه امروا للمسافرين على ظهر السفينة بالانطلاق اليه فالتفتوا !!

بعد وقت ليس اصغر غرق القارب على سواحل مالطا والى حوالي ٢٠٠ مهاجر مصرعهم بينما تم انقاذ الباقين كل من بينهم سنج اكتشفت هذه الحادثة عن بعد هذه التجارة التي احدثت تدمر في السلطات الاخيرة حتى اصبح لها شبكات محلية والهيبة ودولية تستطيع القتل من كافة الاجراءات لكي تتكلم الدول المختلفة لصناعة حودها من طوفان المهاجرين غير الشرعيين رغم الجهود الضخمة التي تبذلها هذه الدول وخاصة دول اوروييا وامريكا !!

وطرد ٢٢

ولم تمض عدة ايام بعد هذه الحادثة المؤلمة حتى اعلنت السلطات السعودية عن ترحول ٢٦ طفلا هلبا جلبتهم شبكة من السعوديين لممارسة التمول وربما لاسباب



أحد ضحايا تجارة الاطفال

مهمه هزاع

لغري كلال موسم الحج وخاصة هؤلاء الاطفال بين الخامسة والخامسة عشر وكشفت ان جميعهم جاء من ضاحية واحدة تابعة للبلد الفريية .

ثم اضافت السلطات السعودية ١٦ آخرين واصبح السؤال هو كيف دخل هؤلاء البلاد !!

دلت التحقيقات ان شبكات الاتجار في الاطفال استتال الحلسة الاقتصادية في كثير من البلدان اوكتشرو هؤلاء الاطفال او تجرهم استقلالهم بشكل او اخر وينقلهم من بلاد المنشأ الى بلاد الاستغلال عن طريق تهريبهم برا او بحرا او جوا بطريقة او اخرى ربما بدون أوراق على الإطلاق

وربما بأوراق مزورة يتخصص فيها شبكات اخرى متناوئة .
لدى حالة الاطفال الذين رحلهم السعودية اخيرا اكتشف ان من جاءوا بهم من الهند اضافهم على جولات مسير بعض الحجاج والطفولم البلاد بهذه الطريقة وهناك ذهب كل الى حال سيئه !!
والملاحظ ان معظم بلاد المنشأ بالمسيرة للمهاجرين غير الشرعيين او للاطفال الهربين تتركز الى منطقة جنوب شرق وشرق اسيا وخاصة الهند ربما لاضخامة عدد سكانها .

الفريق ان وكشف بعد التحقيقات ان معظم قتلى جاذة القارب في بحر « ثورنيا » لم يكونوا معتمدين تماما الى الدرجة التي قد تفهم للهروب من والعمم الى « بلاد الاحلام » حيث وجد ان معظمهم ينتمي لضاحية « دوليا » التابعة لولاية « البنجاب » وهي إحدى الولايات الهندية الغنية والمتقدمة نسبيا حيث احدثت بها الثورة السخراء في الخمسينيات والستينيات تطورا ملموسا اتاح لائتها الحش بشكل مقبول الى حد كبير !!

سنج الذي يدقأ به الموضوع لم يكن معصا حتى يقدم على هذه الرحلة الاتحارية فأيده مهينس مرموق يعمل في إحدى القواعد الجوية القريبة من المنزل .. وقد كان حلمه . كما يقول ابوه امريك سنج - ان يستقل طائرة الى بلاد



المصدر :

التاريخ : ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بعيدة :.. أي أن الظروف الاقتصادية وحدها ليس كما يشاع هي السبب وراء الهجرة غير المشروعة فربما يكون هناك أسباب أخرى تتعلق بالاحلام وربما بالارهاق التي يرونها البعض من أوروبا وأمريكا وبعض الدول الغربية الأخرى كدول الخليج العربي .

والغريب أن هؤلاء المهاجرين غير الشرعيين بعد أن يسافروا من بلادهم يواجهون العنود من المشكلات ويقلون ظروفنا غير المنة حيث يضطر أغلبهم لقبول أعمال لاتناسبهم ويأجور مكتوبة جذا ويصبح أكثر علم لديهم أن يجدوا إنسراء حتى لو كانت « مافظة » تقبل الزواج منهم ليحصلوا على حق الإقامة !! ولا تمثل خطوة هذه التجارة في المخاطر التي يتعرض لها المهاجرين غير الشرعيين أنفسهم ولكن في الأنواع الأخرى من التجارة التي تقام على جنباتها مثل الاتجار في « التهريب الإسمي » أو « تزوير المستندات » وبيعها وهو ما يؤدي إلى استئراء الفساد والمؤكد أنه مامن وسيلة للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة التي استغللت لها الأتعاون الدولي الشامل والفعال .



المصدر: الحياة اللبنانية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٣٠ يناير ١٩٩٧

اطفال في سوق العمل

■ بيروت - ١ ف ب - تراوح أعمارهم بين السابعة والخامسة عشرة، يعملون لدى إسكافيين وميكريين، وفي ورش تصليح السيارات أو كركاشين متجولين أو يتسولون بكل بساطة... فالفقر للنجح يزيد عدد صغار اللبنانيين في سوق العمل.

ويتجول زياد (١٠ أعوام) وحسن (٩ أعوام) وعامر ومحمود (٨ أعوام) تحت الأمطار الغزيرة بين السيارات الفطية في شوارع لوردان في بيروت حيث يفرق سعر بعض الشقق المليون دولار. يادمنون خدماتهم لسبع زجاج السيارات أو يبيعون طاب السجائر أو الحلوة أو متعلقات لصيانة السيارات.

وقالت أمال نبوي الباحثة في منظمة العمل الدولية «لا تتوافر أي أرقام رسمية عن عدد الأطفال الذين يعملون، لكن هذه الظاهرة تفاقمت منذ أربع سنوات».

ويقتصر زياد وبان والشارع مركز عملناه مضيقاً أنه ورفاقه توقفوا عن الذهاب إلى المدرسة منذما طردت عائلاتهم من الشقق التي كانت تحتلها في الضاحية الجنوبية الشرقية لبيروت وتوجهت إلى شمال لبنان.

وقال «نزير دويما في نهاية الأسبوع، ونعمل طوال الأسبوع في بيروت، ونضفي ليلينا في مبان قديمة مجهزة في الوسط التجاري في بيروت، مؤكداً أنه يكسب يومياً حوالي ١٠ آلاف ليرة لبنانية (ما يعادل ستة دولارات) ويقدم المبلغ لأولاده العامل في العمل».

ويعد ثلاث سنوات يعمل محمد (١١ عاماً) الذي يبدو شاحباً في معمل لصناعة الأحذية في الضاحية الجنوبية لبيروت. ويقول أنه يعمل ١١ ساعة يومياً في قسم اللصق، ويعمل في هذا الصنع ٢٠ عاملاً بينهم صبيان محمد وعبد الأكرم الأصم (١٢ عاماً).

ويقول صاحب الصنع أن ثلث العاملين خلال الصيف من الأطفال مشهوراً إلى أنه يدفع لهم الحد الأدنى للأجور البالغ ٢٠٠ ألف ليرة لبنانية (حوالي مئتي دولار) كراتب شهري.

وتقول والدته محمد التي التقيناها في بيتها الذي ترشع جدرانها ويحرق حطب بركة تشككت من مياه الأمطار أن ولديها يعملان منذ أكثر من عامين وأن بنتها الثلاث يذهب إلى المدرسة، وأنصاف أم لم تعد تستطيع دفع الأقساط المدرسية للجميع ومن الأفضل أن يتعلم الصبيان مهنة.

من جهته، قال صاحب ورشة تصليح السيارات، مشيراً إلى صمام (١١ عاماً)، «أله أامر مضحك عندما يتهمونا باستغلال الأطفال. انظروا إلى هذين المصممين الهزيلين المعتادين لثني لاستفيد منهما؟ انني أؤمن له العمل لأخيم والده».

وتؤكد أمال نبوي أن معظم عمل الأطفال بصورة تامة هدف بمصعب تطبيقه في بلد تفسير الإحصاءات لغير الرسمية إلى أن ثلث سكان يضيئون عذبة الفقرة، وتضيف «من الضروري تعزيز الحماية القانونية. الكسيف الطبي يحظر الأعمال الشاقة والحق في الحصول على راتب يوازي راتب الراشدين».

وأعادت لور مغيزل الرئيسية الفضوية للجمعية اللبنانية لحقوق الإنسان أنه وما زال أمامنا عمل كثير، مشيرة إلى أن المجلس النيابي رفع قبل أربعة أشهر السن القانونية للعمل من ٨ إلى ١٢ عاماً في حين تمنعها الأعراف البدوية بـ ١٥ عاماً. مطالبة بفرض رقابة على شروط العمل وتأمين ساعة من التعليم يومياً في المؤسسات».

يذكر أن صندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة (يونيسف) أطلق في لبنان برنامجاً بقيمة ١٧,٥ مليون دولار على مدى خمس سنوات، بين أولوياته الاهتمام بأطفال الشوارع وأولئك الذين يعملون في صن ميكرة.



المصدر: الجهاز المركزي للمعلومات

التاريخ: ٣٠ يناير ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

استراتيجية عام 2002 بوزارة الصحة

خفض معدلات وفيات الأطفال والأمهات

ودعت الوزارة أسساً لتحقيق تلك الأهداف وتبني الاستراتيجية أهمها التشريعات الخاصة بمعاية صحة المرأة والطفل والتي تنقضي خفض نسبة الإصابة بأمراض الإسهال عند الأطفال إلى 6٪ وربع نسبة التغطية بالتطعيم ضد الحصبة إلى 100٪ وخفض انتشار أمراض نقص الحديد في الطعام بنسبة 75٪. وتضمن الاستراتيجية أسس العمل على إدراج وحدات الرعاية الصحية الأساسية بالريف والحضر في الخطة الاستثمارية للوزارة وإنشاء مركز نموذجي لرعاية الأمومة بكل محافظة والتوسع في إنشاء للراكز الصحية الحضرية لتقديم خدمات برامج الرعاية الصحية الأساسية.

حددت وزارة الصحة والسكان استراتيجية الرعاية الصحية للأمومة والطفولة والتي تبدأ هذا العام 97 وتستمر حتى عام 2002. وتضمنت الأهداف الرئيسية للاستراتيجية خفض معدل وفيات الأطفال الرضع إلى 2.9 لكل ألف مولود، وخفض معدل وفيات الأطفال أقل من خمس سنوات إلى 64 لكل ألف مولود، وخفض معدل وفيات الأمهات نتيجة الحمل والولادة إلى 87 لكل مئة ألف، وخفض نسبة الإصابة بالأنيميا بين العوامل إلى 13٪ إلى جانب زيادة عدد المؤسسات الصحية صديقة الأم والطفل إلى 500 مؤسسة، وخفض نسبة الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي الحاد بين الأطفال أقل من 5 سنوات إلى 21٪.



المصدر: الأمانة العامة للتربية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٣٠ يناير ١٩٩٧

سوزان مبارك تقود خطة موسعة لتنمية الطفولة المبكرة ورعايتها في السنوات الأولى

في إطار استراتيجيتها الفهوض بالطفولة المصرية التي تقود تنفيذها السيدة سوزان مبارك، تقرر تنفيذ خطة موسعة لتنمية الطفولة المبكرة وتوعية الأسرة بالطريقة المثلى لرعاية الأطفال خلال السنوات الست الأولى من أعمارهم.

وبصوت الدكتور أمينة الجندى أمين عام المجلس القومي للطفولة والأمومة عقب اجتماعها أمس مع أعضاء مجلس إدارة جمعية تحسين الصحة، بأنه تقرر تحديث جميع البرامج التي ينفذها المركز متعدد الوظائف لتنمية الطفولة المبكرة والذي أقامه المجلس بالتعاون مع جمعية تحسين الصحة ليكون مركز إشعاع لتنمية الطفولة المبكرة في مصر.

وقالت الدكتورة أمينة الجندى إنه سيتم إعداد برنامج متكامل للدراسات التربوية التي ينفذها المركز متعدد الوظائف لتنمية الطفولة المبكرة على مدار العام بالتنسيق مع فرق زيارات المعنية بالطفولة والمعاهد الخاصة والتوسع في تنفيذ البرنامج التدريبي لكتشور لرفع مستوى أداء العاملين والمتعاملين مع الطفولة المبكرة في دور الحضانات ورياض الأطفال.



السيدة سوزان مبارك



المصدر : الأخصائيون

التاريخ : ٣١ يناير ١٩٩٧ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك تتبنى خطة موسعة لتنمية الطفولة وتوعية الأسرة

كتبت مجيدة إبراهيم

جمعية تحسين الصحة برئاسة جانيث كامل وصهرت الدكتور أمينة الجندى أنه تطور تحديث كافة البرامج التي ينفذها المركز متعدد الوظائف لتنمية الطفولة المبكرة والذي افتتح المجلس بالتعاون مع جمعية تحسين الصحة ليكون مركز إشعاع لتنمية الطفولة المبكرة في مصر. وسيتم إعداد برنامج عمل متكامل للدراسات التدريبية التي ينفذها المركز بالتعاون مع وزارات الصحة والطفولة والمعاهد الخاصة على مدار العام والتوسع في تنفيذ البرنامج للتجريبى للطور الرابع مستوحى أداء العاملين والاعتمادين مع الطفولة المبكرة في دور الحضانة رياض الأطفال والحضانة أمين عام للمجلس أنه سيتم تصميم برنامج جديد لتوعية الأسرة وبممارسة التربية السليمة للطفل في السنوات الست الأولى من عمره بطرق دوسا كل متنوعة وفي مسود بهذا البرنامج إلى أكبر عدد من الأسر في الأحياء الشعبية والأسر محدودة الدخل لاعتماد الطفل للتأهيل بمرحلة التعليم الأساسى وتنمية قدراته وبعث مهاراته وتكوين الشخصية السوية له.

تقرر تنفيذ خطة موسعة لتنمية الطفولة المبكرة وتوعية الأسرة بالطريقة التي لرعاية الأطفال في السنوات الست الأولى والتي أطلق استراتيجيتها للتعويض بالطفولة المصرية التي تتبناها السيدة سوزان مبارك قروية الرئيس جاء ذلك في الاجتماع الذي عقدته الدكتور أمينة الجندى أمين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة مع مجلس إدارة



المصدر: الأدب - سرايا

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٧ يناير ١٩٩٧



علماء الاجتماع:
«أطفال البمب»
نواة لحيل جديد
من الإرهابيين



المصدر : **الصحافة**

٢٤ يناير ١٩٩٧

التاريخ :

النشر والأخبارات الصحفية والمعلومات

انتشرت في الآونة الأخيرة ظاهرة غريبة وخطيرة في الشوارع المصرية وهي، حسب الإطفاة، صواريخ البارود وسلك الألومنيوم المشتعل الذي تتطابق شظائرها في احدى مجموعة من الشبكات المأهنة، يتخونونه وسيلة للهو والتسلية وترويع المواطنين الأيمن.. الذين يطلقون بانفجار الدبب، يدوي فوق رؤوسهم وتحت اقدامهم يرون أن يعرفوا مصدره وربما تصيب احدى الشظايا عين احدهم فتصيبه العمى بينما يلوذ مرتكب الجريمة بالفرار.. أو يلقى لنتفج على رصيفته، وهو يتلذذ بالإنها.. والإضرار من ذلك.. هو مصانع الدبب السرية، التي تنتشر اسفل المنازل أو في الدبورات، وهي تهدد بكارثة دموية ومروعة في حالة انفجارها بسبب كميات البارود المكتسبة والتي تكفي لتفجير عدة منازل مجاورة، وما حين سكتي، بأكمله في حالة المصانع الكبيرة.. الأحرار طرحت هذه القضية على مجموعة من المواطنين الضحايا وعلماء الاجتماع وخبراء القانون ورجال الشرطة.. وكان هذه التحقيق :

العلاقات الاجتماعية تكثرت ما تحدث للمشارحة بين الأسر نتيجة لعب الأطفال وما يقول للقل الدارج مملوها الصغار ويلعب فيها الكبار، ومع تكرار الممارسات تتصاعد الروابط الاجتماعية لا سيما بين الجيران وشباب الأحياء الاجتماعية تماماً بين الأسر التي تتفالم مشاركتها حتى تصل إلى المصالح المشتركة لتحريز مصالحهم بعضهم لبعض.

أما الأطفال أنفسهم فيخترع عليهم مشاكفة فهدد الأهل بجعلهم يشعرون بالذمة وترويعهم هذه القصة بقوة لتفجير اللعبة ومدى بها وما تحدث من ضجيج فكلما كانت الفرقة أكثر دويًا وشرا كانت متهم تكثر وتكثر ما يتخطفون في الضحك إذا ترويع هذه الفرقة ترويع الناس أو وقوع لحد أو صرلحه من ضمة الضمة.

وبذلك يتربص إلى أنفسهم منذ الطفولة الضمير، بالذمة الخفاء، الآخرين وتتلذذ لديهم رغبة خفية في تحقيق هذا الإيذاء باستخدام المفرعات وعند وصولهم إلى سن الشباب يصبح من السهل استغلالهم ليكونوا أراغبين خاصة إذا كانت ظروفهم الاجتماعية سيئة وتفتقد لهم رعاية سليمة وعكاز تتحول الألعاب من وسيلة للهو البريء إلى سلاح ضيق يهدد الأطفال ليكونوا نواة للترهاب.

القوة والشجاعة

ويتقن، صلاح القول ما يعلفه بعض أوياء الأسر من التصاح لتأطيلها باستخدام هذه الألعاب اعتقاداً منهم بأن ذلك يعلم الأطفال الشجاعة ويصنعهم ليكونوا جنوداً للواء والقدرة على الشجاعة يمكن اكتسابها للأطفال بواسطة أخرى سنها الإسلام واعتقاداً قول عمر بن الخطاب -عنه- قولهم للأولاد المصباحية والرمزية وزكوب الخيل، وهي

عليها محمد ديرة منزلة كانت تدير أمام إحدى المدارس الأعمدة ولوجت بالذمة يدوية وتقدم ميماء فتشتر تحت لدميها.. مما أصابها بصدمة عصبية لفلقتها لوعي وتجمع المارة حولها ولطافتها وتهدد روعها وقاها بتوجيه اللوم لفلقتها ولطافتها بالاعتذار لمصبات ويبدأ من أن تفسر لطلبة وعلماء وتقدم اعتذاراً إذا بها تستذكر طبعهم وتقول واعتذر عن إيدي، عن ضمة ميماء.

الادعاءات السخيفة

أما سجين القياس، موقوفه فكان حظه أكثر سوءاً فقد تعرض لثام وقوله بأسرة منزلة لصاروخ من البارود.. أطلقه أحد الشباب على أبناء الجيران على سبيل التهديد ولما ارتبطت لصاروخ بشرفة المنزل أحدث فرقة دموية أرخت جسد مسير لفرقة كانت تكي به في الشوارع ومع انفجار الصاروخ انفجرت شفتات جاره الشباب وتوالت كلمات الصاروخ.

وتزايدت سخافة هذه الادعاءات أمام مدارس الشباب حيث يتجمع عدد كبير من الشباب أمام هذه المدارس ساعية للانصراف ليلطجون لطلبات بوابل من الدبب والصواريخ للأفرقة على سبيل للمكسبة والخطورة هذا لا تقتصر على أصابة هؤلاء المقاتل بالزعم ولما تتعداهم إلى الإصابة بالعمى إذا استقرت احدى الشظايا بالعين أو الإصابة بصمم إذا ارتفعت المفرعات بأفارس وانفجرت بجانب الأذن.

القوتى العصبية

كما أن متضرر الانفجاجة تقسم له تأثيره على الحالة النفسية خاصة على الأطفال الذين قد يتعرضون صرورهم أثناء حدوث الانفجارات، هذا ما يركده، يدري عبد الرحمن استاذ الطب النفسي بقوله أن الدوى الهائج ألقى تحدثه

تحقيق:

أمال عبده

هدى العيسوي

محطات الصوت يؤثر على الحالة النفسية للأطفال ولزيادة خطورته إذا كان الطفل أقل من أربع سنوات حيث يصعب بالتدوير النفسي والضمير للضمير بالخوف والة للذم والاضطراب وتكسب الشهية وترويع الكهك المستمرة بلا سبب والضمير بالرعب للضمير وأيضاً بلا سبب وتكثف عوامل تدوير من تركيبة الطفل على المدى الطويل، فتتحوّل لفرقة من طفل شغوف باللعب وحب الاستطلاع والترح إلى طفل خمول وخائف وسقوطي.. وتتفالم هذه الخطورة إذا سمع الطفل انفجارات هذه الألعاب أثناء استغراقه في النوم حيث يصبح عزيمة للأصالة بالتدوير العنصري، والأفراح المزمن وتطارد الكوابيس للزوجة ويصعب عليه النوم.

نواة للترهاب

ويشير، صلاح القول استاذ علم الاجتماع إلى أن الترسى لغير المتفكر لمحضات الصوت على



المصدر : **الوزارة**

التاريخ : **٣ يناير ١٩٩٧** النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ويؤكد العقيد محمد اللافي بالارادة العامة لشرطة التتبع ان معظمها مهرب من الخارج وخاصة من الصين وفيتنام ويطبق عليها القرار رقم ١١٢ لسلط مجبولة امس.

اوكل التعبدية

ويضيف : لقد اسفرت حملات الارادة عن ضبط الآلاف منها وقد تم تجنيد عدة مصابي سرية للاستدلال على تجار هذه الاعشاب الخطرة سواء تجار الجملة او التجزئة او الباعة الجائلين وكذلك اوكل تعبدتها حيث يقوم مجموعة من الأشخاص الممارسين باستغلال غرفة واحدة لتعبدية التبغ وصواريخ البارود وبكشاً تكون الغرفة مهيئة من اسكن سكنهم ويتم استئجارها لمدة ايام محدودة قبل بدء التواسم وخاصة شهر رمضان ويتركون الغرفة بعدها لتولفهم من هذا العمل فور انتهاء التواسم وهو ما يجعل الوصول الى هذه الوكاير امر صعب لعدم استدامتها .

ولكن اللواء فخرى ذكرى مساعد اول الوزير ومدير الادارة العامة لشرطة التتبع بوزارة الداخلية انه قد تم ضبط العديد من قسما الاعشاب القذارية ومخدرات الصوت للهوية والحداد حلياً في المحافلات المختلفة كالحضرة ومعايط وكلمر الشيخ والقشبية وبور سعيد بالجماي ٢٤ الفا و٧٠٠ باكو بيب و١٠ الفا و٨٥٠ باكو صواريخ بارود و١٠ الفا و٤١٤ باكو مفرقات وبلغ عدد قسما لاصرا لفرقات بالمحافلات التي شملتها الحملة مجمعة ٢٢ قضية اما محافظة القاهرة فكان لها نصيب الأسد من قضايا حيازة المفرقات حيث بلغ عددها ٢٧٨ قضية مما زاد ثمره اللواء محمد عبد اللطيف خسر مساعد اول وزير الداخلية لامن القاهرة وكانت الخسبوبات بخلاصة مصانع بعينية نصر والباطنية وابو حشيش بالحدائق بالاضافة لضبط اكثر من ١٠٠ بالغ متجول خاصة بالهسية زينب والمنازل.

رياضات لها الواسع وكثرت في المدينة صحياً ونهياً وتلعباً بينما لا يجنى الاثام من استخدام الاعشاب القذارية والصنوية سوى الضرر والاى ومنه استخذ علم الاجتماع اواباء الامور الى ضرورية غرس الاخلاق الاسلامية في نفوس اطفالهم واحمها احترام الآخرين وعدم ابدالهم فالرسول عليه الصلاة والسلام يقول : لا يؤمن بالله واليوم الآخر من لا يامن جاره بواللهم وكذلك ضرورة التحفظ على النفس وعدم تعريضها للآلى لقوله تعالى : ولا تفسدوا ما بينكم الى اللهلاكه . ويذكر بجرمن الاثام بانفسهم على البعد عن كل ما يؤذيهم او يؤذى الآخرين ولا يجد مؤذمو الاعشاب الخطرة من يندريها منهم فيقولون عن بيها .

ولكن اين دور القانون في حماية المجتمع من هذه الاعشاب الاجرامية . توجهنا بهذا السؤال الى المستشار فريد ماهر بالنقض والادارة العليا فاجاب بان قانون العقوبات قد نص

على تجريم استخدام هذه الاعشاب في صاته رقم ٣٧٧ للمجلة بالقانون رقم ١٦١ لسنة ٨١ كونها من قبيل المواد المصروفة التي قد يفسد عنها اتلافها واختاراً جميعها بالارادة والمقتضى واعتبر ان من يستعملها يكون مرتكباً لمخالفة قانونية تستوجب معاقبته بغرم غرامة لا تتجاوز مائة جنيه بالاضافة لصاندة ما يتم ضبطه منها وتزاد هذه العقوبة لتصل الى السجن اذا تكرر على استخدامهما لصاندة كحد الأشخاص بمعاة مستقيمة كان يصاب بالعمى نتيجة تعرضه للتفتابا للتدفع منها وهذا العنبر من الخسائر للحررة للى هذه الحالات .

كما تخضع هذه الاعشاب للقانون الجديد رقم ٩١ لسنة ٩١ الذي يجرمها باعتبارها من قبيل اللواتا لاسمعية لما حصله من شجيج وضوءاء . ورغم دور القانون لارادع لسانات الاعشاب الاجرامية تخلف الاسواق



المصدر:

التاريخ: **١٩٩٧**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قبرایو ۱۹۹۷

عماليات

محمد جمال امام

الجمعية العامة للأمم المتحدة تبحث

والعاملات المهاجرات
قضايا استغلال عمل الأطفال

وحكومة استراليا ترفض الحجر على الاشتغال الطوعي بالجنس !!



المصدر : **العمل**

١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

الحس عشرة الأخيرة نظرا لوجود عوامل تشجع على عرض عمل الأطفال. وبعد عمل الأطفال مشكلة، ليس فقط من حيث نسبة الأطفال المتضررين ، وإنما بوجه الأهم، من حيث المخاطر والأذى اللذين يتعرض لهما هؤلاء الأطفال أثناء العمل، فأولا: يدفع بكثير من الأطفال إلى العمل

في فترة مبكرة جدا من العمر. وكثيرا ما يكونون في الخامسة أو السادسة من العمر. وثانيا، كثيرا ما يكون العمل في صورة نشاط دائم يستغرق ساعات طويلة كل يوم ومن ثم يصعب التوفيق بينه وبين الانضمام في الدراسة. وعنى ذلك أن ما يتراوح بين ٣٠ و ٥٠ في المائة من الأطفال العاملين. وهنا بالبد المعنى، ينقطعون عن الدراسة تماما. وثالثا، يعمل كثير من الأطفال في ظل ظروف تحيط من قدرهم ومجد من غروهم البدني والمعنوي بدرجة خطيرة.

ويشير تقرير الأمين العام للأمم المتحدة إلى أن المادة ٣٢ من اتفاقية حقوق الطفل تلزم الدول المصدقة عليها بالاعتراف بحق الطفل وبأن تكفل تنفيذ هذا الحق من خلال اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أى عمل يرجع أن يمثل خطورة عليه أو يلحق به أضرارا صحية أو عقلية أو معنوية. كما أن الاتفاقية المتعلقة 'بالحق الأدنى للعمر لعام ١٩٧٣' الصادرة عن منظمة العمل الدولية (الاتفاقية رقم ١٣٨) والرامية إلى منع استغلال عمل الأطفال تمجد الحد الأدنى لسن الالتحاق بالعمل بما لا يقل عن سن اتمام مرحلة الدراسة الإلزامية. وبأى حال، ما لا يقل عن ١٥ سنة (١٤ سنة بالنسبة للبلدان النامية) وبما لا يقل عن ١٨ سنة بالنسبة للأعمال التي يرجع أن تضر بالصحة أو السلامة أو الأخلاق. كما يدعو البعض إلى أن الفقرة ٣ من المادة ١٠ من العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الصادر عن الأمم المتحدة تدعو إلى حماية الأطفال من الاستغلال الاقتصادي والجنسى.



عن استغلال عمل الأطفال، يشير تقرير الأمين العام للأمم المتحدة المقدم إلى الجمعية العامة عن هذا الموضوع إلى أن الجمعية كانت قد اعتمدت في دورتها الحسنة (عام ١٩٩٥) قرارا بشأن حقوق الطفل طلبت فيه من الحكومات، في جملة أمور، أن تتخذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل حماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي، ولا سيما حمايته من أداء أى عمل يرجع أن يكون خطيرا أو يمثل اعاقة لتعليمه أو يشكل ضررا بصحته أو ينهزم البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي. ويشير التقرير إلى أن منظمة العمل الدولية ترى أنه يصعب قياس نطاق عمل الأطفال بالأرقام نظرا لأن الإحصاءات اللازمة تكاد لا تكون متاحة في أى مكان. وأن كانت الدراسات الاستقصائية تشير إلى أن هناك عشرات، بل ومئات، الملايين من الأطفال الذين يعملون في شتى أنحاء العالم في الوقت الراهن، وأنه حسيما ذهب إليه بعض الخبراء، زادت نسبة الأطفال العاملين في أنحاء متفرقة من العالم خلال السنوات



المصدر : **البيان**

تاريخ ١٩٩٧

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وفضلا عن ذلك فإن المؤتمر العالمي لحقوق الإنسان الذي عقدته الأمم المتحدة في فيينا في عام ١٩٩٣ قد حث جميع الدول على القيام بدورهم من التعاون الدولي، ومعالجة المشكلة الهامة المتمثلة في حالة الأطفال الذين يعيشون في ظروف بالغة الصعوبة. وينبغي أن يكافح بنشاط استغلال الأطفال وإساءة معاملتهم، بما في ذلك عن طريق معالجة أسبابها الجذرية. ولزم اتخاذ تدابير فعالة ضد... عمل الأطفال الضار بهم.

وقد أعربت منظمة العمل عن أسفها لأن صكها الرئيسي في مجال عمالة الأطفال، ألا

وهو اتفاقية الحد الأدنى للعمر السابق الإشارة إليها، لم يصدق عليها حتى الآن سوى ٤٩ بلدا فقط، منها ٢١ من البلدان النامية، ليس من بينها أي بلد في آسيا. ورغم أن اعتماد تشريع يحدد العمر الأدنى الذي يجب ألا يسمح للأطفال الذين تقل أعمارهم دونه بالاتخاط في النشاط الاقتصادي، يشكل أحد العناصر الأساسية لأي استراتيجية وطنية منسجمة لمناهضة تشغيل الأطفال.

ومن بين أجهزة الأمم المتحدة المعنية بهذه القضية، والفرق العاملة المعنى بأشكال الرق المعاصرة، التابع للجنة الفرعية لمنع التمييز وحماية الأقليات المنيقة من لجنة حقوق الإنسان. وقد قام الفريق بوضع برنامج بشأن القضاء على استغلال عمل الأطفال. وقد أشار الفريق إلى أنه على الرغم من قيام جميع الدول تقريبا بمن تشريعات تهدف إلى مكافحة استغلال عمل الأطفال، فإن المشكلة تكمن في متابعة تنفيذ هذه التشريعات.

وعلى الرغم من إشارات تقرير الأمين العام للأمم المتحدة المتكررة إلى خطورة المشكلة، فإن التوصيات التي يقدمها إلى الجمعية العامة ولجانها لكي تتبنى عليها قراراتها، توصيات هزيلية وبيروقراطية للغاية، ومن مثال ذلك ما ذكره من أن مناقشات لجنة حقوق الطفل قد انتهت إلى عدد من التوصيات من بينها الاعتراف بالتعليم بوصفه تدبيراً وقائياً أساسياً لمواجهة حالات

استغلال الأطفال اقتصاديا من خلال جعل التعليم الإبتائي الزاميا ومجانيا لجميع الأطفال واستخدام الاتفاقية كأداة حائزة لتشجيع مشاركة الأطفال في المدرسة وفي الحياة الاجتماعية وحماية الأطفال من الاستغلال الاقتصادي من خلال حظر الصارم لعدد من الأنشطة الضارة بوجه خاص، والتعليم الإبتائي في مصر، على سبيل المثال، الزاميا ومجانيا منذ سنوات عديدة ولكن ذلك لم يمنع من اشتغال الأولاد من الأطفال بصناعة السجاد والعمل في الورش الخريفية والخدمة في المنازل وصناعة الترفيه، ثم بطلب التقرير توصية أخرى تقول باستضافة الحكومات أن تقوم، بالتعاون مع مختلف الجهات الفاعلة، بالشا مشاير فوجية موجهة إلى سحب الأطفال الذين يقومون بعمل ضار بوجه خاص، وذلك

أولا بأن تقدم لهم الخدمات الأساسية التي يحتاجون إليها مثل المأوى والغذاء، والرعاية الصحية، ثم باتاحة حلول ملائمة لهم، وذلك لمساعدتهم في الحصول على فرصة الالتحاق بالمدرس أو بخدمات التلمذة الصناعية والتدريب المهني، أو القيام بنشاط آخر بأجر في ورشة لتأهيل الموهوبين، ولم تتعرض التوصيات في أي مكان منها للأسباب التي تدفع الأسر إلى الدفع بأطفالها في أعمار صغيرة جدا إلى سوق العمل للاستعانة بأجورهم في مواجهة متطلبات الحياة في ظل ظروف اقتصادية بالغة السوء، في البلدان النامية وفي ظل آليات اقتصاد السوق الشهيرة. وذلك في الوقت الذي تشن فيه الدول الصناعية حملة، من خلال منظمة التجارة العالمية، ضد الدول النامية الأخذة في التقدم صناعيا من خلال الدعوة إلى فتح تشغيل الأطفال في الأنشطة الانتاجية في تلك الدول. والحملة طاهرها الاهتمام بحقوق الطفل وباطناء العمل على حرمان الدول المستغلة لعمل الأطفال من عنصر رخيص تكلفة الأيدي العاملة مما يرفع من أسعار منتجاتها في نهاية الامر ويحرمانها من ميزة



التابعة للأمم المتحدة قد أكدت على أن العنف ضد المرأة يحدث في جميع نواحي الحياة الخاصة والعامة، وأن هذا العنف قد انتخب أبعاداً تبحث على المخرج، كما شددت على أنه لا يمكن معالجة هذه المشكلة إلا بأمرائ تقدم في مجال المساواة بين الجنسين وتحقيق محسنيات أخرى في مركز المرأة، وعلى أنه من المهم للغاية في الحالات التي تتعرض فيها المرأة للعنف أن يتم كسر حلقة العنف وأن يكفل ألا يصبح العنف ضد المرأة سلوكاً مكتسباً، وأن يكون باستطاعة الضحايا الهرب من بيئة العنف، وطلبت اللجنة بإنشاء مراكز لتقديم المساعدة والمشورة وبمساعدة الضحايا عن طريق تيسير وصولهن إلى العدالة وشغلتهن من آثار التعرض للابناء، والتعاون مع وسائل الاعلام لتلاقي النظرة إلى مسألة الجنسين نظرة لطيفة وتقارب جاذبة كما أشارت إلى أن هناك حاجة إلى اتخاذ تدابير لمساعدة أكثر فئات النساء تعرضا للتعرض، بما في ذلك العاملات المهاجرات.

ويذكر التقرير أن الردود التي تلقتها الأمانة العامة للأمم المتحدة من ٢٠ دولة من الدول الأعضاء، في المنطقة رداً على مذكرة من الأمين العام يطلب فيها الحصول على معلومات عن العاملات المهاجرات (من الملفت للنظر أن مصر لم تكن من بين هذه الدول، ربما لأنها لا تعتبر آلاف المدرسات والمهنيات وشغلات المنازل اللاتي يذهبن سنوياً للعمل

في الدول العربية جزءاً من القوى العاملة المستقلة عن حمايتهن) توضح بأن هناك قبولاً واسعاً لضرورة وضع مسألة العنف ضد العاملات المهاجرات على جدول الأعمال العالمي، خاصة وأن هذه الدول تعترف بأن معظم العمال المهاجرين من النساء، وأن عدداً كبيراً منهم يعمل في القطاعات القليلة المتاحة من أسواق القوى العاملة، مثل الخدمة المنزلية والترفيه، فضلاً عن أن الخدمة في المنازل، وهي أكثر أشكال عمل العاملات المهاجرات انتشاراً، تعرض المرأة لأخطار العنف المنزلي.

تنافسية في مواجهة إنتاج البلدان الصناعية المنقل بتكاليف العمالة المرتفع لديها، ومنها يكن الأمر، فقد كان من الغريب أن يظل العديد من المستقلين في تلك الدول النامية لتفويض تلك المطالب ورفض الربط بين حماية حقوق الأطفال وبين حرية تلك الدول في تصدير منتجاتها إلى الدول الصناعية، متنافسين بذلك من مصالح مجتمعات من القوى الرأسمالية التي لا يهمها سوى زيادة أرباحها ولو على حساب طفولة الملايين من أطفال العالم النامي، ولست أدري هل قفزت إلى مخيلة ذلك المسترل الفاعل عن تلك المصالح صورته في طفولته، ولربما كانت طفولة قاسية كدح فيها من أجل مواصلة التعليم والفرق في السلم الاجتماعي، أو صورة أطفاله هو لو كانت المقادير قد حكمت عليهم بعيش اليأس الذي يدلع أطفالاً «عظامهم طرية» كما يقول التعبير الشعبي عتينا إلى العمل في الصناعات النسيجية أو في أعمال الغارلات الساخنة في بلد كالهند وغيره أو في الورش الحرفية بكل مخاطرهما البدنية والأخلاقية، أو بالخدمة في المنازل ومن المحتمل أن يكون ذلك السئول

قد ذرف بعض الدروع الساخنة في الليلة السابقة وهو يشاهد على شاشة التلفزيون إعادة لعرض أحد الأفلام السينمائية المأخوذة عن بعض روايات وشارلز ديكنز «يكتله» عن معاناة الأطفال الإنجليزي إبان بدايات الثورة الصناعية التي قام جزء من ناتجها على امتصاص عرقهم ودمائهم، ولكن هذه نظرة وتلك نظرة أخرى».

العاملات المهاجرات

وفيما يتعلق بالعنف الموجه ضد العاملات المهاجرات (والمقصود بهن العاملات المستغلات خارج أوطانهن لفترة مؤقتة)، يشير تقرير الأمين العام للأمم المتحدة بدءاً إلى أنه لا توجد حالياً مؤشرات متف على عليمها دولياً عن العنف ضد المرأة، ومن ثم ضد العاملة المهاجرة، غير أن التقرير يشير إلى أن مناقشات لجنة منع الجريمة والعدالة الجنائية

والأشخاص الذين يتعرضون. كما يزيد من حدة المشكلة عدم توفر سبل تحقيق الانتصاف من الظالم. يضاف إلى ذلك أن أعمال الخدمة المنزلية على وجه الخصوص لا تشملها في العادة قوانين العدل أو أحكام الضمان الاجتماعي. وكثيراً ما يجري تهيش مسألة العنف ضد العاملات المهاجرات في مراجع العلاقات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية الأوسع نطاقاً التي تقوم بين البلدان المرسلة والمستقبلة.

وشدد الخبراء على ضرورة قيام الدول المرسلة للمسألة بتوفير برامج توجيه من أجل أعداد العاملات اللاتي يحتفلن هجرتهم فراجعة فترة بقائهن القليلة في الدول المستقبلة. ويشمل الأعداد المتروكة تقديم معلومات عن القوانين وحقوق العمال المهاجرين والثقافة وأحوال العمل والمعيشة في البلدان المستقبلة.

الاتجار بالنساء والفتيات

أشار تقرير الأمين العام للأمم المتحدة في هذا الصدد إلى مناهج العمل التي اعتمدها

على أن بلداناً عديدة اعترفت بأن الحالات الموثقة عن العنف ضد العاملات المهاجرات يفضلن عدم الإبلاغ عن تلك الحالات.

وكان اجتماع الخبراء عقده الأمم المتحدة لبحث هذه المشكلة قد أشار إلى أن العنف ضد العاملات المهاجرات اللاتي يصبحن ضحايا للمضايقة وأساءة المعاملة البدنية والنفسية والجنسية على أيدي أرباب عملهن أو الوسطاء أو الشرطة، وهي حالة تزداد تفاقماً بسبب الاستغلال الاقتصادي، وخاصة في السنوات الأخيرة الماضية تدعو إلى تضائل الجهود الدولية لمواجهتها. ولاحظ هؤلاء الخبراء أن الزيادة الحادة السريعة في تفلقات العمل في العقد الماضي صحبها ازدياد في تآزيت العمل، وقد تركزت الحملة المتزايدة من النساء المهاجرات من أجل العمل في قطاعات من قطاعات سوق العمل الدولي لا يتمتعن بحماية. مما الساعدة المنزلية والعمل في مجال الترفيه. كما ازدادت أعداد النساء اللاتي بهاجرن من خلال قنوات غير مشروعة ودون حيازة مستندات وسراً.

وعرف هذا الاجتماع العنف ضد المرأة بوصفه دأى فعل عنيف تدفع إليه عصبية الجنس ويترتب عليه، أو يرجع أن يترتب عليه، أذى أو معاناة للمرأة سواء من الناحية الجسمانية أو الجنسية أو النفسية، بما في ذلك التهديد بأفعال من هذا القبيل أو القسر أو الحرمان التصفي من الحرية، سواء حدث ذلك في الحياة العامة أو الخاصة. كما اتفق الخبراء على أن الاستغلال الاقتصادي قد يكون شكلاً من أشكال العنف. كما أن العنف الممارس ضد العاملات المهاجرات جزء من مشكلة العنف المرتكب ضد المرأة عموماً.

كما اتفق الخبراء على أن طابع أساءة المعاملة الاجتماعية والنفسية والجنسية

والجنسية في مختلف مراحل عملية الهجرة، من التوظيف إلى الاستعداد إلى العمل في الخارج والعودة. وقد تتراوح أساءة المعاملة البدنية والجنسية من الاهانة اللفظية إلى أساءة المعاملة الشديدة والعنصرية والاعتصاف



المؤثر العالي المعنى بالمرأة الذي عقد في بكين في سبتمبر من عام ١٩٩٥، والذي شدّد على أن استغلال المرأة في الشبكات الدولية للغاء، والاتجار أصبح محور اهتمام رئيسي للجنة الدولية المنظمة. كما ذكر التقرير أن مفهوم الاتجار واستغلال بغاء الغير قد توسع منذ إصدار اتفاقية منع الاتجار بالأشخاص



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

هذه الأحكام تؤدي أيضا إلى طمس الفارق بين البقاء القسري، واعتبار الاستغلال الطوعي بالجنس والبقاء القسري مسألة واحدة، والمطالبة بالتالي بتجريم البقاء نفسه معناه اعتبار البقاء قضية أخلاقية واعتبار المشتغلين

بالجنس أناسا عاجزين عن اتخاذ قرارات مستنيرة بشأن حياتهم. وهذه نظرة طابعها فرض الرقابة ولها عواقب خطيرة من منظور حقوق الإنسان. تجريم البقاء الطوعي يوجد أيضا بيئة مواتية لاستغلال النساء من حيث الأجر والشروط التي يفرضها أرباب العمل نظرا لحظر التنظيم النقابي في هذا القطاع. أما حكومة بلير فقد قالت «بأنه لا توجد تشريعات مباشرة تحظر على وجه التحديد الاتجار بالبغاء، أو استغلال البغاء. وهناك استثناء من ذلك هو إجراء اعتقال المشتغلين بالجنس اللاتي يكن مهربات غير شرعيات في بلير. وهذا إجراء مبني على عدم قانونية اقامتهن وعارضتهن للعمل، وليس طبيعة النشاط الذي يمارضنه».

وإذا كانت التوصيات التي قدمتها الأمانة العامة للأمم المتحدة إلى الجمعية العامة بشأن تلك القضايا الثلاث سطحة وبيروقراطية، فربما كان مبعث ذلك أنها قضايا لثنية تخرج عن اختصاصها وأن من المحتمل أن المنظمات صاحبة الاختصاص في هذه المجالات قد حجت التوصيات السلمية طمعا في أن تصدرها بنفسها بحيث تحمل أسماها ويعود الفضل فيها إليها.

على أننا نرجو أن يولي التنظيم النقابي المصري اهتمامه لهذه القضايا، خاصة وأن قيادته حشدت نقابها لها تاريخ نقابي قديم، ربما تعمل على تقييده، عهد إليه بمسؤولية سكرتارية المرأة والطفل، ولعلها تولي جل اهتمامها إلى القضايا الحقيقية للمرأة العاملة والطفل المستغل في العمل، وألا تصرف هذه الجهود إلى الاهتمام بقضايا تشغل بعض الشخصيات النسائية البارزة في بلادنا.

وبمنا في هذا المقام أن نستعرض نظر القائمين على التنظيم النقابي، إلى أن هناك قضايا عمالية تحتاج إلى أن تكون موضع النظر والتفتيش والتنظيم من حيث المبدأ، حتى ولو كان المشتغلون بها غير منخرطين في عضوية التنظيم كأطفال العاملين أو العاملات المهاجرات، أو كانت قواعد استخدامهم

واستغلال بقاء. القبر لعام ١٩٤٩ فاصبح يشهد الاتجار الذي يستهدف أشكالاً أخرى من أشكال استغلال المرأة، بما في ذلك الزواج القسري والسفرة.

وذكر التقرير أن الاهتمام الدولي بقضية الاتجار بالنساء قد لشد بسبب عدد من العوامل، منها تزايد سهولة السفر وتعاظم ظاهرة الهجرة المؤقتة من أجل العمل، وتعاظم الفوارق بين الأغنياء والفقراء داخل البلدان مما أدى إلى أن كثيرا من النساء أصبحن معرضات للاتجار نظرا لظروفهن الاقتصادية وتطلعن إلى زيادة دخلهن ودخل أسرهن. ثم هناك هو الهجرة العابرة للحدود والتي تزاو مجموعة من أشكال الاتجار، من الاتجار في المشتغلين إلى الاتجار لفرض البغاء وغيره من أشكال الاستغلال.

وأفادت منظمة العمل الدولية إلى أنه قد وردت إليها معلومات من آسيا في السنوات الأخيرة بأن تهريب الأطفال لأغراض الاتجار يجري من جمهوريات لاو الديمقراطية الشعبية والصين وكوموديا وميانمار إلى تايلاند وأن هؤلاء الأطفال يجبرون على العمل في ديد البغاء، أو مصانع السفرة. وقالت المنظمة بأن هناك من الأسباب ما يدعو إلى الاعتقاد بأن التسو الهائل الذي شهدته آسيا في السنوات الأخيرة يمكن أن يكون قد أسهم في مضاعفة المشكلة، وأن من المرجح أن تؤدي التنمية في الأمد القصير إلى زيادة الهجرة، بشكلها القانوني وغير القانوني، لا إلى الحد منها. كما ذكرت المنظمة أن حكومة نيبال قد أفادت بأن عدد النساء والفتيات النيباليات العاملات في دور البغاء في الهند وصل في عام ١٩٩٢ إلى ما لا يقل عن ٢٠.٠٠٠ امرأة وأن معظمهن قد اختطفن بالقوة أو غير بهن للعباب إلى الهند ثم جرى بيعهن إلى دور البغاء.

على أن أطرق ما جاء في التقرير هو السبب الذي أوردته حكومة استراليا لعدم التصديق على اتفاقية منع الاتجار بالاشخاص واستغلال بقاء. القبر لعام ١٩٤٩. فقد قالت: «على الرغم من أن هذه الاتفاقية لا تقضي بتجريم أفعال البغاء، فإن عدة أحكام من أحكامها لها مفعول غير مباشر يجعل ممارسة البغاء أمرا غير قانوني. وترى الحكومة أن



المصدر : ١٥

نمبر ١٩٦٧

التاريخ :

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مستثناة من مظلة قوانين العمل كالجمعية في
التأويل، سواء كان القانون بها من المواطنين
أو من رعايا بلدان أخرى خاصة وأن
هذه الشكاية هذه الأيام أصبحت تتطلب
وجوده شغالة لبنانية أو سريلاكية،
فالمسألة بالأساس هي الدفاع عن قيمة العمل
وكرامة العاملين وأسرهم وحمايتهم من
التعرض للاستغلال والامتهان . وهو الأمر
الذي يعلى في نهاية المطاف من قدر التنظيم
النقابي ويطلب جميع العمال إلى صغره.



المصدر: الأهرام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: كفجاءير ١٩٩٧

● ١٥٠ طفلا يتيمًا يقيم لهم
فندق هيلتون رئيسي في
الطابق ١٤ يحضره مجموعة من
نجوم الفن والفنّاء والرياضة.



المصدر: ...

التاريخ: ٣٠ فبراير ١٩٩٧ للنشر والخدشات الصحفية والمعلومات

الطفل المصري

إلى أين؟

التبليغ
يحااصره
والأمراض
تفتاله

وثائق حقوق الإنسان عجزت عن حمايته في مصر

في عام ١٩٨٨، وقعت مصر على اتفاقية حقوق
الطفل، والتسببت حالة بتوليها التزاماً للحكومة التي
تسببت عليها.

- وحلت شعار الطفل في لا، ألزمت مصر.. أن لكل طفل
الحق في:
- المساواة دون تمييز بغير ما يخطر من فئتين والفروع في
الذين أو الجحش.
- الحق في التمتع بالدين والمثل.
- الحق في اسم وبخاصة
- الحق في الخاصة في حالة الأسرة
- الحب والمعاملة والرفاهية
- التعليم الجاني واللعب والفن فيه.
- الإغالة المتخلة في حالة فصول والظواهر.
- ألزمت مصر أن لكل طفل الحق في الحماية من القسوة
والإساءة والاستغلال، والحماية من حالة أشكال الإساءة.
- والتجديد مصر بتوليها جو من الإساءة والسلام يحمو
فيه أطفالها.
- ويعد أن طاعتها قانون الخدمة القومية الأخير بأن
من أطفال مصر يملكون من سوء الخلقية.. ويعد أن



المصدر

٣ • فبراير ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ

علمنا في هذه ١١ مليون طفل في حتى عام ٢٠٠٠
ومع قضية الطفولة التي فلتت مدرسة عينه منذ انهم بعد
ان فلتناهم بسلامة مطلق.
ومع صرخات دهماء لطفل الضلال.. التي خرجت
لجشاعه في وزعة معقولة.
وبعد ان سقط المثل صيد فوس في القومة للجرى
وام نقتله.. حتى جعلته:
اصبح من الناصب الآن.. ان تتصل في جرات.. وخوفه.
الطفل للصرى.. الى يوم ٢٢

وبعد مرور ٩ سنوات على العام الدولي للطفل ايمان الرئيس مبارك امتداد الفترة من عام ٨٩ الى ٩٩ ملنا لعامة
الطفل المصري ودياته.. ولقد كافة الافراد والهيئات الرسمية والاعلى والجمعيات الخاصة والخيرية ان يكرسوا
جهودهم خلال هذا العام لخدمة ودعم الطفولة العربية في مجالات
- اعطاء مزيد من الانشطة لخدمات الطفولة في خططنا للطفولة.
- مواصلة الجهود للوقاية من اهل خفض نسب الطفولة بين الاطفال بصفة عامة والاطفال اليتيم بصفة خاصة.
- التمسى النكاح من اهل توفير حياة افضل للاطفال ووسع الرئيس لعلنا محددة تكون الدولة ملتزمة بتحقيقها

اكثر من ٧٠٠ مصنع على طول نهر
الذي من الضلال في الجنوب
مملوكة للدولة والارصاد تصدق
ملايين الاطنان من مختلفاتها في
مياه.

كما ان هناك ٧٥ مصفاة لتصريف
٢ بلايين كم مكعب من الصرف
الزراعي الضلال من ناصر كيمانية
واسعد فوسفاتية والنتروجينية.. في
النهر التي يضرها الطفل والتي
تروى كافة النواحي القنانية للطفل.
فتمثل المواد السامة في تسبب
الفقر والفككة التي يتوارى
ويصنع من المصنع اذلة لتكرها
بالتراكم طرق القبول العادية وغير
العادية فالحسم يسرى في لاء الذي
يسقى به الزرع.

كأمانة نهر النيل
تكتو حسم ابراهيم مبدعها في
الاسماء بقسم بحث نهر النيل.
بالرکز القوي للبحث وتحدث من
قضية ثلوث النيل ومياه الشرب
ويصعد نسب المذاخير للطفولة
للمسوح بها مائيا والتي زادت من
معدلاتها بدرجة عالية جدا في مصر
فيلوث.
هناك ما يقرب من ألف عنصر
للمواد الثقيلة يتم مديها في مياه

نهر النيل من المصانع والشركات
القائمة على شواطئ النهر.. بخلاف
المواد الكيميائية والاسمدة
الفوسفاتية والنتروجينية الخاصة
من مياه المصارف الخاصة برى
الزراعات والمعالجة بمبيدات زراعية
ومشيرة خطيرة ومنوع
استخدمها مائيا.

ويشير الى ان نسب السموم بها
عائيا للجناس للطفولة مثل
الرسامس والكسحوم والزرديق
والزردع والشمس وغيرها تتراكم

تحقيق:

تيفين ياسين ناحية صبحي

حماية الطفل ورعايته على توفير
قدر مناسب من الرعاية الاجتماعية
والصحية والنفسية للأطفال
المصريين.

لما تلقى تحقيق للطفل المصري من
كل هذه المواقف:

.. ولما كنا نتحدث عن حقوق
الطفل.. فمن اسباب حقوق
والحصول على كوب ماء نسيق
وسنواك الأولى.. ونسبة مياه
مسبوكة.. تدخل صدفه لشمعه
الحياة دون ان تسليها من بما تدويه
من ملوثات..

.. فالمثلوث الذي اصبح يهاضرنا
لهيا ذلك ونهريه وتتلفه.. نر
تأثير بالغ خطورة على الطفل
بشكل خاص.

وكافة الدراسات والأبحاث في هذا
المصدر تؤكد ان لطفل المصري
معروف من كوب ماء نظيف فهناك

حتى عام ٢٠٠٠ وفي

- تنمية الوعي لدى المجتمع
المصري بخدماته والرعاية بوجوب
استخدام وسائل المصير في مجالات
حماية صحة الطفل ورعايته بلوها
الى توفير حياة افضل للأطفال..

- القضاء على الاصابات الجديدة
لرؤس هلال الاطفال بحلول عام
١٩٩٦.

- القضاء تدريجيا على الاصابات
الناجمة من مرض التكتانوس بين
الاطفال حديثي الولادة في موعد
خاتمة سنة ١٩٩٦.

- خفض نسبة الوفيات بين
الاطفال الرضيع اقل من خمسين
في كل ألف يرضع ويلدون لعامة.

- كفالة التطعيم الاساسي لكافة
الاطفال وخفض معدل الامية بين
من تدخل من الاطفال من التطعيم.

- اعطاء الطفل المصري نصيبها
عادلا من الثقافة بكل فروعهها من
الفن والفنون والادب..

- توفير الساعات الترفيهية
ولكن ممارسة الهوايات التي تنمي
الابداع في المدارس والاشياء التي لا
تتروى فيها هذه الامكان في موعد
الاصح ١٩٩٦.

والخبرنا نحت وثيقة اعلان هذه



النشور والخضات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٣٠ فبراير ١٩٩٧

نما بين ٢٥ ٪ ملى جرام فى الولد الصحى فى اللتر على ١٠ بوزن مجموعها على الولد الصحى ملى جرام فى اللتر ١١٥ .
والاصفات والاميات تؤكد على اننا نضيق هذه للمدلات برماحل كبيرة كلما الترتيبا من لملكن اقامة الصانع لهذه اللخللات . ومازانا

نصاقل على هذه
النسب كلما اوتعدنا
من اسلكن المصروف

لها تفصل بتسبة لينة وهى ه ملى جرام لكل لتر وبوسائل ميكانيكية كما يحدث فى جميع انحاء العالم
ولكن معظم اللؤلؤات من مملكن لثقة فى مينيات كيميائية فى زراعية غير مخرجة فى تصمصم هذه للملطات .
وبذلك يحصل الطفل على كوب ماء كابل اللؤلؤة
ويضوف الفكتور مبدطالى

على الاطفال حيث تكون الخلايا اكثر نشاطا فتلحق خلايا للتحرك والكبد والكلى . وجميع الامراض فيكتروولوجية تحدث بسبب اللؤلؤات المعنوية لياه نهر النيل .

ومن المصروف علميا انه ليس هناك مضو فى الجسم ليه مضافة ضد اللؤلؤات الكيميائية فى مصر استعدنا ليه ٥ آلاف مائة كيميائية تصل جميعها لنهر النيل . وكلها لات تاتي من سام على الجسم وخاصة الطفل وهناك امراض خطيرة ومستمرة ظهرت بين الاطفال كالاتهاب الرئوى وبمسلية جلده وامراض الجهاز الهضمى والقليل الكلى والاضافة لانتشار امراض الجهاز العصبى بصورة كبيرة .

كما ان لطفل مصر اصعب يخرى بهم للثى فى كمية اللؤلؤات الموهلة . التي تروى ان هناك مسرعا جديا طور على انة من الاطفال الاوروبيين من اسلكن مصانع الاسمنت والخرق والوبرا . لم ياهل من قبل على لطفال آخرين وسعى باسم خاص لانتشاره عليهم على منطقة المصصرة وكثرة اختلافه والانسك اصبح لينا جويل من الاطفال للمالين لغنىها وسعيها ونفسها بسبب اللؤلؤة فبعض الامراض التي يسببها اللؤلؤ كالمسرطانات تورث . ومعهود السرطان والمصر مثلان لطفال مصابين بالسل والانتهاى الرئوى ومسرطانات الجلد والرئوية بسبب اللؤلؤة . فالطفل المصري محاصر من جميع الجهات . ماء ملوث . هواء ملوث . ومكنذا بظفرة وبسوها للاحصائيات التي تشير لانزاع معدلات الاصابة بالاضل الكلى والتهاب الكبد الفيروى بسبب متشابها كل عام عما يسبقه لنترقا ان الطفل المصري ضحية للتلوث والامراض .
وتلوث لياه بالمخبر اللخللة له تلوث بالغ الخطورة على الاطفال فمثلا ان زادت نسبة الرصاص فى ماء من فى مياه الشرب فى اللؤلؤات التي يتناولها الطفل لياهنا تسبب تفلحا حاديا ونفس الكسوسمى الى لياه يذى لبنين الحظام وتحمين الاسنان . وجود املاح زائدة مثل الفوسفات والجزء الكسوسم لؤلؤى على الغلظ الكلى ويجود هراق ومياه شائبة وغريوات يذى الى لؤلؤ عدية من السرطانات .

فلا ان للمصر لثالى لياه والذى يحصل عليه لطفال مصر هو لياه الجوفية فى القرى والمناطق القاتية وهذه المناطق تتواجد بها مياه الصرف الصحي والمطر من مصادر لياه الجوفية واللقى لياهنا تتسرب لياهنا وتلوثها باللؤلؤات الكيميائية والفيولوجية فى جانب تسرب اللؤلؤات اخرى كالبيوتات الزراعية والمخبر اللؤلؤة ان رجوت .
ويقالى فى مصار هذه لياه خسارة جدا على صمة لطفال .
وقلن بعض الاموات ان على لياه قول شربها وتلوثها من اللؤلؤات لكن المحللان ان لطفى لا يشفى الا على بعض الفيوروس والفيكتريا وبعد مدة على تصل الى مخرين لطفلة .
ولكن لالمن اللخللة والمينيات لا يمكن التخلص منها الا عن طريق للمعالج الكيميائية فى الطبيعية .
والاصحائيات تؤكد ان سماء القاهرة تملثها برمجا وبمسلة ملايين طن من اللؤلؤات الاصمى وغيره من اللؤلؤات الموهلة
والاطفال الاكثر تعرضا لخطورة هذه السموم هم اللؤلؤون بالمغرب من هذه للصانع خاصة فى مناطق حلوان والمصرى والقئين والمعاى وغيرها من الصاقلات للام بها مصانع استعدت لى اسعدت .
كلها تصل بالجهز للتخلص للطفل الى حد الهلاك فلا يمكن التخلص .
والمطر حالات وليات الاطفال تكبر بسبب الانتهاى الرئوى . وتضرب الاحصائيات ان لارتفاع معدلات نسبة مسرطانات كبد والربو والجهز التنفسى الى ٢٠ ٪ منذ عشر سنوات مضت .

الطفل الضحية
تكون مصد محمود عمرو اسكاذ طى الصاقلات بقمصر المعنى . وتحدث عن لفسار لياه اللؤلؤة على الاطفال فيقول .
هناك مواد كيميائية ليست لها نهاية زمينة ولا تفسنى ولكنها تتفطل بمواد اخرى . وتتحول لياه اكثر سمية . وتلويها خلوهر جدا

بسبب جريان مياه النهر من الجوفى للشمال بسرعة مسريون تولى لتفصيل نسبة التركزب لياه للملكن . كما ان وجود بعض انواع البكتيات والاصباب مثل ورد النيل يساعد على استحصاس هذه العناصر .
ولكن لالاف عدم القوى البهش والامراض ساعدا على تركب هذه العناصر وتلوث قنول بمسورة لخطر لملطومة ورد النيل مثلا بالمينيات المخرية التي نستورعا والحرر استحصاسها ملها والذى تنهها المصانع القديرية لنول العالم الثالث قلقت تنهى حيلة هذه البكتيات وتضلها لشعور جميع العناصر

القللة التي استحصاسها لياه القليل مرة اخرى ويتركب املى وهنا تتضاف خطر هذه العناصر وبمصح التخلص عليها شبه مستحيل .
هذا بخلاف ان البيوتات الزراعية المستخدمة بطرق مفراتية وبكميات كبيرة ولون لاضياء تلويب فى مياه الصرف الرئوى التي من شأنها ان تصل لياه نهر النيل فى نهاية بورتها وبذلك لياهنا تزيد من معدل التلوث من البيوتات الزراعية لياه النهر .

كوب ماء قلى
وكسان من الملكن رقم كل هذه اللؤلؤات الفرعية ان دور كوب ماء قلى يوصى للطفل انا ما كانت هناك مخرية تدهية حديث مكنها مسالجا هذه اللخللات لكن لواقى يؤكد على ان مكنات التفتية للزراعية كالمياه غير كائنة لالافة للؤلؤات ومعالجة لياه لانا مصممة لسعد لالافة لطفى والمكارة الى جاني ازالة الفيكتريا من لياه بل ان لالافة الفيكتريا يستخدم لها مادة كالكور الذي يفسل بكسبات عشوائية غير منضبطة لايانا تكون مرلقة وايضا تكون مدية الوجود لياهنا تفصل منها مخرية رغبة المائل الى الشرط بالمعطة والمفرض



المصدر: الأهرام الزمستاني

التاريخ: ٥ فبراير ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وكان موعدهم مع «الاهرام المسائي»

[illegible][illegible]



الصدر: الأهرام

التاريخ: ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

● مسابقة الورقة للمسوقين
وترسوم الأبطال التي نظمها
مجموعة إدارة مشروعات التنمية
بكتبة سينم الإعلان عن جولتها
٧١ الشهر الحالي في حفل يقام
بمكتبة القاهرة الكبرى بالزمالك.



المصدر :

٩٨ ٢٩٩٧

التاريخ :

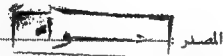
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

✓ في مقابلة في الطفولة

بالبهجة .. يلونون الحياة !!

صلاح بيصار

● من قبل كنت أرسم بعقلية شيخ كبير ..
 أما الآن فإنني أرسم بإحساس طفل صغير ..
 ويأتيها من متعة ويأتيها من جنة عذراء .. كلمات
 قانيها الفنان العالمي بيكاسو وهو في السبعين من
 عمره تعكس قيمة الإبداع المتقاني والإحساس
 بالطفولة ..
 فالأطفال عموماً يرسمون في براءة .. رسومهم
 أكثر صدقاً وطراوة وأكثر إحساساً بما حولهم .. لا
 يرسمون ما يرونه ولكن ما يحسونه تجاه
 الأشياء ●●



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مهرجان لكل الزهور

ومن هنا كانت أهمية مهرجان القراءة للجميع كما تقول فاطمة العلول مدير عام ثقافتة الطفل .. فعلى هذا المهرجان يشعر الأطفال بفرحة حقيقية بحيث تجد أعمالهم كل ترحيب وهب واهتمام فالصناديق في آخر العام يكون ويرا ورائعاً ومبشراً بفرد أفضل في ظل أطفال مزدهرة تفتحت مواهبهم وعبروا عن أنفسهم بحرية كاملة ووجدوا أيضاً كل اهتمام وتشجيع من الجميع .. ولقد شارك طوال الصيف الماضي أكثر من ١٠ ألف طفل بطول الودى وعرضه من أسوان إلى الإسكندرية ومن سيناء إلى الواحات بقصور ومخيمات الثقافة بكتاباتهم ورسومهم وكان حصاد الإبداع التشكيلي أكثر من ١٠ آلاف لوحة .. رسموا من خلالها مصر .. صور الحياة هنا وهناك .. الودى والصمراء .. النيل والبحر .. البشر والبيوت .. الريف والحضر .. الزحام والتلوث .. الصداق والمنازعات .. العمل بالحقل وجمع الحمار .. كما رسموا الموضوعات المصورة والتي ترتبط بالخيال الفنتازي .. ورسوموا الأفكار كالقراءة .. وأيضاً المناسبات الدينية والوطنية.

وتضيف : وكان معرضهم الذى أقامه جناح الثقافة الجماهيرية بمعرض القاهرة الدولي لكتب الأطفال الثالث عشر .. من خلال ٢٠ لوحة تمثل صورة بأنورامية لإبداع الطفولة من ٦ : ١٥ سنة بكل بقاع مصر وتتنوع بيئاتها .. فى هذا المعرض يعبر الأطفال عن أشواقهم .. أحلامهم .. يلوون الحياة ببهجة الألوان ويسمرون الضوابط التى تعكس تعبيرية الإبداع .. طاقات خلاقية لا تحصى حدود التوجيهات المدرسية .. يرسمون فى طاقة وحرية .. لسور المشرف لو المشرفة هنا دور يحفز على الإبداع .. دور المشجع والموجه فى إطار لا يفسد البراعة.

مع لوحاتهم

- فى لوحة تمثلت ببراعة التعبير وقدره الخيال يرسم عبدالمظلم حسن (٦ سنوات) الحياة بالسوق .. زحام البشر وباعة الخضار والفاكهة والمركبات وعربات الكافى وتتنوع العناصر من الضخامة إلى الصغير .. وتمتد الحركة فى كل اتجاه .. ويتعبيريته الطفولية تبدو الشمس حمراء فى ركن اللوحة سابعة فى فضاء تركوازي وتهمس الألوان فى مظللات القماش وتتأكد

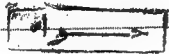
المصدر

التاريخ

مساحة الأخضر فى الخضروات المتراسة هنا وهناك .. - وإلى عالم المكتبة تنقلنا نانسى حلمى حبيب ١٢ سنة فى لوحاتها .. تطالع جميعاً من الأطفال بقراون ويرسمون .. بين الدهشة والتأمل وبين الإبداع والتركيز وتتنوع الكتب على الأرفف مع أصص الزرع .. فى لوحاتها يشعر بانسجام الألوان وتصوغها بدقة أدائها .. كما تشعر بحيرة الحركة بين الجلوس والوقوف والتدور .. المناشد والكراسى وأدوات الرسم والكتب .. لوحة بدعية تتميز عن قيمة القراءة كمحفى وفعل فى نفس الوقت ولقد أوصت السيدة سوزان مبارك بأن تطبع كملصق خاص بمهرجان القراءة للجميع لعام ٩٧ .

- ويعبر أحمد ناجى (١٠ سنوات) عن بيئة العريش فيرسم موسم جنى البلع .. يصور أفراح الحصاد فتمتلأ شارب البلع المكان على الأرض فى الانقماش وفوق الحصى وأعلى تمثلى بتيجان التخييل الخضراء ذات السيقان البنية .

- أما الشيماء محمود (٩ سنوات) فتعبر عن بهجة الحياة من خلال زهرة داخل حديقة وبين لعبة الحبل والتفنن تتطابق الباليونات تعكس فرحة الطفولة



المصدر :

٨ • فبراير ١٩٩٧

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وفرحة الطبيعة .. الأشجار
والزهور في إن واحد ويؤسى
الأمسفر أرضية اللوحة بين
الأخضر والأزرق .. بين الخضرة
والألق .

- وتعتبر أميرة ناجي (٨)
سنوات) من بيئة البحر من خلال
حركة الميناء السفن والقنار وزرقة
المياه .. في قسرة هائلة على
الاختزال والتفخيص والتعبير ..
إنها صورة تؤكد مدى ارتباط
الطفل بما حوله من مزيات تبعها
البيئة التي يعيش فيها .

- ومن خلال كتاب ضخم
يتطرق حوله كل طبقات الشعب
يحتضنهم : بأداة الفلاح والعمال
والفلاح والجندى والمرأة العاملة
وربة البيت .. تبدو دائرة حمراء
في الخلفية تمثل شمس المعرفة ..
إنها صورة صادقة يرسمها
إسلام حمدي صبرى (١٢ سنة)
لفهم القراءة تؤكد هذا الطموح
الذي يضم في يوم ما كل البشر .

شكرا

وتتنوع أعمال نهاد ويأسر
ومحمد ومروة وشادى وغيرهم ..
تتنوع كل الأوصاف بين الفنتازيا
والواقع .. تصور براءة أطفال
مصر في رسومهم البسيطة
العريقة والتي تتغنى بسحر الحياة
في كل مكان .. «في المدن البعيدة
والقرى والتجوع» وكما يقول
حسين مهران رئيس مجلس إدارة

الثقافة الجماهيرية : «في هذا
المهرجان الذي أعطى فرصة
لتعبير الخلاق وفرصة أيضا لى
تستمتع بأعمالهم الثقافية
والرائعة تظهر فيها بوضوح
مواهبهم الكامنة والقيم الفنية
العالية .. شكرا لأطفال مصر
على أعمالهم الجميلة وشكرا
لصاحبة المهرجان وراعية السيدة
الفاضلة سوزان مبارك على
عطائها الدائم والمستمر» □



الصدر : العدد ١٠٠٠

التاريخ : ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الأحضان الداكنة في انتظار هؤلاء!

تجربة رائدة : قرية الأمل تستقبل الأطفال

المشردين في القاهرة الكبرى

● تحقيق : خالد حمزة



النشر والخدمات الصحفية والاعلانات

المصرية التي تضم طفلا واحدا يعمل مابين ستي (١٤٧) عاما. تبلغ نمو (٢٩) بالملح. منهم (١٦٧) بالملح في المناطق الحضرية (٤٠) بالملح بالريف. والباقى موزعون. وان الفقر هو السبب الرئيسى

مشكلون .. متنبهون ..

هائشون

● ولكن ماذا عن أطفال الشوارع ؟

● أولا : هم الأطفال المعرضون للانحراف وهم من ليس لهم موى أو رعاية من الوالدين أو أية رعاية أسرية .

● أو هم الأطفال المهملون المنبوذون من مجتمعهم .

● أو هم الأطفال الهائشون الذين يقضون أغلب أوقاتهم في الشارع .

● أو هم الأطفال الذين ليس لهم موى أو رعاية أسرية ويقضون معظم أوقاتهم في الشارع وليس لهم دخل ثابت .

هذا ما قاله دكتور محمد الوردى - أو من خلال دراساتهم وأبحاثهم -

● لكن ماذا عن الواقع ؟

— سأرى لكم (٤) لمصص والفتيات . رأيتها بعيني وحكاياهم في أقرين في أحد دور الرعاية الخاصة بالقاهرة .

● أولها : لطفل عمره (٨) سنوات فقط . عاش طفولته الأولى مثل أى طفل عادى وثبات صباح داهم المرض والقته بضربة مفاجئة ولم يمهله المزيد من الوقت خاصة مع إمكانات الأسرة المتواضعة التي ميزت من تحمل تكاليف العلاج . وتوفيت الأم فجأة . وجهه الوالد بزوجة أب جديدة سارست كل قسوته على الابن الذى هرب من الفقر ليلجأ للمنزل للفقر في مرض الشاعس حتى تلقته أحدهم ورضعه في أحد دور الرعاية .

● ثانيها : لثلاثة أطفال حقا صغرها (١٢) عاما . وأنها من نوع خاص . يملأ كل صندوق المصاب من مغفلات ومهروين ويأكلون ويشربون وأقراص مقهرة يعقون . وكلها في بعض الأحيان دواء الكحة عندما يمشي بالمال لشغل أخته لانتبه المبل في أى شيء . دفعوا للشارع وصرفها (٦) أعوام فقط لتعلمه هو وزوجته . تركت مدرستها لتأمرس

● تراهم في كل مكان .. ينامون أسفل الكباري . يفتشون أسفل العمارات . يستلقون ليل نهار بالمخلفات العامة ويجوز لوصفة الميادين . وأحيانا في عرض الشارع . ويمارسون كل لون بذيئة من بيع البضائع المشوشة لدخل وسائل المواصلات وسروا بالمواد المخمرة والسرقا والضرب وانتهاء بالقتل والاتصال المنافية للأدب ؟

يسمونهما «أطفال الشوارع» والاحصائيات المتوافرة لدينا تقول أن هناك أكثر من (٢٤) مليون طفل في مصر منهم (١,٣) مليون يعملون (٢٢) ألفا منهم معرضون لانحراف سنويا ولأسباب متعددة . والانحراف أن من بين كل طفل يتم القبض عليه من الشوارع هناك (٢٠) طفلا هاربا ؟

والواقع يؤكد أيضا أن الدراسات كثيرة جدا . والكلام أكثر . والفعل أقل بكثير عن هذه الظواهر . ولكن الأمل يشهد بتجارب مصرية وعربية على أرض مصر لصعوبة هؤلاء الأطفال المنبوذين في شوارعنا ؟

● اسمهم : أطفال الشوارع ..

عمرهم وتاريخ ميلادهم :

● أما النشأ : فعرض الشارع يفتشون أرضه ويلتصقون بمسكاته !

أما عددهم : فلا أحد يلمه بالضبط وإن كانت أجهت إحصائيات بعض الباحثين في المجلس القومي للطفولة والأمومة والمجلس العربي للطفولة والتنمية . تقول : أن هناك أكثر من (٢٤) مليون طفل في مصر يعمل منهم حوالي (١,٣) مليون . وأن هناك (٢٢) ألف طفل معرضين للانحراف لظروف متعددة سنويا .

● ليس هذا فقط ما قاله . بل أنهم أضافوا إليه أنه من بين كل حدث يتم القبض عليه من الشارع . يوجد هناك (٢٠) حدثا آخر مقابل له هاربا . شائع . تائه في ذات الشارع .

● والميوسيتيس . دخل بسفوحه حتى الدراسات عن طفل الشارع المصرى . قالوا مثلا عن الطفولة المحرومة في مصر . أن هناك :

● وطبقا لتقديرات الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء فإن لجمال عند الأطفال المملكين في مصر حوالي (١,٣) مليون طفل وأن الأسر



● الأمير طلال بن عبدالعزيز والملكة سيلفيا ملكة السويد وسفيرة اليونانكو بالقاهرة في زيارة للزيرة الأمل لأطفال الشوارع بالسيدة زينب

● **وراءها:** لحالات متقدمة ولاحصر لها ولاعتوان و أحيانا دلاسماء... خذ بعض هذه المعينات منها... والتي روتها لنا إحدى السيدات العاملات في دار خاصة لأطفال الشوارع:

— أطفال هاريون من الإصلاحيات (مؤسسات الأحداث) قالوا إنهم تعرضوا لكافة صنوف التعذيب من المهرقات داخل هذه الخور... من العمل القاسي في عز برد الشتاء والحر الشديد المستمر لساعات طوال.. ولم يتحرك أحد لإنقاذهم أو لمجرد التطبيق فيما حدث لهم.. وكل ذلك حدث منذ سنوات خالوات.. تاركاً آثارها داخل نفوسهم ومتوقشة على أجسادهم!

— أطفال هاريون من المناطق العشوائية والفقر والضيق داخلها وآخرون هاريون من تسعة الأيام داخل المنازل المظلمة.

الغرائب .. وجرائم .. وصف

● **وسألنا عن مشكلات هؤلاء المنبوذين المتروكين في عرض الشوارع؟**

— وجماعتنا الاجابة... من خلال دراستين في ورشة عمل أشراف عليها الدكتورة امينة الجندى امين عام المجلس القومي للطفولة

حياتة تلحق حدود عمرها ويسدها الوهم... فتحت ضمورها بالأسنان مع شدة الحياة وشسوة الأب... ثارت بعد ياسها.. وثار الأب عليها أكثر من مرة حتى اختارت أن تلجأ بقدميها إلى قسم الشرطة طالبة من الضابط اللوثي أن يحميها من والدها.. وأن يشعوها داراً للأحداث واستسعى الضابط والدها ليبلغه بقرار ابنته وكانت الدهشة فقد وافق الوالد بل ورحب بالفكرة.

السوق داخل القطارات

● **وثالثها:** لطلال (سنوات) ثوب والدم... لطريقته أنه للشارع دون سابق انذار... وعاشت هناك خلف عربات السكك الحديدية بحطة مصر بميناء رمسيس لمدة (٥) سنوات أخرى... يمارس كل شيء.. المرققة والنقل داخل القطارات... يبيع أي شيء.. يعمل في مرافق السرفيس... حتى تلقف رجال ميلات الألباب والأصناف في حملة ليلية عنقوية... أودعوه بعدها داراً للأيتام... وهناك قاسى الآسرين لمدة عامين كاملين حتى هرب مع بعض الزملاء لعرض الشوارع مرة ثالثة... ليتلقه هذه المرة أحمدم ليؤمنه داراً خاصة لأطفال الشوارع.



● دور الرعاية والأسر البديلة هل تقضي على ظاهرة تشرد الأطفال؟

● التصدع أو مايسمونه بـ التفكك الأسري وخاصة لدخل الأسر التي تتحولها للنساء.

● قصور الأداء في مؤسسات رعاية الأحداث (وهو أمر واقعي ومثبت في محاضر الشرطة للأطفال تعرضوا للاغتداء الجنسي والبدني داخل هذه الدور).

● الزيادة السكانية والنمو غير المتكافئ بين الريف والحديثة.. والهجرة المستمرة إلى المدينة مع عدم وجود فرص عمل حقيقية بلخفا مما ساعد على زيادة هؤلاء الأطفال في شوارعنا.

● مكانة «قرية الأهل»

● ومالا فعلنا لرعاية أطفال الشوارع؟

— وهم مقابل موقوفات، معرضة للانفجار في أية لحظة وهم ضحايا في حاجة لسياسة واضحة تنتشلهم من الضياع دون «ورق» أو دراسات أو مخططات تقاض.

— الواقع يقون أن الدراسات القيمة في كل مكان.. في المجالس الخاصة بالطفولة في مصر وفي بعض البلدان العربية وبداخل منظمات الأمم المتحدة المهتمة بالطفولة والأمومة وغرب اللاجئين.. ولناحل جدران المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية حيث توجد دراسات قيمة جدا لاستلثة وباعثين وغيره نذكر منهم: الدكتور أحمد المجذوبه د. هزة كرم، د.عالم مائر.

● ولكن ماذا عن «أرض الواقع»؟

— حسبما نطم.. هناك عدة تجارب ودور لرعاية الأحداث والأطفال الشوارع وهناك

والأمومة من مشكلات الطفولة المحرومة والأطفال الشوارع.. وتقول أحدهما:

● المشاكل لاتعد ولاتحصى وإن كان أبرزها الانحرافات الجنسية وسوء الحالة الاجتماعية والمعيشية وانعدام وجود التعليم والرعاية السميحة والثقافية بكافة أنواعها.

● وهناك استخدام هؤلاء الأطفال في ترويع المخدرات وفي العمليات الإرهابية.

— ملحوظة هامة: في عام ١٩٩٢ - كما هو مذكور - وجدوا من جملة (١٧٤٨) جريمة ارتكبها أطفال الشوارع.. أن هناك منها: (٢٥) جريمة لهك المرض، (٣٠) تعرض لانتح في الشوارع، (٢٢) جريمة قتل أو قتل خطه (١٧) ممارسة منافية للأداب، (٥) جرائم فعل لافصح، (٩٧٢) حادثة سرقة، (٢٥٩) ضرب (٢٧) إتلاص، (٧٥) بيع سلع فاسدة أو قرص منكرة ومشتملة، (٥٦) قضية تصحرية تمونية، (٢٥٨) قضية أخرى متوقمة؟

— عدم وجود الطعام مشكلة أخرى تواجههم مما يدفعهم للتسول والسرقه - أحيانا - لكي يشتروا الطعام بأية وسيلة!

— تصرفهم الناتج للعنف يواد منهم عفا مكتسبا من الشارع حيث البقاء للاقوى دائما.

— وجنودهم بالشوارع ينتج عنه التطرد البيئي والاجتماعي والأخلاقي.

وتحدثت .. الأسباب ؟

● وماذا عن الأسباب؟

— نفس الدراسة ولكن عن المجلس القومي للطفولة والتنمية.. تقول أن الأسباب متعددة ولكن هذه أبرزها:

● المستوى الاقتصادي المتدهور وارتفاع تكاليف المعيشة وبخاصة الفقراء.

● البطالة والتسرب من الحراسة خاصة بالمناطق العشوائية.



بعض المواد المخدرة (مثل شم الكثة والبنزين) أو الذين تعرضوا لاعتداءات جنسية أو يدينون أويمنون من بعض الأمراض الجلدية بحكم تواجدهم في الشارع.

● وكانت النتيجة مبهمة.. فقد أسهمت النصيبة من الاطلال بمضهم لبعض في إقلاع هؤلاء المضرفين عن عاداتهم بل وشرد أطفال جدد على الجمعية ليتعلموا ممن سبقوهم.. وليلقوا حياة الشارع.

● ولم تكف الجمعية بذلك.. بل قامت بتدريب أبنائها على بعض الحرف داخل ورش خاصة مهيئة بالجمعية.. واستمرت على مدى (٨) سنوات تمارس دورها في صحت لخلق جيل جديد من الأطفال ولقدوا أحيائنا في الشارع، أو دخلوا بهم إليه..

.. ولكن ..

● هذه الجمعية في حاجة لمساعدة الكثرين.. فيجد واحدة لا تصفق .. مهما امتلكت .. فيمكنك .. أن كنت تساهم في كتابة .. يتم (بعد اثني ٣٠٠ جنيهها شهريا) أو أن تتبرع نقديا أو عينيا أو أن تساهم في كلفة مصروفات أحد الفروع من الماكل أو الملابس أو الماكوي أو أن تساهم في زيادة أرصدة مملكت التوفير والإسكان للجمعية.. فالتأخير

لهذا

تجربة قتهاها الأهم.. طلال بن محمد العزيز.. رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية في مصر منذ سنوات لرعاية أطفال الشوارع.

- جمعية أسسوها وأطلقوا عليها اسم قرية الأمل.. وقد نشئت عام ١٩٨٨ لرعاية وإيواء الأطفال ذوي الظروف الاجتماعية الصعبة والسجين ليس لهم أسر واتخذوا الشارع بديلا لهم.. وبدأوا نشاطهم من خلال فرع واحد بمدينة نصر ثم نشروا خدماتهم لتغطي مناطق متفرقة بالقاهرة الكبرى ومن خلال (٦) فروع لمساعدة الهاربين من اليتيم والجهل والفساد والتفكك الأسري والقسوة.

البداية من السنوات

وبدأت الجمعية تشق طريقها فقدمت الرعاية الإنسانية للأطفال من سن (٦) سنوات وحتى سن الاعتماد على النفس (١١ سنة).. وقدموا الرعاية التعليمية والصحية والنفسية لهم خاصة وأن بعضهم مازالوا يعانون من تراكمات نفسية وسلوكية نتيجة أوضاعهم المظلمة وتواجدهم الطويل في الشارع.. ثم طويروا من خدماتهم لتشمل تأهيل طفل الشارع للتعايش مع المجتمع المحيط به والذي مازال ينظر لطفل الشارع بعين الشك والظن والقسوة وأحيانا ينظر إليه على أنه صبي وصورة غير مشرفة أو أنه كائن غير مرغوب فيه أو نواة لجرم في المستقبل.. وفجرت الجمعية من ذلك كله.. فلهذا أولا من سلوك هؤلاء الأطفال خاصة الذين اعتادوا منهم: نشاطات



المصدر: الأمم المتحدة

التاريخ: ١٧ فبراير ١٩٩٧ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حق هؤلاء .. في الحياة !

هم أطفال مثل غيرهم .. يحتفلون بالعيد والأعياد ولديهم فترات على الإبداع بل وإتقان العقل الذين يقومون به ويحفظون بحسن كثير من الأشخاص العائدين .. إلا أنهم مع كل أسف يعانون من مشكلة ليس لديهم نفس تلكا من الأفعال للأهلية ! وقد لا تكون لدينا الفرصة ، ونحن نعيش مستغنياً إن هناك العنيد من الأمن التي تعاني من وجود مثل معاني بها ولا يعرفون كيفية التعامل معه فما الخلل في تعلم بعد اختراق هؤلاء المعالين والأول والآخرين أن هذا الطلاب عادة عالة كبيرة لابد من استغلالها ، وقد لاحظت أن بعضاً منهم يتفكر دائماً بما حوله ويخاف من حجم أراخ كثير لابد من استغلاله إلا أنه غني فليس على التقدير . وعلى الرغم من وجود عدد ضائل الشاهين هؤلاء الأطفال إلا أنها مازالت غير كافية خاصة وأن لمرافق الخاصة تفضل مصاريفها إلى عند لا تلتزم عليه الأمن المتوسطة . وهناك قضية رائدة لبعض المدارس الخاصة مثل تغطية المدرسة التي تخصص لمصولة للمعوقين تعليمياً مجانية لتجيز التلاميذ ويمتاز برف ومزية إن هم أصغر حالاً . يقول الأستاذة نسيم تدير المشكول عن هذه المصولة : لقد فهمت المدرسة أفضل للمعاقين إيماناً وأحدة للمعاق وأخر القليل يتلقون فيه درسا من المصولة العامة في التفتاب والأعمال



المصدر : الإمام

التاريخ : ٣ فبراير ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الثقافة والإنشائية . كما تقدم لهؤلاء برزوا في الخطاب على يد متعلمين وكل مرحلة ذهنية ما يناسبها من برامج تعليمية موزونة على أسس علمية . هكذا خلأ العام الدراسي بعد إنتهاء اليوم . أما في الصيف فتعلم نهم فاستمرت حربية مع الإلهي أيضا لأنهم في حاجة إلى معرفة كيفية التعامل مع أطفالهم . ويشيف الأستاذ نصيح منير : «أما الطفل الحائقي فلا بد أن نعرف أنه إنسان ينمو بشكل طبيعي وإه قدرات خاصة لابد من اكتشافها وهو شديد الحساسية يعانى أكثر من غيره من المسخوة منه أو من أي رد فعل سلبي من حوله . ولابد أن يعرف الابوان أن الفراغ هو أكبر حو لهذا الطفل كما أنه

إذا تعلم كيف يسيطر هذا الوقت في تعلم حرفة أو هواية والأهم من ذلك كيف يخدم نفسه ويعتمد عليها مع التشجيع والمدير . يستمكن من تحويل هذا الطفل الحائقي إلى عضو إيجابي يستفيد منه المجتمع خاصة وأن قدرته على اللان للعمل تكون أكبر من غيره نظراً لأنه يملك جهداً كبيراً مع قلة كل الوقت للإنسان والتركيز في العمل الذي يؤمنه . وأخيراً نقول أنها تجربة ناجمة تتمنى أن تقوم بها كل مدرسة لخدمة أمالي التي أنه حق هؤلاء الأطفال في الحياة .

جيهان مصطفى



المصدر : **الوزارة**

التاريخ : **١٦ فبراير ١٩٩٧**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قمة إفريقية للطفولة

لبحث التعليم وعمل الأطفال

واجنادوجو - أهيا - تشاد
الفترة من ١٧ إلى ٢١ فبراير الحالي،
قمة إفريقية تضم ثريثا عشرة رؤساء
دول إفريقية، لتتناول أوضاع الطفل في
الفترة الإفريقية.

ولمكت وكالة أبناء بوركينا فاسو، أنه
سيشاركه أيضا في هذه القمة السيدة
أن أمهن جيسكار نيسان قرية رئيس
فرنسا الأسبق ونديونكيايور المدير
العام لليونيسكو وأملو تيمبال توري
رئيس مالي الأسبق. وأضافت أن هذه
القمة الإفريقية - التي سيشارك فيها
أيضا مائتان من الخبراء للتحصين
في مجالات الطفولة - ستتناول عدة
موضوعات عامة على رأسها التوسع
في التعليم الأساسي في أفريقيا خاصة
للبنات وعمل الأطفال وأطفال الشوارع.
وكشفت الوكالة أن السيدة شانتال
كروبيديز قرية رئيس بوركينا فاسو -
التي ستعطي المؤتمر - ستعطي في
هذه القمة، ثريثا رؤساء، دول الرأس
الأشهر وكوت ديفوار والكاميرون
والكونغو والجايبون وغينيا ومالي
والنيجر والسنتال.



المصدر: **الأخبار**

التاريخ: **14 جمادى 1992** **للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات**

مجلس الطفولة يجتمع اليوم لاستعراض أهدافه وخطة القادمة

ورأس الدكتور اسماعيل سلام وزير
الأمومة والطفولة ومجلسو المجلس
القومي للطفولة والأمانة الاجتماع الذي
يعقد المجلس اليوم لاستعراض
الأهداف والسياسات التي تضمنتها
الإطار الفكري تكون الطفولة والأمانة
وكذلك تكون المرأة بهدف إدراجها في
الخطة الخمسية الرابعة للدولة
وسيناقش الاجتماع أراءات خطة تنمية
الطفولة والأمانة وتنمية المرأة في
القطاع الصحي والمضروعات المقترحة
في شبره هذه الأراءات وكذلك
الأمموات التي تواجه التنفيذ والخطط
المطروحة لها صرحت بذلك الدكتورة
أمينة الجندى أمينة عام للمجلس ومفردة
علم لجنة المرأة



المصدر : الأهرام

التاريخ : ١٩٩٧ فبراير ١٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

إسهادة أميريكية بنذور سوزان ميسفرك في دعم مكتسبة الطفل

واشنطن - من عائلات الفمري -
اشاهد جمعية الكتيبات الأمريكية في
واشنطن في اجتماعها السنوي
بالعاصمة الأمريكية أمس الأول بالبور
الرائد الذي تقدم به الجمعية سوزان
ميسرك في دعم مكتبة الطفل في مصر
وتنشر القائمة للكتيبة بين المسافر.
وقالت المكفورة باريارا فورد رئيسة
الجمعية - التي تقسم في عسيفتها ٥٧
الف خبير في علم الكتيبات - إن هذا
الدعم يساعد على إيجاد رابطة بين
الطفل وبين الكتيبة وإن الجمعية
تتولى أن تقوم كل سيدة أولى في
العالم بنور مماثل لما تقوم به السيدة
سوزان ميسرك. وقد وافق أعضاء
الجمعية على عقد مؤتمرهم القادم في
الأمم المتحدة عام ٢٠٠٠.



المصدر : الإسم : **المصدر**

٢٤ فبراير ١٩٩٧

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ :

حكاية طفل اسمه

ممدوح !

[إلصبا]

ولأن الزهور لا تنبت في المستنقع الأسن
الراكد.. فقد شاهدت هنا أطفالاً ولم أشاهد
زهوراً..

وهنا هذه ليست بعيدة عنا.. في صحراء قفر لم
يدخلها من قبل إنس ولا جبان.. ولكن هنا إلى
جوارنا في قلب القاهرة العامرة.. وعلى مسجع
ومشهد من كل أهل مصر.. الطيبين منهم
والخبثين.. الذين يركبون السيارات السوداء
ذات التكييف والستائر المخلبية.. والذين لا يسند
طولهم ويسد بطونهم إلا طبق الفول الصباحي
بالزيت الحار والطحينة وفعل البصل ورغيف
العيش الأغبر.. الذين يأكلونها بطولوع الروح
والذين يأكلونها والعاء.. البهوات والأكابر
وأصحاب الأمر والنهي وقدم الإمضاء.. والحكماء
والفقهاء منا وأهل العلم والدين.. والذين شبعوا
غلبا وغضا وهما وكريا.. وهم أنفسهم الذين
يعملونه فوق ظهورهم إلى يوم الحساب..

★ الزهور لا تنفتح في برك المياه الأسنة..
والأطفال لا يفتحون ولا يضحكون في بيوت
بلا جدران.. وحجرات بلا نوافذ.. وسدور جف
منها اللبن ونضب منها الحنان..

وإذا فتحت الزهور في الماء الأسن القابس..
شعب لونها وغاض بريقها.. وانطفأ نورها..
وجف عطرها..

والأطفال مثل الزهور.. لا تشرق ولا تشرح
ولا تتمايل جمالا ونضرة وأريحا.. إلا إذا رضعت
من نبع الحب وارتوت من نهر الشبع وملاّت
بطونها بطيب الطعام وحلو الشراب.. لتكركع،
الضحكات البرينة فوق شغلها المرحّة.

وإذا خرج الأطفال من دار الحب.. ذبل لونها..
وضاعوا في عالم بلا رحمة.. ولم يعد يظلمهم
إلا هجير الطريق.. وشمس الحاجة.. ونولوت..
في بطونهم قطط الجوع وحلقت فوق رؤوسهم
غريبان الفاقة.. وتضاعف عمرهم.. وانبتت
ظهورهم وهم بعد سفار لم يكبروا عن الأمس



عزت السعدني



المصدر:

٢٩٩٧

التاريخ:

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

كورة. وماحدث من انحواي عند كورة ولا اى لعبة

وترد تباهة على سيدة ذات شحم ولحم من الارض وليس من الشحم

منحصرة الرأس مكتوشة الشعر وهي تحاول ان تلمسه وتحزمه

وتخفيه في منديل كونه احمر في يوم من الايام بالحضرة. بلعب

لجنة. في العين والا في الميام الوسخة الطالفة. خللى الخيال

قاعدة قدام عيننا. خللى الخيال في بالوعة. وقلا حد ياتخضم

ويشظهم منه في الشرة ليطال يتسلل من داخل الكوخ الكوخ

صوت رجل اجش قطع اخصاه ضرب الحسل يكح مرة ويثقل

مرة اسكتي ياولية. هوه حد يياخذ حد الا رندا. وباسعاده

قفيه. موجهه كلامه الى نون ان اراد. طيب يلعبوا عين. طيب

موشو ياكلوا الاول. يظفروا رى بقية الاول دول على لغة الظن

بتاعة ابرار

انركت ان الطفل الوالف الشهاب امامي الذي كبريس

وجده في هذا الكوخ. سات اصال ابن بسلامتهم اخواته

يرد نفس الصوت من الداخل اهم ثابمين جنبى على لحم

بطنها

فاض الكيل باهمه في الضفة امامي مكتوش شحمها. فاطلت

للسانها العنان بطل فاراجل. واسكت احسن لك. بول ما انت

قاعد كره رى خيال اللال لا شطلة ولا مشطلة وسابيلي الشفي في

البيت ده شوية والبيت ده شوية. حاتقنر نوك العيال الخمسة

مثنى؟

قامطتها خمسة عيال

قلت ثلاث اولاد وبناتين. منهم واحدة على وش جوزا

قلت: حكى قاعدين هئا؟

قلت: خمسة اولاد وبنات وانا وابوهم مسطرون هنا بعد

مابيتنا. وقع. ابونا المشة رى

قلت: وعاشين ازاى؟

قلت: على فض الكريم. الرجل عيان بقائه سنين. كان بيع

سريح وتب وهو قاعد ابيشش ولا بيئش

قلت بسنجة. وابنه. دم. بروج مدرسة

قلت بمرارة: مدارس ايه بايه. هو احنا لايفين نوكهم الحيش

الحال؟

تركها لهما لم اسألهما عن اسمها. ولم اشاهد وجه الرجل

الرائد في فلام الكوخ ولم تعلم

في زمن سقوط. لم تركب آلة الزمن لكي نهبط

اليهم في عالمهم المفلود. ولم نركد برنطة ليفنجلون مكتشف

مناجم نهر النيل في افرقيبا. ولكتنا اكلونا بزحام باب الحديد

وضججه. وانزلنا بياسارة اى حى لشرايبية. لنخلل في قلب

مسكنهم الذى يحتمون بها من القاعى البشر

الكوخ متلاصقة بحكمي بعضها ببعض. خالصة من غير الزمان

ونغم الانسان. لاتعرف هل هي اى لون الطين ام في مواء القرب

واسملت الطريق وغيب البراء. ام هي كل هذا مجتمعا؟

الكوخ متلاصقة بلا تفسيق ولا نظام. وجوار تكوى ايضا

لغيت الكوخ. لاكاد تصبح لروى اثنين من البشر في وقت واحد.

قط شطلة. وكلاب تلجج. واطفال لايجرون. وجوههم شاحبة.

متحسمرون في مكانهم. وكانهم اولاد الطريق. سات نفسى. لماذا

لايجرى الاطفال هنا. لم اجد جوابا. سات زميلى وفيلسى في

رحلتى الى ادغال مساكن الالباء منحوح لولى الذى بذلى عليها

نفس السؤال. قال: موش عارف. اسألهما هي. وسالت طفلا شاحبا

والقى على باب عشة من خشب الاكلناش مثل كل العنوش هنا:

ياحبيبي. انت ليه مابالعين وتجري وتقططة. قال في برامة:

العب بياه. اصل مساعديش

هنا لم اشاهد زهورا. فالزهور

لاقتبت هنا. واين تبت. فليس هذا هو مكانها. ولا اوانها.

هنا في قلب القاهرة الطبية السمحة والى يولن فيها المؤننون

من فوق الف مكتنة لفضلاء خمس مرات في اليوم. ولقى فيها اجراس

الكتااش بالحصة مرة كل احد. وخلف ظهر امثال رمسيس للثاني

ملك الملوك لادى امانوه ووضعوه في اخر الزمان وسط غابة من

الضجيج والتلوث والشراب والهياب. هنا في اسم

الشرايبية. ويجوار مخازن السكة الحديد. وفي مساكن اطالقوا عليها

اسم مسكنات الالباء. لم اشاهد زهورا. ولم اسم ارجيا. ولكنى

شاهدت اطفالا كتبوا واصنوا وياشوا قبل الازن. يلحرون امام

عينك وكانهم ابناء شجرة شريفة تحطمهم من لدها لينا اسود. في

فيلم من افلام الرعب. لا تصحق عينيك انت في قلب

القاهرة. واصوات العربيات والركبات من كل لون وصفك تصل

الى اسماعك تحمل انسا طيبين

لخبر ليجرى في نعالهم والقزعة

تسكن مسنورهم ولكن لا احد يدري. وربما يدري ولا يتصور.

ان هناك نفرا منا مصريين مثلنا. وضعوا من نفس فدان الطين الذى

تاكل منه. وشربوا من نفس النهر

الذى سقنا ورونا. يعيشون في

هذا المكان الضائع. وكانهم قلمة

من تاريخ مفلود في قارة مفلودة.

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

للنور.. ربما تحسوها لثقة حيلته
وهوانه على الدنيا.. وهل هناك
هوان للرجل أكثر من عدم قدرته
على ستر نيته وإطعام أطفاله؟

معدود مدينتي الصغير والبي
يحمل دور التحقيق اسمه. لم
يظهر بعد. ولكننا في طرابلس إلى.
مدينتي بنوا أطلالاً وعتلاً
وعلمنا بنوا وصديراً. ومعهم
أسماهم وأزهارهم وأسماءهم
وعامتهم وخلافتهم. كلهم خضروا
في الحارة الضيقة. ونحن في
وسطهم لنجد ليل مخزب
وا شمساً ناول تفل صديراً.
لا راحة الخطن وقاع الأوكوا
ورق الذين استحققت
ولا فحسون إلا عي. وكيف
يتجسسون الأوكوا في حمام
أبوة نيا. وعلى دعا تعين
الخالبة بنوا سكران الأوكوا
هنا. هنا بقلب طويلاً أبوة
الحمة العمة بناسعات. طيب
استمع أزي. أم الخلق. خاليتي
عند حبلنا أحسن

ولأن مهمة الرّاعيل مبعوثه الوالي
حي جمع طلائعهم وشكواهم لكي
يهاول أن يجد لها حل أو مخرجاً
أو منفذاً، لا من طريق الحكومة،
التي اكتشفت بأنه يتخبر هذه
الأوضاع - ثم رافقت بها تماماً
نسيبتهم أو تفتتهم - ولكن عن
طريق الجمعيات الأهلية وأهل
الخير وأصحاب الدعوة ومما أقام
في هذا البلد - فقد أحاطت به
النفساء والعميان والرجال الذين
يهاول بقاوتهم لينتقم من هذه
عشائر - وليس لديهم أي أمل أوهم
يستمرهم إلا ما يلبسونه طوال
فهمان وطوال الليل وطوال السنة
بجها - لكن يجمعهم - لكل
يحبكي، الكل يصرخ - وأميلاد
أفوكك إلا أن يكتب ويصجل ويكتب
ويصجل.

تركته غارقاً في بحر من الهموم
بلا قام.. ومشيت وحيداً أتلمس
نسيمهواء نقياً.. للتابعني الأعين
المكسرة والقلوب الحزينة..
استحوذتني رجل مثهك كأنه
خارج من قفري أو في طريقه إليّ..
فأنا.. أستحملك بالله أن تجلس معنا
بأبوابنا..

فصاح الرجل: هات يا عفاي
كوسى لكنته..

وجاء مغاطي وهو غلام في نحو
لعاشرة يحمل كرسيه لايصلح
لجلوس واقعه لي.. ولكنني لم
جنس خوفا من سقوط الكرسي

وسلوطنى ممة وجنوت ما لايحمد
عقباء.. قلت لشيخنا: تكلم وقولنا..
اراك تكلمنى بلغة عربية فصيحة..
قال: لقد كنت صاحب مال
وتجارة ضاعت كلها ونهبت ائراج

الرياح وانتهى به المطاف إلى
البحر فاستنقذته أمها
فرضت عليه محبة ولطف
أزواجها في كل صباح - ولكن
التي كانت التي هي زوجة
مؤمنة الصالح الفاضل والتمتع
أولاً تركته في ابنتي لم
تحمه منة أمها. وبعد
تأخير الأمان. وخرجت
أحد أجداد الصوفيين إلى
أحد الصوفيين وبنيتي بها
الفرح في العيش خلف أسوار
المنزل. طيب وطاهر أمي
قال يا بني من حسن الميعر
السلوك بعد ١٨ سنة
قلت يا بني. بلصوفى على أول
من أمك والحق من
قال يا بني من أشد
كفينا لمة الحبيب. وبعد

هذه على بعض النواحي الكريمة
 وعُدت الرجال خيراً - أن يكون
 اسمه أو الأسماء في صفوف أهل
 الخير - وهذا ما بني في قام المدينة
 وروما في أسوار قلاع المدينة.
 الكباري العلوية من فوقها تحصل
 مناس الطيبين والبهوت والكبار..
 الذين انتفض صديدهم في القنوق
 التي أعوامهم العالمة. ولو نظر
 أحد منهم من خلال نافذة سيارة
 في ما يجري تحته لنساب شعور
 اسمه لاهول ما يرى وما يسمع.
 يمكن الناس فيدهم الإحساس
 السطحي السواد تشقى كل هذه
 مجموعة العواطف

٢٠٠٤
 من مدينة بقرش الأرض أمام
 بك كوخة يهبط غليله إلى كرسى
 وحمل قطعته أكثر مما على
 القوم. وبخشي كاشيته مع كل
 من تسان يفرح من مبرود
 صلواتي من فسقوا لأننى قلت
 حق. فأبوا يمسروا وأهبطوا
 فبغى عليهم. لأننى قال كاشيته
 وأبوا. ولما قلت له عيب حرام.
 فأنابوا إلى وقت ماله. فغلبت
 ماله. ولأننى بوغرى وبغاس
 فشفقة على الحرج. وبغلت
 وبغواين وأتليت القوم وأوح
 بها ناس. إلى آخر القوم وأوح
 بغيره. وأطعن إلى الجراسى
 فلقوم هم أشرف قدامى وعلم
 فبغوا. وبغلت السبعين عشان
 على. وبغلت بأبوا على عما
 فبغوا. وبغلت بأبوا على عما
 فبغوا. وبغلت بأبوا على عما

ہی الی بتخوف علی۔ ایام
باشغل فی مکان او فی جراج او
ابیع حاجة علی عربیة۔ وایام
آخری زی ما انت شایغ۔ لا مشغلة
ولا مشغلة۔

قلت: وإيذاً بك يتجسروا عليك .
متن:

قال امي يتخبط في البيوت..
وتشغل ساعات في مصنع
ترجحات كازوزة جنبنا وساعات
مغيش شغل.. وانا هنا اربى لها
اولادها الثلاثة.. طفل رضيع اذا
عيط اسخن له اللبن واضعه له في

قلت وجوز ابنك فين؟
قال: بقالة أربع سنوات في
المراق فأحدث يعرف عنه حاجة
وماحدث سمع عنه حاجة... رى
ماكنون فص ملح ودابة
قلت طيب وزوجك فين ياعم
صعيد؟
قال: طابقت بعد ماخالت السجن
وما أعرفها عنهما حاجة لحد
تلوت؛

عُلب الدنيا كله حجر داخل
العيون، الفقر والعوز والحاجة،
أخوة ثلاثة فرضوا سطوتهم
وهيلمانهم ويطنسهم على كل
الخلق هنا..

عاشما محل العيش والبقاء
 فلا امتنا ولا سلام، أيادي لا
 أعقابها إلا غبار البرص ومن بعده
 الجوع إلى غشائه، وتحت غشائه
 القفلة تلهو إلى غدا العجيلة، يميل
 يسيرة نحوها الزرق مسجلين من
 أسدرة الخيف على من يباله،
 الأمل عطفة ولا شيئا ولا امرأ
 الأمل العيش، فالأمر العيش هو
 والجنس، ونطقه العيش، وكراهية
 زوجة الأمل، وسفيرة واستمراء
 زوج الأمل، أصبحوا أروسة عذبة
 والحرامية والحكائين والأقربين،
 والنيات الصغار في كل الزهور
 أصبحت محل سعادة في من هم
 لا يرحم برأيهن، وحاصلها، قالت
 أن زوجة لها لم تدرك رضيعها قبل
 وهي وحدها تشوبها أمثال
 أخرى، وسبيلها تشوبها برأيه في
 الطريق، فقد تفرق إلى أن استمت
 صمت، صمت لذي لا يودعها شيء
 وسمل أو غشيت وكسبتها
 وعملها، أو الحقول، عذبة
 صمت، صمت لها مصراويل الأمل،
 طمعت في الشوارع ولا تخدم في
 القويوت، ولا تعمل حاجة تغيب
 (مفاتيح)

قلت وانت اى واحدة فيهن اللي



المصدر : الأمانة العامة

٢٤ فبراير ١٩٩٧

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قالت: دى حكاية طويلة وشقية
أهل الحارة حكايتهم بحكايات
كثيرة.. قلت: استك أنا..

تأملتها.. كانت مثل عود القصب
للمعصوم.. تأملتها حكايتها لم تكل
منذ زمن بعيد.. قلت لها: اسمك أيا؟

قلت: حنان..
قلت: والحروس؟
قلت: ممنوع..

قلت: احكي لى حكاية ممنوع؟
قلت: لتفعل جوه..

دخلت.. قرايت سريريا بلا لون
وبلا ملاءمة.. وكنت عريسي
بلا مساند.. الخلام بملا المكان..
عندما جلست على أختي لتستل
ضوء البني الخلق فعلا الخرفة
التي بلا نواله.. أحضرت حنان
لأفاعة مصحف يداخلها رؤشات
واشعات وتقارير طبية.. قلت: خذ
الرا..

قلت: أولي أنت أيتها الحكاية..
قالت: الحكاية؟ قالوا: أن الولد

عنده أروام في بطنه..
مطعم كلامها في الذي كسلوط
طائر من فوق غصن شجرة مصابيا
برصاصه صمبي يلهو.. قلت لها:
بحزن.. وطلعت الأروام أيا؟

قلت: حاجة موش كويسة..
قلت: ممنوع عنده كمان سنة..
قلت: ست سنوات..

قلت: وعملت أيا؟
قلت: غلبنا وغلب غلبنا على
المستشفيات والذكارة والجنائيل..
والإشاعات والمناظر والعينات..
والولد ياخيه عيني بيترنل يوم بعد
يوم لحد مايلي زى المحصورة زى

ما أنت شايك..
اسألها: له أخوات؟
قلت: اثنين في المدارس.. سماعت

يروحووا القوسه.. وأيام يلعبوا في
القيص..

قلت: والوبه؟
قلت: طول السنة تقريبا خالي

خالي.. موش عاوز يشغل.. قاعد
على القهوه يعكس في خلق الله..
آخر مرة الخناق مع واحد وغمره
وبخل فيه السمرة..

قلت: وبين يصفوف على البيت
قلت: أنا.. بالتفصيل جزم وأسل
عشيرة.. ياخفق على في وراثة
قريبة أو أسيلا أنا نكل كوكلة
وأني بتأخذ نكلا من العيال..

أخسنت ممنوع من يده ونهيت
إلى الرب بقال وانسريت له ما
يخصيه من أنواع السمكة ولا
والبيشون والسمكة.. وقلت له
لزم تزواني في مكاتبى بكرم..
وجسات الأم والأبن.. وانصت

بالزمن للى رحل عنا والى كان

تركها زوجها.. واللا اللى تزوج
عليها.. واللا اللى طلقها ورمها
لكلن السكة..

قلت: لاه.. ولا ده.. ولا ده
قلت: أمال أيا؟

قلت: ضمت على ابن الذين..
ويعد ما الجوزي في الحال طيحا
خلت منه ثلاثة عيال وفرايع جاي
في السكة.. طعم ممن وبيتاجر في
الصنيس والبيشون ويخل
السمين بعدما مسكوه في اللطاف..

بعت مصافي وعطش بيبي على
لحامين ومغيش قايده وأبيش
قاعدة هذا مع أختي وجوزها
وعيالها..

تركها.. وأنا لا أمالك لها شيك..
لا أمالك أن تفعل لها شيك إلا أن
يتولها الله برحمته.. وتولفت
أمام أربع بنات أصغرهن في نحو
العاشرة وأكبرهن في حدود
العشرين.. وجوههن جميلة
شاحكة.. كاشن لسن من سكان

هذا المكان..
قلت: الكبرى أنا مخطوبة وعلى
وشى جواز..

قلت لها: مبروك.. والفرح لمتى

إن شاء الله..
قلت: استه بيري.. العين بصيرة

واليد قصيرة..
قلت: وأنتم قاعدين هذا لوحتكم؟
لن أبوه..

قلت: وأبوك وأممك أين؟
قلت: الصغرى: أبونا طلق أمنا

من زمان.. واتجوز واحدة ثانية..
وأما نزل الصبح نلقت رزقها
وترجع لنا بالليل..

قلت: بتفعل أيا؟
قلت: الكبرى: حانت لتفعل أيا

يعنى.. ريتا بيترقها برزقا بعد
ماتركنا أبونا ومغيش يسال عنا
ولو حلى بلحمة العيد..

.....
كانا جاسين أمام كوخ مفتوح

القباب.. كل واحد فوق حجر.. هي
تخفيه للأروام ترتدى ثوبا أزرقا
وتغمرها قصير وعيائها تكد
تضع مائخافه في صدرها من حزن

عميق.. أما هو طفل صغير في
عينيها كاه طيرى ليس فلكة منطقة
بأفكاره والاه حمره.. لم يكن
يلعب.. مسحت شعر رأسه بيدي

وسأله: انت ياخالي ما بتفعلش
ليه زى أصحابك في الحارة
لم يوه.. قل مساكنا في مكانه..
تقل: أنا لحد شياكة عنه اسمه
يعيد عنك حنان شوية
قلت: خير..

يساعد كل مريض.. ويذاقت النش
للأبلة.. عباس مبروك رئيس
القسم العلمى بالافرام.. نلقت
لله حكاية ممنوع.. فانكملت للذابة
واتصل بالأساتذ الدكتور محمد
رضا حمزة مدير المعهد القومي
للأروام.. الذى طلب منه أن يحضر
ممنوع في القى إليه..
وذهب ملحق إلى الدكتور رضا
حمزة.. الذى فحصة فحسا شاملا
بالأسئلة المطمعة والسوائل
والحاليل والعينات.. لنى أكدت
كلها إصابة الصغير بالمرض
للعين..

وبخل ممنوع عالم العلاج
والفطير والجراحين.. بعد أن قرر
الدكتور حمزة أن تجري له جراحة
لإستئصال هذه الأروام الخبيثة..

ولان.. المختصين منحوس.. ولو
علقوا على رأسه فانوس.. كما
كانت تقول جنى.. فقد تقوا إليه
خطا دما مصابيا بمرض السرطان

ليبدأ رحلة علاج أخرى من هذا
المرض الغريب.. وعندما شفى..
دخل غرفة العمليات وأعطوا له
الجراحة ليبدأ مشوار التعذاب مع
العلاج الكيميائى.. وأقرانه يرحون

ويلعنون ويحرقون ويذبحون على
التلفزيون ويظنون بأن ساعات أمام
الفيديو جيم.. أما هو فله الله
وحده..

.....
أخبر صرة زنه قبل أيام قال لى:

عاوز عجلة يا عمو؟
قلت له: ماشى.. المرة الجاية..

ولم احضر له العجلة.. لأن الأطباء
قالوا إنها خطر على حياته.. لأنه
مصحوم عليه الحركة والجري
والتعطيل مثل بقية أطفال الدنيا

بمعالها..
سماعت أسأل نفسى: ملاخب هذا

الطفل حتى يتأمر طول عمره.. إلى متى
له عمر؟!

وأراجع نفسى بسرعة.. والقول
إنها حكمة الله التى لا تدرك عنها شيئا
ولن تدرك.. تدرك من مشايير يدان

يسأل عن ممنوع؟ □



المصدر : **الأمم المتحدة**

التاريخ : **٢٢ فبراير ١٩٩٧**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ظل شعره في لون البن

ممنعت سنوات عديدة وصورتها مازالت باقية في ذاكرتي «ظل في نحو العاشرة من عمره.. عكس أظني في الطريق.. في حي الخيرة لإمارات رياضية السيرة على الأقدام.. الوقت كان نحو العاشرة صباحاً.. قبل عشر سنوات كنا نستطيع.. إذا طلبنا اليوم أن نجد شارعاً لأولئك فيه الآن ضيق السيارات.. وحصاد أنواعها.. وسائقوها المولعون بالسرعة يكادون يحتلون به وأنت تمشي.. ويصورون لك أنك هناك لا محالة.. وأن براعتهم في تجنبك في اللحظة الحاسمة هي التي تطبق من الموت..

ولدت في سيرة المتحول يصبى في نحو المائتين يظهر من فتحة شارع جانبي وهو يمدو.. ولما كنت أقرب الناس إليه فقد أنقذت ولك أراعيه حول مساهي.. ملتصبا بالحماية والنجدة.. وهو يخط من عيني ذميره في كل الجاه..



الصور

والصدا

يوسف جوير



٢٢ فبراير ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وكان واضحا انه في كرب شديد . وكانت ميتة تدل على انه من مديان الارش . فمحبته مشهوره عند العراقيين ، والمقدام بشكل يرضي انه الى ابيه من محاسن فكيفه سنا . وسرواله على التفتيش ، دخلت فيه سنا ساهه بشفقة . واحمى بأكثر من لقي ، والبرطوقلة التي كانت في قمعي ضاعت منها فردة اثنا موه . وكان وسما وعينه كانتا واسعتين ومجتمعتين ، لهما لون البن كشمسه الطويل . وقال لي وهو يربطهما نحوي : «ربنا يخليك» . وهو لا يزال يلمح . وكانت لحن لي انه وجد الامان عندما تبين لي انه انه انوره لتفتيش بساملي وتلويش بظلمتي . وبدأت أصرخ لظهور في عيني ، وكأنه كان يتجاد ويومسها . إشارا لكل جوارحه التي يربا بها الخطر . وسأله وأنا أحس يد لي على راسه : «سأله» . وقد طالت المشقة قلبي لقد كان وجهه الكروب جميلا . وقا عليه مقاديس تاسسا لأصافه الإنسان كبريا في الأزل من بيتك . إيمان الصبر قلب من ساقبه لي صوته : «الأسطي» . أي اسطي . لي تدل لي في برشا . هو راسه وقال وهو يبتلع ربه : «ربنا يخليك» . هل كان يريد أن يصره ؟ قال لي وهو يرضي في هذا الصباح من براني والشمس تاسية : «كان يريد أن يفتني» . انهمني بانني أثقت كالأش كالتي مولا . فسمت نوع الخطر الذي يتهدده ويهرب منه . كانت عيني فكرة من قبل عن «الفتن» . يحدد أحوال في الأضواء السياسية وكان يمارسه رجال اللياحات . الإيرومين من التزواج الأمسترات من للشهدين بكل مسابحهم من لتكثير أولاده . لتلهم . قبل أن تصل القضية إلى القضاء . وأحيانا بعد أن تصل . يحددون بالفتح الرجال الأفاضل وأحيانا زيجات الرجال الأفاضل . الأذكرة كالمود الجامع . مولا . والمالقات . هناك لفيف من الكروا . ومقالة السروق وأصناف الفند نفخوا بعضهم للفتن . الماخ كان من منع المصاح . ملأوا بعضهم البعض بالقدور . تباعدوا الفند والرشوة . وتبادلوا حسني في أفراسهم . كانوا يسمعون الملك فاروق كل ريلة . ولعب فاروق لي حيث الفت . ولكنه صمم بوجه في ملاسيمه قبل أن يذهب . ولعب لهم أن يتعطلوا بهذه الملاسيم التي يلهم عليها شارة الثورة .

مريت الذاكرة ومردت إلى الصبي الذي صار يمشي إلى جواربي ويده في يدي . وقد لو أن يبيذا لفسة مشدرة كآسالة : «تري مل بدأ اللغز قبل للثورة أو بعدها» . متى بدأ ابتكار البروق وتفتيحها . كل كان ذلك على يد الشعب أم الحكمة . استمعت من لك بأن ثات لنفسي سنا : «عندنا قواطين رائحة على اللوز» . مطوع لتفصيل الأطفال . كل أطفال مصر قبل من معية جيب أن يقرأوا في لعمول للتعليم الأساسي لا في اللوز . استطلعت على المحدث في نفس السالة . أبوه . ملا يملح . قال : «أبوي في السجن» . مسوده في مقدراته . «أما» . «أي جوي على لالة غوي كبير حتى . كلون يناد . تقول لي رجل البيت . وهي تشتغل عند إانس طين لتصل وتكتس وتسمع وتكوي . وأعد لوز النوار ولي بعدا لقة لاصفا لها أهل البيت من طعاسهم . ولكنها الأنكي . وتشتري لنا مايكيتا بلجر يومها . «أي تحتاج إلى يديتي وهي عشرة قروبي كاملة» . تبع لي قبلات كثيرة بالاراضي المشورة وتحتفتني وهي تقول لي سلاطنة : «تعلم الصلعة . تشكر يويحتك وتصيب جنبها واكثر . ويظهر لك شارب فرق شلشيك وتكون رجل البيت يحن . وتزوج أخواته . أبوه . أن يخرج من السجن قبل خمسة عشر عاما» . «والفرسة» . ألا تذهب إلى الفرسة ؟ أنا أجري على كل عيشي وتقول لي إحدى الفرسات إن لأخبر يحدد أي بالإبلاغ عن تهريبها لي من الفرسة . ولكنها تضع لي يده كل مرة ورقة وشمسة وشهدين فرشا . أجري في يويمن وأصف اليوم . ألا تريد خالما . «أخبر منك بجاني تظلم . إن أود لي أي» . سمعشر الأنكي والأخني ويقتني . لكن لا . لا أستطيع أن أتري أي» . جاء منذ شهر رجل وقال لي أنه كان مع أبي في السجن . وأنها مستخدمة قبل أن يطلق سرلعه . وأنه مستخدم أن يترجمها بعد أن تطلب الإطلاق من زوجها . وتصل معه في المخبرات هو وأنا والبيات . وأكل لشهد . خروه أي . وقال لي وهي تقصني تحد لراعيها : «هذه هو رجلني وأياك أن تعود مرة أخرى» . فكيف أتريها ؟

التاريخ : إلى أحد الأثرة الجانية . ويحد انه يش من الحاق به . فتوافق عني وسقني عما يري به . ويل أعرف لي أنه . له يدين أياها من القيد كذا فريب . خولا من أن أعيد إلى الورشة . قالت له : «لن ورشة» . لقد حك لي الولد سنا : «أريد أن تسعه به» . سنا عك الفرسة . قال لي باستفعل : «أنا أريد أيعلي لصاحب الورشة» . أنه لرسلة أينا لتعمل مع بني آدم . أسطي يحن وحقيتي مثلي . أصول الصلعة أن تلتف عليه الصلعة . لا يمكن قد تزل عن الصلعة . فداش على البديل والناقل . لا أعرف أين الورشة . وأين بيت الصبي . ولا جني اسمه .

يمشي اليوم ومسورة الصبي لتأخرني . وهو يمشي البطالون متفوقا سنا . والقد يحن وجهه الطيب تصلي عليه وصحة والحسنة تفصل على جيبه وتشارك جيبه أين . تآلات يوجاني بل سلبية . وجاء الليل الفلحني راسي على الرسالة ومسورة الصبي لتأخرني . وسلاصيات أنقلي الموهلة لتجد على استعلا .

وصفت الأيام والأموال . وصيحت الصبي . ولكن الشبان من سلاح الذاكرة يمشون عليها . ثم يذرفها فجلا . كانت أري الطفل أمامي يمشي سني يده في يدي بعد أن تخلي من سنا . ومن التكتسات الطيلة التي لمبالذها تستشكر لي خدلي مسورة أنه ألقى أوجبت خيره ثلاث بيات ولم تبلغ الأرومين . وأتزال بها باقية من روق الصبا . مستفد ولا شك لي سنوات الانطلاق لزوجه . علما يحدد تكون قد شاخت . سات . نفسي استخفني أي . لا يكفل زوجه من رجل من نفس حرجه . زوجه عينا سنا . وتذاك البيات . زجاة للصبي . من الفتن ؟

عشر سنوات مريت الآن . ثلاث وجال من الأحداث العامة والخامسة تستد لي ذلك الجوا . الصلعة الذي تعين فيه الذكرة . يحدد فجلا منها حسبي المجلاتي ليقول لي أنه لا يزال حيا فيها . لتكوي صول الأطفال الشربين الماندين من لثني إلى يدهم ورلة . بعضهم بقدي أعلم يويمنون يخدم في طريق الضباب . ليس لهم لبن الصبي صديقي ولكن يتشاركهم سلاح الروس . بينه وبينهم قرابة في كروية الجوع . في زاتير . في البرصة . في أفغانستان . في كل الأبطال التي



المصدر : **السلام**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات تاريخ : ١٩٩٧ م

الحشرات الجوربة انقلب بسوتون من الجوع.. وحتى ان عائلوا غاضق لا ترى على وجوههم الا الشوف من الحياة.. حقل العلم بالانكلا حيلة انفس من الموت.. في بلجيكا يسرق الاطفال لاستخدامهم جنسيا.. في امريكا ترتكب جرائم قتل لبيع اعضائهم الى مرضى ليرافسوا بها الحياة.. جرائم الشيع تنافس جرائم الجوع.. مثير اعمال امريكي يحكم عليه بتعويض مليون ونصف مليون دولار لوفيات.. حاول ان يتحرف بين جنسيا.. بالانصاف لثاء لعمل ار للقول القبيح.. اينها لللايين.. ما راك في الزواج خلق الله الى نوبة من الجوع..

بالشع صبي العجلا.. الذي لم يتركه لي حتى اسمه ويسكنني اي الجوربتين ايضا.. جريمة للشيع ام

جريمة للجوع!

الرجع الى انا الذي اسأله.. والتي الذي لشع الجوربة على اسأله.. والتي ارفقه بالحديث معه في المسائل الجوربة.

وانا مار بالشي الذي التقيت فيه بالمصبي في ذلك الزمن البعيد.. قبل مئتين سنوا تحت شيايا بناهم العشرين من ممره يلق على «بده» حزين يوزع خبز الصرين.. غطت قلبى سيماء ويحك.. شعره يلى كمينيه.. وفي وجهه للوساة التي غطت قلبى وهو يحسن سالى ملتصبا بالاسنان والرطب يمزق ملامحه.. ترفقت فجأة صورة الطفل التي احتفظت بها دائما.. وقال لي حصص ان في الخبز ماذا هو صبي العجلا.. انه الطفل القديم.. والتي غررت بنفسى عندما تشبهته في ذاكرتي لايال صبيها صغيرا.. كلما تذكرته من قبل.. لم تدخل الحقيقة وتبهني الى انه كبر.. والان يطيب للحقيقة فجأة ان تدم بضمصيح الخلل في ذاكرتي.

تقدمت من الصبي القزبان.. وقد اجبرني نفسي على ان اناطيه واذكرك بالمانسي.. كل ملامحه تتلق بانم.. وانا اقلب الشيز للبروح امامه على الطاوله نظرت في عيني التي يشغل فيها ابن البندق والبن وسألت: هل تذكرني؟ استمع نفسا من السهجة الرسوفة في ركن فمه.. من قبل العياقة.. وعلني نظرة لاميالية وفر سألني: «هل انت زين قديم».. الذين يشارون الخبز على منات ومناحه.. قلت له وانا واجل القلب: لا.. لم اشد منك من قبل خيرا.. وانت صبي عجلا في العاطرة.. احتميت بي هرا من التلخ.. واتضح ان للمصبي

ولكن فجأة هربت..

شعبا باستخفاف واستنكار يقول لي: مصبي عجلا.. منذ هربت وانا اعمل في مخبز أبي.. وضعا تراه الله رقت مكانه.. وسألت انا حتى ابلغ عمود.. راند مات كخبرين من الزلزال.. ولكن اناهم يجهلون ويتعاملون معي.. ماتا ولكن بيوتهم لا تزال مستوحاة.. والافواه دائما مستوحاة.. الناس لا يستحقون من الشيز.. موجود دائما على المائدة والطيابة.. وكل لغة تنادي اكلمها.. مصبلي ايه ياغدا.. لكسب هنا طيله ولكنا مستورة والحمد لله.

انصرفت عنه وقد اصبت بأحباط.. ماثب ان تحول إلى ارتياح.. طاب لي ان افقد في الخبز واسترد الصبي القديم.. وجهه نفسي اناقل وبصامي شمسه اليلى.. وصرت ابحث عنه في ذاكرتي.. كما من قبله كلما وكرت مشاعري صورة من صور الطفولة المشرقة.. الياسه.. وكما دعوت ليوشد معي صور بنس الانفصال التي تحفل بها الصف العاليية والمشرقة للسنبسا.. ليلى للعوة.. واكد لي انه اجمع.. هذا الطفل الذي لم يتح لي ان اعرف اسمه صان يستووي.. انه لا يكر.. وان علاتني به صميمه.. ولا يرد ان ياراني.. رايه دائما حلي مع الاطفال الذين يظنون صورة الامم للضحك.. وكلهم لفتهم.. ولي عيني منهم مدح متجربة.. لانهم يكرن.. في الجوع القديم.

مهرجان الأطفال .. للكبار فقط !!

●+ حان موعد الأطفال مع مهرجاناتهم السنوية .. يلتقون فيه مع أطفال العالم وثقافتهم .. يتعرفون على بلاد وعادات وأحلام وتجارب الشعوب الأخرى .. وهذا العام يفتح مهرجان القاهرة الدولي للأطفال نافذته لأول مرة على أفلام انيزيجان وترجل معهم من اليابان والصين إلى كندا وأمريكا مروراً بثلاث دول عربية فقط هي مصر والسعودية وسوريا .. ●●

أمل رمسيس - منال عجرمة

يفتح غداً سعد الدين وعية رئيس اتحاد الفنانين العرب مهرجان القاهرة السينمائي الدولي السابع لسينما الأطفال الذي يقام تحت رعاية الاتحاد والمجلس العربي للطفولة والتنمية . ويعرض في حفل الافتتاح فيلم كارتوني من إنتاج والت ديزني بعنوان «أصبح نوتردام» الذي يحقق أعلى إيرادات في دور العرض بأمريكا وأوروبا ويكسرنا بنجاح أفلام «الجميلة والوحش» و «علاء الدين» و «الملك الأسد» .. وتصور قصة الفيلم حول الفتى كواسيمودو الذي تربى وعاش داخل كنيسة نوتردام «بباريس» . ويشارك في المهرجان ٨٧ فيلماً من ٢٦ دولة .. منهم ١٦ عملاً من مصر .. يشارك اتحاد الإذاعة والتليفزيون بأربعة أفلام رسوم متحركة وفيلم ومسلسل لصوت القاهرة ولأول مرة ينتج التليفزيون المصري فيلم



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٢ فبراير ١٩٩٧

رسوم متحركة .. منه ساعة كاملة .. من إخراج د. منى أبو النصر
بعتوان «تفاحة الكرز المفقود».

وبالمهرجان تقام أربع مسابقات .. حيث يشارك في المسابقة الرسمية للأفلام الروائية ستة أفلام من كندا والهند والتمسا والمجر وفرنسا والصين .. وفي مسابقة الأفلام القصيرة ٦ أفلام من ٥ دول هي السعودية وبلجيكا وفلندا وأمريكا والبرييجان والمجر وكرواتيا ومصر وأستراليا .. وفي مسابقة البرامج التلفزيونية ٤ برامج من مصر وأمريكا فقط .

وتتنافس ثلاث دول عربية على جائزة المجلس العربي للطفولة والتنمية والتي تبلغ قيمتها مائة ألف جنيه - وهي مصر وسوريا والسعودية كما يعرض المهرجان عشرة أفلام متنوعة بين روائي وقصير وتسجيلي ورسوم متحركة .

وتضم لجنة تحكم الأفلام الروائية والقصيرة تسعة أعضاء برئاسة اليزابيث شيرد مديرة مهرجان شيكاغو السينمائي الدولي وعضوية كل من ماما نعمة الباز والناظرة السينمائية خيرية البشلاوي والمذيعة صفاء قطب والمخرجة فريال كامل والكاتبة فوزية مهران والفنان التشكيلي محمود شكوى والمخرجة نبيهة لطفي والكاتبة نتيلا راشد .. أما لجنة تحكم الأفلام التلفزيونية والرسوم المتحركة فتضم عشرة أعضاء برئاسة كاتى راندي رئيس قسم أفلام الأطفال في المركز الدولي للأطفال بالبحر .. وعضوية كل من أيلة فضيلة مسؤولة برامج الأطفال بالإذاعة المصرية والكاتب عبد القواب يوسف ومعدة برامج الأطفال أمال بيومي والمخرج الفريد مسيفانيل وحسن شمس مسئول برامج الأطفال بالإذاعة المصرية ودو شنكى مدير استديو الصين

إنتاج أفلام الأطفال وفاظمة المعدول مدير عام الإدارة العامة لثقافة الطفل والأنشطة ميرفت سلامة والكاتب نادر أبو الفتوح .
تعرض أفلام المهرجان في ست دور عرض وتضع مكتبات الرعاية المتكاملة والحدائق العامة و١٧ مركزاً للشباب وقصور الثقافة والنوادي العامة و٢٨ مستشفى ودور رعاية اجتماعية و١٨ بيتاً وقصراً للثقافة في أربع محافظات هي الشوبية والجيزة والسويس وبني سويف .
ومع بداية مهرجان القاهرة السينمائي الدولي للأطفال تتكرر شكوى المهتمين بالطفولة والأطفال أنفسهم من سوء اختيار الموعد الذي يتوافق مع أيام الدراسة وبالتالي يحرم أصحاب الشأن من متابعته فيما عدا عدد قليل جداً منهم ويصبح المهرجان للكبائر فقط لأن أطفالنا في مدارسهم صباحاً ومع الذاكرة مساء .. ولعل السنوات القادمة تستطيع حل هذه المشكلة المتكررة طوال السنوات الماضية !



المصدر: د. مصطفى

٢٣ فبراير ١٩٩٧

التاريخ: للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ المن .. حياة □

اتحاد أمريكا - مهرجان القاهرة الدولي السابع لسينما الأطفال

٣٥

في قاعة خولي بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات بمدينة نصر..
وفي تمام الساعة السابعة مساءً
اليوم يلتحق «قاروق حشري»
وزيبر الثقافية الشجرة المايعة
لـ (مهرجان القاهرة الدولي لسينما الأطفال) الذي يرأسه الكاتب الفنان
«سعد الدين وهبة» ويسلم في
تنظيمه الاتحاد العام للفنانين العرب .

٦٦

١٠٠ ألف جنيه
تتضمن عليم
السعودية وسوريا ومصر
جوان
دقيقة
وخطية
وبرونزية
للمسابقة
الدولية



• الفيلم الأمريكي



المصدر :

٢٣ ١٩٩٧

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

زكى مصطفى

فيلم الافتتاح الأمريكى بطوان (لحبيب لوتريلم) من الإنتاج والتوزيع عن رواية المكتوب هوجو وأخراج جارى تراوبسداى وكيريل دايك... واكتت إدارة المهرجان أنه أول عرض للفيلم خارج الولايات المتحدة الأمريكية .

الدول المشاركة

تشارك في هذه الدورة (٢١ دولة) تعرض ٨٧ فيلماً روائياً وقصيراً ورسوم متحركة .. بالإضافة إلى ٤ برامج تلفزيونية .. من بين هذه الدول ٣ دول عربية هي (المملكة العربية السعودية وسوريا ومصر) وإلى جانب لشاركها في المسابقة الدولية مستكصر المنافسة فيما بينهم على الجائزة العظمى من الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربى للفنون والثقافة والتنمية وأقيمتها (١٠٠ ألف جنيه) لأحسن فيلم عربى .. ويشترط لهذه الجائزة أن تكون الأفلام من الموجهة إلى الأطفال من سن السابعة إلى سن الخامسة عشر وأيست من الأفلام التي تدور عن الأطفال وأن تكون من الإنتاج السينمائى العربى ولم يسبق عرضها في دورات المهرجان للمسابقة ومن إنتاج الفترة من ١٩٩٥ إلى ١٩٩٧ فقط .

المسابقة الدولية

يحصل الفائزون في للمسابقة الدولية على جوائز (القاهرة الذهبية والفضية والبرونزية) في مختلف فروع المسابقة .

لجان التحكيم

اختيرت البراهيث شويرد مديرة مهرجان شيكاغو السينمائى الدولى بالولايات المتحدة الأمريكية لرئاسة لجنة تحكيم الأفلام الروائية والقصيرة .. والكاتبة المصرية لم إبراهيم مفرراً ... والأعضاء هم : الناقدة خيرية الشبلاوى والمذيعة صفاء قطب

والمخرجة أريال كامل والصحفية فوزية مهران والفنان التشكيلي محمود شكري والمخرجة نبيهة لطفى والصحفية نبيلة راشد رئيس تحرير مجلة (سمير) .. أما لجنة تحكيم الأفلام التلفزيونية والرسوم المتحركة فترأسها المجرية كاتى رانوى والأذعية الكبيرة فضيلة توفيق (أبله فضيلة) مقرران... والأعضاء هم: الكاتب عبدالكواب يوسف ومعدة البرامج أمال بيومي والمخرج الفريد ميخائيل والمذيع حسن شمس (سمو حسن) ومدير مكتبو الصين لإنتاج الأفلام الأطفال دوشونكى ومدير عام ثقافة الطفل لاطمة المعول ومقدمة البرامج ميراث سلامة والشاعر نادر أبو الفتوح .

دور العرض

وعلى مدى اسبوع (فترة المهرجان) تعرض الأفلام في ٨٨ موقعا : دور السينما وقصور وبيوت الثقافة والأندية ومراكز الشباب والحدائق العامة ومكتبات الرعاية المتكاملة والمستشفيات ودور الرعاية الاجتماعية .

ثالث مرة

وفي إطار فعاليات المهرجان وقام بخلق شبرد (معرض رسوم الأطفال والشباب) من رواد قصر ثقافة الأبداع الفنى بمخينة الأسكن من أكتوبر .. وفى المرة الثالثة التي تعرض فيها القصر تجربته في الأبداع الثقافي خلال المهرجان ويشرف على التجربة الفنان (محمد نبيلة) مدير القصر .

زوجة جارودى واحفاده يحضرون افتتاح مهرجان سينما الأطفال

كتب - سمير شحاتة وفاطمة شعراوى :

احفاده.
بدأ الحفل بتحية أدمها طفلان
حيث وجهها الشكر لوزراء
الثقافة والإعلام والتعليم
والجلس المصري للطفولة
والتنمية. وبعد ذلك قدم الأطفال
استعراضاً من تصميم الفنان
مصطفى حسين يمثل ١٢ قلعة
لوجوه مجموعة من الأطفال من
مختلف الجنسيات وهم يؤدون
رقصات تمثيلية .. كما قدم
كورال أطفال موهب
الكونسرفتوار * أغنيات من
التراث الشعبي وفي نهاية
الحفل عرض فيلم "أصعب
ثورتهم"، وتبدأ أولى دورات
المهرجان ظهر اليوم بثقة حول
الأم ستوفر للبرامج التعليمية،
ويتحدث فيها مازك ستوفر
وبينورا ستوفر وبديرها
دمروسي سعد الدين.

ولم يهده أكثر من ألف طفل وولود
٢٦ نولة وعدد كبير من الفنانين
منهم سميرة أيوب وصفاء
أبو السعود وسمير مبري
وليلية وزوجة الممثل الكبير
زوجيه جارودى وعدد من

* افتتاح سعد الدين وهبة
رئيس الاتحاد العام للفنانين
العرب مساء أمس مهرجان
القاهرة الدولي السابع نستلماً
الأطفال، في حفل أقيم بقاعة
خوفو بمركز القاهرة للمؤتمرات



زوجة روجيه جارودى مع أحد أحفاده [تصوير عمرو جمال]



المصدر: الأمانة العامة للصحة

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٤ فبراير ١٩٩٧

سهر الأطفال

أظهرت دراسة حديثة أن أكثر من ١٠٪ من الأطفال الهنود لا ينامون إلا بعد العشاء وحده من الآثار السلبية للتلقيح عن ذلك على صحتهم. وأشارت الدراسة التي أجرتها وزارة الصحة في شنتي أرجاء البلاد إلى أن نسبة كبيرة من الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين سنة وأربع سنوات يسهرون لوقت متأخر وأن واحداً من بين كل عشرة أطفال لا يذهب للفرش قبل الساعة عشرة وأرجعت ذلك إلى عادات الأمهات والآباء في السهر لساعات متأخرة من الليل محذرة من أن هؤلاء الأطفال يكتسبون معرضين أكثر لأشهرى صحية مثل زيادة الوزن عن هؤلاء الذين ينامون مبكراً.



المصدر: **الأهرام**

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: **٢٠ م ١٩٩٧**

في اجتماع دولي بهولندا بعد غد

مصر و٢٠ دولة تشارك في وضع حد لظاهرة «عمالة الأطفال»

كتب - شفيق سعد الدين:

تشارك مصر مع ٢٠ دولة من آسيا والفرقيبا وأمريكا وأوروبا في اللقطة المستديرة حول «الضكال البشعة لعمالة الأطفال عالميا، والتي تبدأ بعد غد، الأربعاء، بالعاصمة الهولندية أمستردام لإجراء حوار حول وضع نهاية لهذه الظاهرة التي تؤثر على تعليم الأطفال وتؤذيهم ضحيا وبدنيا وعقليا وروحيا، وذلك بعد أن وصل عدد المشغلين من الأطفال على مستوى العالم إلى ١٥٠ مليونًا بجانب عدد آخر يعمل في المنازل والقطاعات غير الرسمية لم تقوافر إحصائيات عنه.

ويرأس وفد مصر في اللقطة، التي تستمر يومين ويشارك فيها أطراف العمل الثلاثة حكومات وأصحاب أعمال وعمال، بالتنسيق مع منظمة العمل الدولية والبرنامج الدولي بفضاء على عمل الأطفال. السيد أحمد العمادى وزير القوى العاملة. هجرة وعضوية عبد القادر الأحمدر مستشار. هـ. بان لنقوى، ونفاعة الجزائر مدير عام العلاقات الدولية، ومدير الإدارى مدير البعثات والمؤتمرات بالوزارة.



أحمد العمادى

وسيد الأحمدر بأنه سوف تتخذ على هامش اللقطة ٢ ورش عمل تدور موضوعاتها حول التعاون الدولي والأطلسي فيما يتعلق بالقضاء على عمالة الأطفال، والعملية والتحريرية وعلاقاتها بعمالة الأطفال وأدوات منظمة العمل الدولية في القضاء على الأشكال الخطرة، والبشعة لعمالة الأطفال.



المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٩٩٧/٤/٢٨

للتشخيص والخدمات الصحية والمعلومات

.. وتمثرت لفة الكلام

الكمبيوتر

يتدخل

في نجاح

برنامج العلاج..

ودور الأسرة

مهم في اكتشاف

تأخر اللغة

مبكرا

**عقدة اللسان تصيب
٥% من أطفال مصر**

كثيرا ما كانت من الصفحات الأخيرة لفأخرة تأخر الأطفال اكتشافهم في الكلام، ونمو لغتهم وأصابتهم بالتلعثم والتلعثم، وتسبب هؤلاء الأطفال حوالي ٥% من كل الأطفال تحت سن السنتين، ولقد أدت هذه المشكلة مع إهمال الأسرة لها حيث تولت بك فلتا إلى مشكلة خلقية نواحة الطفل وتعوقة عن التكلم في المجتمع الذي يعتبره قلة وتحد من فرص تعلمه والتعبئة التعليمية (الطبيعية) ولتعتبر الأسرة المسئول الأول عن اكتشاف هذه الحالة مبكرا بل يتعلم كل هذه الحالات ٦٠% من الحالات ولا يتكلم في السن الثانية تكون النفسية وعدم الاهتمام بالطفل وتخرمانه التنبؤ لغة التخمين للفرق من الإحساس والقليل الاهتمام أكثر كلما زاد تأخر الأطفال، وهذه الحالات أصبح علاجها شتلا ويقتضي أيضا جزءا كبيرا من علاجها من عائل الأسرة بعد تدريب المختصين لها على استئصال العلاج الطبيعي، كما يوجب العديد من هؤلاء الأطفال المساعدة ولحق رأسها برنامج الكمبيوتر للتجسس.



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

العدد ٢٨
نيسان ١٩٩٧م

التاريخ :

يحول هذه المشكلة ، التي تزايدت بعد تزايد امعاء ومشكلات الحياة على الالاء وخرج الالاء للتلل مع الفسفور الحامضية للحمية

الرومية الينا ، بول الدكتور محمد على بركة استاذ امراض الشغاطيل وجرامع الامعاج المروية بطب عن شمس إن مشكلة تلخر نور اللدة والقلام والتعلم منشرة بين الامال

محور مما تثار على كاء ، ونشاط وحيوة الطفل وتال هذه الملة بلا حل طوال العر مع الكثرين منهم ، وتصيب هذه الامراض حوالي ٥٪ من كل الاطفال ، والاسف تدرك هذه المشكة لا حل في مصر وتعلم الامر من علاج جدي وكبر الطفل وتلخر الكلام يصيب ١٪ من الاطفال تحت سن السابعة والعلم يصيب ٢٪ منهم ويال للعلم مع خمس الحالات في الكبر ، وتلخر الاملاء الاسرة يتلخر للتفحص بالاضافة إلى عدم تالخر الامكانيات وقلة للتفحص على مستوى مصر كاه والامال والمال ينتج عة مشكلات اجتماعية وتصيب للطفل والاسرة وتلخر نصيب الكفاء والتحصيل الدراسي للطفل

العائلة تزيد

وذلك الدكتور محمد بركة دير الاسرة خاصة الأم حيث لابد أن تحة عما يدور حوله من أحداث يومية متكررة بطريقة بسيطة وواضحة دون مصيبة ، ويمكن للأم أن تستخدم بعض الكلمات البسيطة والحكايات الروائية لإدراك الطفل ، ويجب ألا تمل الأم وقادات من تربية الطفل باستمرار لأشياء الهمة التي يتعامل معها الطفل في مرحلته الأولى مثل أسماء أفراد الأسرة وأجزاء الجسم والأشياء البسيطة حول الطفل ، ويجب أن تقيم الأم بهذا الدور بعبارة واضحة كالأولاد ، ولطيفاً راحة الحياة وسرعته ومذاقها خاصة إن كانت عامة من القيام بهذا الدور الجيد التي يشكل حياة الإنسان مع بداية

الحصيلة الف كلمة

ويشمل الجدول التالي الخبيص ١٢ مرحلة منذ لغة الولادة عندما يبدأ الطفل الحياة بمرحلة وهذه ضرورية لفتح جهازه الانساني ويحلل الكسبيج لجهاز العصبي للركن ٢٠ ثم يمر مرحلة اللانافة بعد شهرين ، ثم الالب الحسني للعلم من

أربعة شهور ، ومن ٦ اشهر يمر بمرحلة تسلط اللقاع للتشابهة في الكلام ، وتوالى التالسل وتطور معها اللغة ، وفي السنة الثانية من العمر تكون الحصيلة اللغوية للطفل من ٢٠٠ إلى ٢٠٠ كلمة

والعمل من كلمتين وتلخر صيغة السؤال وحتى عامين ونصف العام يصل الطفل لمرحلتها الثانية وتكون الحصيلة اللغوية ٥٠٠ كلمة ، وتكون جملة من ٢ كلمات ، وحتى ٢ سنوات تصل حصيلة إلى الالف كلمة والطفل تكون من ٤ كلمات ، وتلخر صيغة السؤال بصورة سليمة ، وفي لمرحلة الثانية عشرة يتم التحكم الكامل في صيغة السؤال والجسم والأفعال ، وفي نهاية هذه المرحلة يكون الطفل قد بلغ ٤٠٠٠ سنة ، وبعد خمس سنوات وحتى الثانية يبدأ الطفل في استخدام صيغة الالب لفهمول ومرد كلمة ومحادثة ، وفي المرحلة الثانية يستطيع الطفل التعبير بصورة واضحة وبهذا الجدول إذا ارتكبت الأم خطأ في يداني تلخر نور اللدة هنا تستطيع تقديم المساعدة له لأنها تكون ملازمة له في أغلب مراحل نموه

محمود القنواطي

تحقيق

تؤكد الدكتور محمد بركة دير الاسرة خاصة الأم حيث لابد أن تحة عما يدور حوله من أحداث يومية متكررة بطريقة بسيطة وواضحة دون مصيبة ، ويمكن للأم أن تستخدم بعض الكلمات البسيطة والحكايات الروائية لإدراك الطفل ، ويجب ألا تمل الأم وقادات من تربية الطفل باستمرار لأشياء الهمة التي يتعامل معها الطفل في مرحلته الأولى مثل أسماء أفراد الأسرة وأجزاء الجسم والأشياء البسيطة حول الطفل ، ويجب أن تقيم الأم بهذا الدور بعبارة واضحة كالأولاد ، ولطيفاً راحة الحياة وسرعته ومذاقها خاصة إن كانت عامة من القيام بهذا الدور الجيد التي يشكل حياة الإنسان مع بداية

تأكيد واجب

ويؤكد الدكتور محمد بركة دير الاسرة خاصة الأم حيث لابد أن تحة عما يدور حوله من أحداث يومية متكررة بطريقة بسيطة وواضحة دون مصيبة ، ويمكن للأم أن تستخدم بعض الكلمات البسيطة والحكايات الروائية لإدراك الطفل ، ويجب ألا تمل الأم وقادات من تربية الطفل باستمرار لأشياء الهمة التي يتعامل معها الطفل في مرحلته الأولى مثل أسماء أفراد الأسرة وأجزاء الجسم والأشياء البسيطة حول الطفل ، ويجب أن تقيم الأم بهذا الدور بعبارة واضحة كالأولاد ، ولطيفاً راحة الحياة وسرعته ومذاقها خاصة إن كانت عامة من القيام بهذا الدور الجيد التي يشكل حياة الإنسان مع بداية

حياته ، ويشير إلى أن هذه هي التواحي التي تستطيع الأم المساعدة لها بتربية الطفل لغوياً ، كما أن القصص منها الاكتشاف المبكر للتأخر اللغوي ومدة كلسان ، وفي المرحلة التي تكون لغة الطفل الال من اللقاع لسة يجب عرض الطفل على طبيب التخاطب للتفحص لاكتشاف أي إعاقة مبكرة ، حيث إن من أسباب تأخر الكلام العرمان الحسي الذي يشمل ضعف السمع ولذا الجسر إذا حدث من الطوية المبكرة ، كما تسبب الامعاء المعاجية تأخر لغوي والاضافة إلى الاضطرابات النفسية والعمران البشري واضطرابات الدورة الدموية ، وبعد معرفة سبب التأخر تأتي مرحلة التدخل بعد استبعاد حدوث نوات صدمية أو أمراض الكلى وسف اللق ونحتاج لتدخل جرماني أحياناً

تدخل الكلام

ويضيف الدكتور محمد بركة إن التدخل يتلخر من أكبر مشكلات القدرة على الكلام وهو تأخر عادة بعد سن الثالثة تقريباً ، ويحدث لدى الطفل الذي لديه شراعية غير طبيعية للتخاطب وتكون مشكلة التعلم المرضي أحياناً بعد سن الخامسة في ولحات في طفل الحسني الواحد وتكرار في أجزاء من الكلمة أو اللفظ ، وتلخر أحياناً حركات لا إرادية مصاحبة للتدخل في الوجه واليد والقدم وقد تزداد الحالة سوءاً لدرجات التخاطب الطفل الكلام ، وقد تزداد الحالة سوءاً أيضاً نتيجة عدم معرفتها بالطريقة السليمة للتعامل مع طفلها ، ولكن يجب مساعدة الطفل للتعامل مع هذه المشكة ، يجب عدم من الاستعانة وعدم مقاطعة الطفل ونحو الولد الكافي ليعبر عن أفكاره بعبارة ، ويجب تجنب معاقبة الطفل تماماً على تعلمه وعدم لفت نظره لمعيب في كلامه ، وعدم إظهار قلق الأسرة عليه من هذا المعيب حتى لا يصل الأمر لعدم انتاع الطفل من الكلام حتى يتساقط الأم والأب ، تكون ما هو تواتر التدخل الجرماني أو استخدام الأدوية لعلاج تأخر الكلام في بعض الحالات ، ويجب الدكتور بركة إننا نحتاج التدخل الجرماني في حالات المعيبات بالحدود والجورحات الكسبية لسلك الطميرة اللقاع في وجه ارتشاح بالآلان القوس ، والأوية نادرة الاستخدام ، وفي النهاية نؤكد أن تأخر الكلام والقلم يتم جزئياً ، كثير منه على عائق الأسرة سواء ، والقيام أو اكتشاف الرض أو اللقاع بالتعاون مع الطبيب للتفحص حيث إن تسب نجاح علاج مرتفعة وتصل إلى ٨٠٪ وتضمن باقي قضية تمام



المصدر : العدد ١٧٢

التاريخ : ٢٨ فبراير ١٩٩٧ النشر والخدمات الصحفية والاعلاميات

سوزان مبارك تراس في باريس لجنة تكريم اليونيسكو لأدب الأطفال

باريس - من شريف الشويكاتشي
ترأس السيدة سوزان مبارك لدرنة
رئيس الجمهورية، بيبي * في مارس
للاحتفال بطرس منظمة اليونيسكو في
باريس، هيئة التكريم الدولية لجائزة
ليونيسكو لأدب الأطفال والشباب في
خدمة الصالح واستقرم هيئة التكريم
باختيار كتابين للصحة الجائزة،
بالإضافة إلى شهادات تقدير لعدة
كتاب. وقال بيان منظمة اليونيسكو إن
السيدة سوزان مبارك كانت القوة
المحرك وراء إنشاء مكتبات الأطفال
في مصر، وأن لدرنة الرئيس تبذل
تضامنا كبيرا في حملات التشجيع
على القراءة، خاصة من قبل الأطفال.



المصدر: الأهرام العربي

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٧/٩/٢٨

اختلاف

١٢ ألف

طفل

في ١١ عاماً

أطفال لبنان

الليسانس



المصدر : الأهرام العربي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨ / ٢ / ٢٨

انتهت الحرب الأهلية برصاصها وباروتها في لبنان، لكنها لم تنته بعد بثارتها وأخلاقها. كل لبناني يعرف ذلك جيداً، فالتاريخ يؤكد أن سنوات ما بعد الحروب الأهلية أبشع من سنوات الحروب.

ولكن ما يزيد من «الوجع» اللبناني أن الأطفال هم الذين يدفعون الثمن بمعنى أدق: لبنان يدفع الثمن من

مستقبله، وتلك هي المأساة: الشوارع غاصّة بالأطفال المتسولين.

مخافو الشرطة مزحمة بمجرمين اغتصبوا وقتلوا الأطفال.

صفحات الجرائم تحكي قصصاً عن اختطاف أطفال وبيعهم وتصديرهم إلى أمريكا.

الظاهرة في غاية الألم وتقترب من الكارثة لأنها تبرز حتى الآن بدون علاج.

وتلك مأساة أخرى.

بيروت - جودت صبرا عسة - أحمد الأسعد

والاقتصاد الخائفة، خصوصاً في المجتمعات الفقيرة والعمدة في تنامي ظاهرة اغتلال الشوارع، الذين يبدأ استغلال طموحهم البريء منذ الخطات الأولى لربهم في الشوارع من قبل ذويهم، أو من قبل ماعلياته شتاجر هؤلاء الأطفال من ذويهم، وترغمهم على التسول أو القيام بأعمال مضنية، وتسويهم أنواعاً مختلفة من الهوان والمذاب والجوع والفتور، وترغمهم على السير خفاً وشبه عمالة، وفي المساء تجمعهم وتسلب منهم كل ما جنته باستثناء المبالغ المالية المترجبة عليهم دفعها، وإذا ما تخلّفوا نالوا عقوبات زاجرة من ضرب وتعذيب، وشتم أطفال يهرون من مستأهلهم، وهم يتسولون جوعاً، ويأثروا بفقرهم ولا الأرملة، ويتعرضون لشتم الأمراض، ولا سيما التهابات في الرئة والتهور وتشنج الأرجل والغدول إضافة إلى عيهم في رعب دائم منذ بطش القضاة (رجال اللوائح) الذين يتولون نقل الأطفال صباح كل يوم في أرتال من السيارات الضخمة، ويوزعونهم على الطرق للتسول والنشل والسرقة.

الأطفال رشاد محمود بكى وهو يدعى له الأهرام العربي - معاناته الطويلة مع التشرد والجوع وقال: إن والدي رجل ظالم، منذ أن صلت أمي قبل سنة، وهو يجبرني على (الشحانة) كل يوم، وفي المساء يأخذ مني كل ما يجبت ليشتري بالمال (زجاجة وسكر)، وإذا كان البالغ غير كالك لثمن (الويسكي)، يذبال على شرواً، ويحرقني من

والعمل على إعادة تأهيلها من جديد لتشارك بين رفقاتها في ملعب المدرسة في حلة في مجتمع أفضل.

وتشهد قصور العدل مشطحاته من أطفال قصر من صبيان وبنات اتفعموا في مويقات المصنع من تسول وتشرد وسرقة وسلب ونشل وإعزان على الخضرات والاحتراب بتعاطي الفصارة السرية والجنس، وخصوصاً اللواط، حيث سقط مئات الأطفال فريسة نئاب الجنس، وتعرضوا لأبشع الاعتداءات الجنسية وصورها، ونهب من الأطفال عضرات لفتاى لأنهم استغلوا جنسياً وعملوا بوحشية لا تصدق. وساهمت الأزمة الاجتماعية

الطلة تنال لباس (٦ سنوات) لتهارت بها رفقاتها في ملعب المدرسة في حلة في مجتمع أفضل. ونقلت على عجل إلى المستشفى لكنها دارقت الحياة وتبين من نتيجة تشريح الجثة أن تنال تعرضت لاعتداء جنسي عنيف شديدي في وقتها، وهو ليس الأول فأوقف والدها وسائق سيارة الماتة، ومدير المدرسة على نمة التحقيق، وما زالت التحقيقات مستمرة.

مأساة هذه الطلة فتحت ملفات القضاء اللبناني حول سجل حافل وبزويل من جرائم الاغتصاب والاعتداء الجنسي على الأطفال، والبيع، والقتل، إذ أن مسلسلات العنف التي يتعرض لها هؤلاء الأطفال مرعبة جداً، خصوصاً المتسولين في الشوارع منهم، الذين يستغلون أبشع استغلال، بعدما جرفتهم «المهاجرات» إلى موابخ الرذيلة والفساد واللوواط والسرقة والتهب والنشل والإتجار في المخدرات، حتى انتهى المطاف بالعدد منهم إلى ارتكاب جرائم قتل منتظمة. فظاهرة أطفال الشوارع من أخطر القضايا التي تواجه المجتمع اللبناني، فهم يتعرضون للتعذيب والقتل ورسائل الإكراه والاضطهاد في مهنة التسول، ويتم تحويلهم على السرقة والنشل والأجهزة الأمنية تنق أمام ظاهرة احتراف الأطفال وتشربهم عجيبة عن حل هذه المشكلة، ويقتصر دورها في جمع البعض منهم بين فترة وأخرى، يطلق سراجه، وهم بالنتيجة لأن الدولة عاجزة في مؤسساتها للتواضع عن استيعاب هذه الأرتال كثيرة العدد،



المصدر : الأهرام العربي

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٤/٢٨

التحقق في أصول القتيبي بغية الحيلولة دون إعطاء الموضوع أبعاداً تصرف دوافعه الإنسانية وتسمى إلى سمة اليأس، ويكون من المستحسن إطلاع نقابات المحامين على ما تقدم دفعاً للإسائة وسوء التصرف، ووضعاً للامور في نطاها الحقيقي والإنفاذ

السفير سيمون كرم

كما ان الدوائر القضائية في اللاذقية انتهت العامة وقضاة التحقيق في لبنان، سجلت عشرات الحالات من بيع الاطفال منها : امرأة تدعى أمية ل. (٥٠ سنة) حقت مدحا لكسعي العام في اللاذقية وليد عيوي، وتبين انها باعته طفلتها عام ١٩٩٢ بمبلغ ٨ آلاف دولار امريكي، كانت حملتها من طفللة ثانية باعها بـ ١٠ آلاف دولار امريكي، واعترف بجريمتها، وفي الدكرات تركت نوراً (١٩ سنة) طفلة أنجبها من عشيقها احمد ص. (٢٨ سنة)، فما كان من الولد إلا أن عرض ابنته للبيع بمبلغ ١٠ ملايين ليرة لتخلص منها، فاكشف امره، وأربدت الطفلة في ملجأ للأطفال اللطام، المحطون، وأدخل هو السجن وفي ١٩٩١/٨/٢٦، اقدم نورا ف (٢٧ سنة) على بيع طفلة عمرها ١٠ اشهر كان أنجبها من عشيقته روزين (١٨ سنة) بـ ١٠ آلاف دولار امريكي، وأوقف جريج. ج. ومحمود غ. ومجدي. ح. بجرم بيع ٧ اطفال بأسعار تراوحت بين ١٠ و ٢٠ ألف دولار، وفي عام ١٩٩٢ خلف

أولياء امورهم عدداً إن تقتضى الأمر. ووجدت تجارة الاطفال سوقاً رائجة لها في الولايات المتحدة، حتى إن سفير لبنان في واشنطن سابقاً سيمون كرم أرسل كتاباً بهذا المعنى إلى وزارة الخارجية في ١٩٩٢/٤/٢٨، لفت فيه النظر إلى ظاهرة بيع الاطفال في لبنان، وتيسير «البيع» إلى أمريكا، وإلى الارتفاع في الاسعار مما يفرى والمصالحات وجاء في الكتاب ما نصه :

محافظ وزارة الخارجية والمغتربين
للموضوع : الشكاوى بشأن المبالغ
البايعة لتأمين التنمية.

ترد إلى السفارة وممنهم من اصل لبناني مواطنين امريكيين وبعضهم من اصل لبناني بشأن المصلحة والمبالغ البايعة التي يتقاضاها بعض اللبنانيين بداعي كونها مصاريف لتأمين القتيبي هذا لفضل من لبنان، وتتراوح هذه المبالغ بين ١٠ و ١٦ و ٢٥ ألف دولار امريكي.

تجيز القوانين الامريكية هنا بصورة عامة القتيبي الزيج حتى في حال توافر الاولاد في الاسرة، وهو شائع في الاعراف والتقاليد، ولذا إلى الامريكيين لثقات عدة منها الاعتبارات الإنسانية او الوضع المأسوي في بلد النشأ، وأحياناً ولحد من تلك البلدان، وتطلى الدوافع العاطفية لدى الامريكيين من اصل لبناني على ذلك.

حيث إن تأمين طفل يشهد في بعض الأحيان طابع الإتجار مما يسهل إلى سمة الجاد، يرجى لفت انتباه السلطات الرسمية والكنيسة للخطوة إلى مخبة ما يجري

المساء، لذلك احاول جاهداً تأثيل ٢٠ ليلة يومياً لتجوع من العذاب والظلم. الخلة ندى. ح. (٦ سنوات) قالت : انا اجمع القلوس إلى والدي ليبيع للميسر، وايسمت وبيعتهها مسروبة. (٧ سنوات) وقالت : انا اجمع القلوس إلى أمي لتشتري خبزاً لإخوتي المصدار (يتتان وصبي) بعد موت والدي، فلمي معانة عاجزة عن السهر على قمتها، وبعد أن ندى وسولي كلفات الأجهزة الأمنية أن بعض ذوي الاطفال يقدمون على تلجيز اولادهم للقصر إلى عصابات «المخفية» في مقابل اجر مقطوع (١٥ - ٢٠ ألف ليلة يومياً) بينما يبقى الآباء دون عمل.

اطفال في سوق النخاسة

لعل لأخطر ما يواجيه المجتمع اللبناني ظاهرة تجارة الاطفال وبيعهم، وقد انتشرت هذه الظاهرة بسرعة إبان الأحداث الدامية، وقابل الثقات على بيع الاطفال، سابق على شراء اطفالهم لعائلات حرمت نعمة الإنجاب، وسلكت عمليات بيع الاطفال طرقاً عدة، وتمتدتها عصابات ومافيات، وشارك فيها الجبابرة ومحامون ووسطاء، وكانت الخطوة الأولى في عملية «البيع» عام ١٩٦٦، وراح اطفال لفسدوا أولياء، امورهم (الأم والآب)، يعرضون للبيع ويوسعون وراحت بين ٧ آلاف دولار، و ٢٥ ألف دولار امريكي، حتى إن المصالحات كانت تخطف الاطفال من احضان امهاتهم أحياناً، وتعتمد إلى قتل

وخش آدمي
يقتصب
٦ أطفال
ويشرب
دماء هم

اغتصاب
وقتل الأطفال
ظاهرة تلقى
الحكومة
البنانية

أباء
وامهات
يعرضون
أبناءهم للبيع
لتوفير نفقات
الحياة

أب يقتل
طفله
لأنها
جملت بعد
اغتصابها



المصدر : الأهرام العربي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٨/٣/٢٨

في عمليات النشل، وخصوصاً مع سلاتي سيارات التاكسي اللتين يخدرون ويصلبن ويلاذن في الشوارع، أو داخل سياراتهم، وهناك فتيات ليل يمارسن هذه الأساليب.

اغتصاب وقتل الأطفال

مستلصل العنف بحق الأطفال مربع جداً، والواقع أن الاغتصاب لا يقتصر على الفتيات، ذاك أن الفتيان القصر يتمرضون لاعتداءات جنسية (يشع باغتصابهم خلافاً للطبيعية، رغم من رجال وأطال وقتان قتلوا نتيجة للممارسات الجنسية

في محلة الأولى في صيدا قتل الفتى إبراهيم (١٢ سنة) الطفلة ريم (١٢ سنوات) بعدما اغتصبها بالصف، ثم سحق رأسها بحجر كبير وهمك عليه بالإعدام، وفي محلة الأبراسي القدم ريمون خير (٢٢ سنة) على استدرج لطفل أمين (٢ سنوات) إلى حفرة واغتصبه بالعنف فأخذ الطفل في اللعراخ، وخاف الجاني اقتضاح امره فامسكت الطفل إلى الأبد بعدما سبق رأسه بحجر كبير، فقبض عليه وأعدم بعد محاكمته، وتمريض ثمانى فتيات قاصرات للطف من قبل عصابة مؤلفة من ثلاثة اشقياء، وتم اغتصابهن بالعنف ثم قتلن بحرية بتدنية حرية، وإلقاء جثثهن في أماكن متباعدة ثم قتل أفراد هذه العصابة طائلاً خطفوه بسياراتهم من محلة سن الليل، وكان هذا الطفل يبيع الزمور فطراره بجبل إلى مشجرة صنوبر، ثم تلاووا اغتصابه، ثم أجهزوا عليه برشق من رشاش، ولم يتسوا أن يسلموه ١٥ ألف ليرة جميعها من بيع الزمور، والجناة أودعوا السجن بأمر من محكمة جنابات جبل لبنان.

والأخذ بالشار من الأحرار اللطاة التي يتمرض لها الأطفال: رجل في مخلفه ذبح لينتسه القاصر رويدا (١٢ سنة) لأن ثنياً اقترسها بالعنف والقوة وحملت منه سفاحاً، فقطع رأسها ووضعه في كيس نايلون واستعمل إلى أحد الزعماء الثاقفين في القولة وهو الأمير مجيد أرسلان بعدما رمى براس ابنته أمام قدميه قاتلاً : بالقد غسالت شرف العائلة

الجنس بالعنف والقوة ثم عمدوا إلى تصفيتهم وإخفاء جثتهم.

وظاهرة الشذوذ الجنسي ضد الأطفال انتشرت بشكل خطير في لبنان أثناء الحرب الأهلية، وقد قبض رجال الأمن عام ١٩٩٣، على ٢٨٥ متلبساً بجرم الشذوذ، وفي عام ٩٤ على ٢١١، وفي عام ٩٥ قبضوا على ٤١١ شاباً يتعاطون اللواط، وجلبهم من الأطفال والقصر الذين تعرضوا لعمليات اغتصاب من رجال، وعام ٩٦ سجل ٥٢٠ حادثاً مثلاً.

وفي سجلات الفتيات العامة عشرات الفتيات القاصرات اللواتي تعرضن للاغتصاب، بلغت ما بين عام ١٩٩٠ و ١٩٩٦، أكثر من ٢٥٠٠ حالة، ولم تذكر السجلات جميع الحالات ذلك أن معظم الفتيات يتمرضن للاغتصاب بفضن «السنفرة» وهم الانعاء خروفاً من الفضيحة والتشهير، حتى إن رجال الدين ثاروا على وسائل الإعلام الرزية التي تعرض عبر شاشاتها الصغيرة أفلاماً غير محتشمة وطالبوا بالحذف منها، ومنها من ألبت أحياناً.

أطفال ضحايا خلافات الأهل

لاشك أن خلافات الأب والأم غالباً ما تنعكس سلباً على الأطفال، وتذكر منها على سبيل المثال: مروان خ، اختطف مع زوجته نورما، ح، ومجزته، فاقدم في منزله في جبينة لثمن ب٢٣/٩٦ على قتل طفليه عمر (٨ سنوات)، وأمين (٦ سنوات) بأن

بهما، أما وحش مشفرة على العمار، فقد اغتصب ستة أطفال بالعنف ثم سحق رؤوسهم بالحجارة، وكان يشرب من ثمناتهم، وكان يستخدم أساليب مختلفة في جلب الأطفال كالحلوى والمال، وقد أعدم الوحش ستة، وهناك وحش بشري آخر في الشعل اغتصب طفالاً يدعى ممدوح (٦ سنوات) كان يتام معه في غرفة واحدة، وثبت عملية الاغتصاب بالعنف والقوة، مما أدى إلى وفاة الطفل، ومرب الجاني، وثمة رجل اغتصب بنته للسلالات : جوسبيت (١٤ سنة)، وأنطوانيت (٢٢ سنة)، وكلوين (٢٢ سنة)، وحملت الفتيات من والدهن الذي كان يهدهن بالقتل إن افشين أمره إلى الفتيان، ولا الخضع أمره قضت محكمة جنابات على الرائد الجرم بالأشغال الشاقة، ويثا ادخل الأمير ويلن ثلاثة أطفال تكسور، ووصفت الزوجة أفين زوجها في المحكمة بأنه وحش جنس لا يترى، وكانت هي سبب المصائب التي حلت ببنتها اللواتي غرر بهن لأنها كانت تفر من زوجها الشقي، مما حله على الاستمالة عنها ببنته

وفي سجلات الفتيات العامة أكثر من ٦٠ قاصراً اتعموا على اغتصاب شقيقاتهن القاصرات بعد مشاهدتهم الأفلام الإباحية، وثمة ٢٢ فتاة قاصرة تعرضن للاغتصاب من قبل أبائهن، إضافة إلى عدد من الأطفال للتكسور، أو الإثا اختلوا في ظروف خاصة لدى مفادتهم متازهم أو مدلسهم، والأكيد أنهم خطفوا من قبل محترفين جنسياً مارسوا معهم



المصدر: الأهرام العربي

للتش والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٨/٢/٢٨

اغتصاب
٢٥٠٠ طفلة
في ست
سنوات

حتى القابات،
يسرقن المواد
ليبعنهم إلى
العائلات
المحرومة من
الأطفال

لقى بهما من شرفة منزله، وحسب على
رؤيته عاد إلى منزله ليلاً في محطة الطريق
الجديدة، فوجد ابنته ابنتام (٩ أشهر) تبكي
بمرارة لأنها جائعة، وقد تركتها أمها بعدما
طلقت منه، فاستشاط غضباً من طفلة لأنها
ابت السكوت، وخفقها في برميل مملوء بالماء،
وسميرة رمت طفلتها بعد ٣ ساعات من
ولادتها من اللانقطة، وألقيت حقت طفلتها
خلفاً يديها، ومكرهين بد ذبحت طفلها
بسكين فور ولادته، وبذرية م، ذبحت طفلها
بسكين وطفلة إرياء، وفي التحقيقات تبين أن
النسوة كن قد ارتبطن بعلاقات محرمة
وحملن منهم سفاحاً، وأقرنا كالتخلص
من الأطفال مستراً للصار، ولهم وراء
القضايا.

واقعت مهادية ج (١٤ سنة) في البقاع
على ذبح أولادها الثلاثة مهدي (١٥ سنوات)
وهدي (١٥ سنوات)، وأسير (١٤ سنوات)،
بسكين عندما كانوا نياماً، وبعد اعتقالها
تبين أنها أصيبت بنوبة عصبية حادة
أفقدتها وهبها، فاحتلت مستشفى
الأمراض النفسية.

أرقام

أجرى المعهد الطبي الاجتماعي في
الجامعة الأمريكية في بيروت، دراسة عن
أوضاع أطفال الشوارع في لبنان، وخلص
إلى النتائج الآتية:

٩٤.٥ في المائة من الذكور، و ٤.٥ في
المائة من الإناث، ٨.٥ في المائة يعيشون

مع ذويهم، ١٦.٤ في المائة يعيشون مع
إخوتهم، ١١.١ في المائة يعيشون مع
أشخاص غرباء عنهم، ٤ في المائة يعيشون
وحدهم، ٥٨.٩ في المائة أميون، ١٥.١ في
المائة تقلصتهم ابتدائي، ١١ في المائة
ينضمون حتى الآن إلى المدارس، ١٨ في
المائة منهم بلا أب، أو بلا أم، ٣٩ في المائة
منهم غير مسروقي الأصل، ١٢ في المائة
منهم هربوا من منازلهم، ٦٦ في المائة منهم
بدأوا العمل اختيارياً، ٩ في المائة منهم
يعملون دون إرادتهم، ٩ في المائة منهم
يتناولون وجبة طعام واحدة يومياً

وفي سجون الأحداث تبين أن ٦٥ في
المائة من الأولاد المسجونين تركوا المدرسة
لعدم رغبتهم في مواصلة العلم، ١٠ في
المائة وضعتهم العائلات مخدكاً (طلاق أو
موت)، ٥٢.٥ في المائة هربوا من البيت
المائلي، ١٠٠ في المائة من أحداث
المسجون لم يمارسوا الحصول فقط بل
مارسوا أعمالاً أخرى كالسرقة، النشل،
التواطؤ الاغتصاب، القتل، ١٧ في
المائة أميون.

وبعيداً عن الأرقام والدراسات، مازال
لبنان الجميل، يطلع ثمناً باهظاً للصرع
الطويلة التي اغتالت مع ملامحها الخالدة
في الأتقان، قديماً كثيرة، وتسمى الدولة
جسامة مع أبناء الوطن المخلصين إلى
إعادة لبنان إلى ما كانت عليه من جمال
صمغى وإنساني حتى ينعم وهمود
الاستقلال بواقعهم، بدلاً من دلع لمن جرم
لم يركبوه. ■



المصدر: البيان

للفنر والخدماء الصغففة والمعلوماء
الراءف: أماا ١٩٩٧

المجلس العربف للطفولة فناقش إنتاج رسوم متحركة للأطفال

أعلن هامش مهرجان القاهرة للسمفماالف الدولف للأفلام الأطفال سفقفم المجلس العربف للطفولة والقفمة أفوة « مساء الفوم فف القاعة الشراففة بفندق شفر». أفوة موضوعها «سفل فنففذ وإنتاج الرسوم للتحركة العربفة الفف فافف فف المساففة الفف أقامها المجلس العام للفافف» والأفوة بففرها د. الفرفف ففلف للخمفد الأسافف أمفد الفراساء الفلفا للطفولة ومن بفف المشاركون ففها بأففاث فرمف سفع الففف وسعفة فهار ومف أبو الفصر وأسماأ أبو طالب وماففة بافنفد وفد الففرك فف الفصففر لفلل الأفوة سفقور فافف رففس الرافف القوفف للسففما وعفد الففم رفف رففس اسم للرسوم للتحركة بافاففمفة الففوف. المجلس العربف للطفولة والقفمة فرأسه الأمير طلال بن عبف الفرفف آل سفعو وفان لله ففم فوافف قفمفها ٤٧ ألف فففف للفافرفف فف مساففة إفكار شفصفاف فارفوففة للطفل العربف.



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر:

د. و. أ. ١٠١ مارس ١٩٩٧

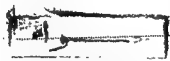
التاريخ:

●● انتشار الحضانات التي تربي
الطفل وتعلمه مبادئ القراءة والكتابة
وتشجعه على ممارسة أنشطة عديدة
كالرسم والموسيقى وتخلق فيه حب التعاون مع
أقرانه ، ظاهرة صحية وجميلة ، ولكن انتشار
المطابقة للمواصفات ●●

حضانات على هيئة شقق تفقد المواصفات من
الناحية الصحية والتربوية اللازمة لإعداد الطفل
بعد جريمة في حق أطفالنا .. في هذا التحقيق
تكشف ، حوار ، سوء حالة حضانات الشقق غير

هيفة .. غير زليفة .. وتنقل الأرفاق

حضانات الشقق
كأركان



المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٩٧ مارس

النوع من الحضانات لا يوفر للطفل المكان الواسع الذي يساعده على اللعب والحركة وممارسة نشاطه بل تجعله كالمسجون في قفص وسط أعداد كبيرة من الأطفال في مثل سنه بالإضافة إلى عدم تقسيم الأطفال حسب أعمارهم فهناك طفل عمره سنة وآخر خمس سنوات وبالتالي احتياجاتهما مختلفة ، والطفل يحب الحركة والجري ووجود حديقة واسعة تساعد على اللعب بدون قيود ضيق المكان ، كما أرى أن وجود اشرف طبي بالحضانات أمر هام جدا لتأدية سلامة الطفل صحيا .

- أرسلت ابني إلى حضانة عبارة عن شقة في منزل قريب منا وفي إحدى المرات ذهبت لاستلامه بعد عودتي من العمل لموجدت روائح كريهة تنبعث من المكان نتيجة إهمال النظافة ، رأيت المجرة التي بها الأطفال غير صالحة لممارسة نشاطه فيها فتكدس الأطفال وتزاحمهم ينقل الأمراض من طفل لآخر وبالفعل ذهبت بأبني للدكتور أكثر من ست مرات في شهر لذلك قررت ألا يذهب إلى هذه الحضانة مرة أخرى .
وترى ميمى عبد الشهيد صديرة حضانة - إن مثل هذا

في البداية تحكى لىلى محمد غريب ولى أمر أحد الأطفال تبسيرة طفلها مع احدي هذه الحضانات فنقول
كانت قد أرسلت طفلي إلى احدي الحضانات الموجودة بالقرب من منزلنا لأننى موظفة ، وأريد أن أضع طفلي في حضانة ترعاه ، أثناء فترة عملى ، فوجدت بعد فترة أن الطفل يتركه المدرسة أو المربية المشرفة عليه دون رعاية أو اهتمام فيمسك بأفواه غير نظيفة كالألب أو الأكواب فننتقل الأمراض إليه ، كما وجدت لايمسكطيع أن يمارس العسايا يحبها وسط العدد الكبير من الأطفال لذلك قررت نقله لحضانة أخرى تتوافر فيها مساحات خضراء ومربيات معدات جيدا للتعامل المناسب مع الأطفال على الرغم من بُعدها عن المنزل ،
ناقلة أمراض
ويكتب اسماعيل كامل أحمد ولى أمر أحد الأطفال - سليبة
أخبرنى لىلى هذا النوع من الحضانات فيقول .

أولياء الأمور :

أطفالنا لا يجدون الرعاية ، ويتعرضون للعدوى وعنف

المربيات ..

مديرو الحضانات :

أ. حضانات الشقق غير مناسبة لأسباب كثيرة ..

الصحة النفسية :

أ. الطفل يحتاج مكانا فسيحا . يلتحم فيه مع الطبيعة



المصدر :-

١٠ مارس ١٩٩٧

التاريخ :-

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مشروع تجارى

وينتقل بنا سميح زاهر -
سكرتير جمعية خيرية تشرف على
الحضانات - إلى سلبية جديدة
وهي أن المدرسات في الغالب غير
مؤهلات من الناحية الثقافية
والنفسية للتعامل مع الطفل
وتزويد إحساسه بالجمال وحُب
البيئة والمحافظة عليها . كما أن
الكثيرين من أصعب الحضانات
يعتبرونها مشروعا تجاريا بصرف
النظر عن مدى العناية بالطفل أو
تعليمه قيما وسلوكيات سليمة .
وعن سوء مستوى المدرسات
القائيات على تربية الطفل نتحدث
هنا

عبد الفلاح مندوسة

بحضارة طفل المادى تقول .
كثيرا ما تكون المدرسات
في مثل هذا النوع من الحضانات
غير مؤهلات من الناحية التربوية
والنفسية للتعامل مع الطفل منهن
من تتصعب بشكل زائد مما
يشعر الطفل بالخوف والقلق .
بالإضافة الى اضطراب الكثيرات
منهن للعمل في الحضانات لعدم
وجود وتلقية أخرى مما يعنى أن
التعامل مع الطفل ليس نائما عن
رغبة أو حب .. وتركز على أنه
يجب أن تكون المدرسة القائنة
على تربية الطفل على قدر كبير
من المعرفة والثقافة وكلما كانت
متخصصة في هذا المجال كلما
كان أفضل كما ينبغي أن تتمتع
برقة والطف في التعامل مع
الطفل . كما أن المربيات «الذات»
يجب أن يكن حريصات على
نظافة المكان وأعداده جيدا

ليضمن عدم نقل الاسرار
للأطفال

اقتراح

وترى سهيير الصواف -
مديرة حضانة - أن الاحتياج
لحضانة جيدة أصبح ضرورة الآن
، خاصة أن الأم أصبحت غير
متفرغة تماما لتربية ابنها نظرا
لظروف العمل اليومي ، فتعتمد
على أن
ابنها في
مكان معمد
جيدا ليصبح
شخصا

اجتماعيا يخلط
بالأخسرين
ويمارس أنشطة
محببة لديه ، لذلك
كانت الحضانة فترة
مهمة لإعداد الطفل للتعامل مع
الحياة من حوله ، لذا أقترح أنه
بدلا من أن تكون هناك حضانات
بهذا المستوى السيء من حيث
النظافة ، وضيق المكان وسوء
مستوى المدرسات أو المربيات ،
من الممكن أن يتفقد كل حى أو
منطقة مع رؤساء الأحياء على
إقامة حضانة كبيرة في الحى
بمساعدة الأهالي ماديا وتزويد
أعدادا كبيرة من الأطفال وتتوافر
فيها الخضرة والألعاب الحديثة
للطفل ، ويتم تعيين المدرسات

التخصصات في مجال التعامل
مع ... بالتسالى نفسهم
صلاحية المكان من ناحية وتكلم
الطفل تطيما متميزا .
الحضانة الجيدة
وعن موصفات
الحضانة المناسبة للطفل

تقول ناهد فهمي - مدرس
مساعدة بكلية رياض الأطفال
- انها يجب أن تكون ذات
مساحة واسعة في دور أرضى
(لا يصعد إليها بسلم) تتوافر
فيها حديقة مناسبة ، بها ألوان
هائلة مناسبة لتمشلا تكون
الموائط باللون الأبيض الذى
يعطى أضائة وهبوط المكان . بها
دورات مياه قريبة من حجرات
النشاط ، كما يجب أن تقسم
حجرات النشاط الى أركان يتم
تقسيم الأطفال فيها على شكل
مجموعات .

أما المدرسات القائنات على
تربية الطفل فترى أنه يجب توافر
مجموعة صفات فبهن ، وهى أن
يكن معدرات تربويوات مظهر
مناسب يحسن معاملة الطفل ،
لديهن ميول فنية ليكسبن الطفل
اللمسة الفنية والجمالية فى
الحياة .

وفى النهاية يؤكد د. محمد
شعلان أستاذ الطب النفسى
بجامعة الأزهر أن الطفل يحتاج
الى مكان لمسبح به خفصرة ،
يجب رؤية السماء والحيوانات
والاشكال يجب التسلاام مع
الطبيعة ، والاختلاام مع
أقرانه وهذا من شأنه أن يعطيه
رموز الحياة وكيف يكون إنسانا
اجتماعيا ، وهذه الاحتياجات أن
تتوافر إلا فى حضانات بها
امكانيات معدة فتنمية الإحساس
والحواس لدى الطفل ، ومدرسة
متشفة لها حسن توفى وجمالى
تستطيع أن تكون مدركة لبراعة
وجمال الطفولة □

والسلام



المصدر: عربي

التاريخ: ٢٠١٤ / ٧ / ١٤

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

رأي (عربي) الأطفال والصحافة

نحن الآن في موسم الحلة التي توسع رقعة الأرضية الثقافية التي تملك عليها الأجيال المظلمة نحو مستقبل ومن الواجب لتقوم هذه الأجيال بمعاونتها على أن تصطب عودها بأمل الغراء الفلكنات والمفريات الحديثة بالكلمة الموضوعية الواعدة ذات الدلائل والإصالة وربط هذه الأجيال بأرسيخ القدم والبت اللؤل وأجل المظلمات .
والكلمة المكتوبة هي البثرة الجوهريه بالبنيت الحقلية الذي يجب أن تغوره الى اعنى الأبعد لأعدة خلق وتكوين وانبات وأظهار الإنسان المصري الجديد .

إن الكلمة المكتوبة هي الحركة الأصيل الذي يجب أن تنطلق من حوله كلمة الوان تتسلط الحق في جميع المخالات الفنية والفكرية والعنوية وبالكلمة المكتوبة أو المطبوعة وحدها يتكلم الإنسان وكل الانتفاضات والثورات قامت واستقلت وتلبورت وأثارت من خلال الكلمات وتحركات وأهتدت بمعاني المصطوب وعبرت المهالك وجازت الصعاب الى مرتفعات التقدم على وقع الكلمة المطبوعة وفي وضع حروفلها الوضاعة .
هذه نقطة الانطلاق في بيان أهمية الصحافة بمصفا عامة انها لغتنا الاجتماعية التي تلخذ من النفس وتعطي للنفس وتعرض للمجتمع وتعتبر عن حياة الجماهير وقدم المجتمع ومكمله وتهدف الصحافة الى ربط الجماهير بالأحداث المحلية والعالمية وتعريفهم بما يدور حولهم في مختلف بقاع العالم . وإذا كانت الصحافة هي أولا للأعلام إلا أنه يجب ملاحظة أن الأعلام ليس هو الهدف الوحيد للصحافة بل أن هناك أهدافا أخرى هي التفكير والتوجيه والتسلية .

إذا كان التعليم لازما للإنسان في العصر الحديث لزوما لا يحتاج الى تأكيد فإن مسؤولية الصحافة تتعدى هدف التعليم الى هدف الصحافة العامة وهي بذلك يمكنها أن تحارب الجهل الخميم على العقول وتفتح أذهان الأطفال وتساعد على خلق أجيال جديدة ثقافة واسعة الأثرات تعمل على تقدم البلاد وفي أوقات نكسة يمكن للصحافة أن تعوض ما لا يستطيع الآباء القيام به من إعطاء الإتياء المعلومات والأفضل فأخذت أدوار الثامنة التنويرية القائلة بأن الثقافة ليست متعة تطرح في الأسواق بهدف الحصول على الربح ولكنها خدمة تقدم اسهاما للوصول الى مستقبل أفضل بل لقد أصبحت الثقافة هدفا من أهداف الدول المتطورة ومبررا من مبررات قضاها وغدا امرا ماثوقا لا يجد المواطن خيظه الضالان عتواوا الى كل لحظة لقاء قيمة رمزية .

د . سامي عزيز



المصدر: **الاستطلاع**

التاريخ: **٣ مارس ١٩٤٧** للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بالنيابة عن كل «الغلبة» في مصر

وجع في قلوبنا
عمال
الأطفال

الأطفال
وأطفالهم

كانت زينب طفلة سمراته عيونها واسعة، ضحكاتها حلوة وإن كانت مكسورة. زينب هذه لا يزيد عمرها على عشر سنوات، ومع ذلك تعمل خادمة لدى إحدى الأسر الغنية في المهنة.

لقد زينب من «الجمعة» تاركة المدرسة التي تسكنها أسرهم.. تركت الميكروواس حتى شارع جلجلة القبول العربية، تسعد الفتاة على السلام لأن بواب العمارة يرفض أن يسمح لها بالصعود في الأسانسير، خوفاً من أن يضيق شكلها السمين مع أنها جميلة وأحلى من السكر.

الهايك مشغولتها تفتح لها الباب ثم تدخل لتكمل نومها الهادئ. زينب تبدأ بالمطبخ (تغسل الفواصين) وعندما تلعب الآلات والزجاج وربما الأحذية، ثم تدخل لشرء الخفاش وتضع السلم مرة أخرى. تلعب زينب مع الأسرة الكريمة التي تعمل خادمة لها) إلى النادي، تلاحظ أطفال مخدومها مع لهم في نفس منها.. فوجههم وتفتحهم وتضعهم وتلبس كل طياتهم.. عضاضة مكورة للخدمة الصراخ بين الفتى للناحش والفتى المدقع وبين برائة الطفولة ومراة التنازل جنباً تاتايها فيلم تسجيلي اسمه «أوراق» من أخرج تغريد المصطفى، ويخرج أثناء مؤتمر عقدت اليونيسيف مؤخرًا عن عمالة الأطفال في فندق ميراميس القمح. لشاركين في هذا المؤتمر تصدقوا خلاله عن الطفل «عليان» الذي يصل في متوعة أو ورشة، أو في البيوت.

نحن نتحدث ليشاً عن نفس الطفل من أن نجلس وسد قاعة خضة في فندق «نجوم» وساعات الترجمة على أذننا ولكن من الشارع حيث يعمل الأطفال بتجميع الأوعية وبيع النابيل والملاوي وأوراق الجراج، وبيع زجاج السيارات وفي لسانهم يمشون الكلة والبازين.

علما سكت زينب عن استمتاعها باللعاب، إلى النادي مع أطفال مخدومها قالت: أنا رابحة عشان أبسط عيال الهان، متى اتيسد أنا، ده أكل عيش ويأخذ عليه فارس.

هذا كلام زينب ذات السنوات العشر تلك السنوات التي



المصدر: الاستبيان

٣ مارس ١٩٩٧

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

وقت فراغ ليشترك في مهرجان القراءة للجميع كما لم تصل إلى اسماعه بعد لشيء من أعياد الطفولة. ليس مرفها إلى درجة أن يجلس أمام التلفزيون ليشاهد البرامج وينجز والدنيا تيرناز واليه خلف الحد بارسل الطلة يشترك بها في مسابقات التسميدان . ولايلك ثمن أي حلم أبيض مثل اقترانه السعداء.

يطلوا انتجاب

الدكتورة رئيسة المركز القومي للطفولة الثلاث في مؤتمر اليونيسيف الذي عقد بقاعة مكيفة وخضرة في فندق سميراميس أن الأسر هي التي تلعب أدوارها للعمل لكنها فقيرة . ف دعم بتجهيز أطفالا كثيرة بحجة الحرية الشخصية ثم يدفعونهم إلى سوق العمل . وعليهم أن يتحملوا هذا الذنب". الأسر المقترية هذه من وجهة نظر الدكتورة رئيسة المجلس القومي للطفولة . لتمام عدة بدائل فاشلت فيما بينها ثم اختارت بعد التفكير عميق أن تدفع بأطفالها إلى البديل الأسوأ وهو التكميل فبالأسرة لتمام اختاروا . لأنه غالبا لا توجد أسرة

والمشكلة أن كل هؤلاء السادة -المهوسمين- والأطفال المصري عبر لولايات الأمم المتحدة . يتحتمون عن اماتكم الكيفية للمطربة . ومن خلال تقارير خرساء بدفعها اليوم موقوفهم عن هؤلاء الأطفال تقارير مبيسة انتقلت سوى بارقام مرفقة حول ظاهرة يشد أن يجدي معها التحدث بـ الأطباء للتليفزيون عن الطفل المصري الضيق ولكن عندما تدس أوبيا في القنار . ويرى القساة بالوانها الضعيفة . فقوم فقط ونصص بعد ذلك لم تقسم ما بين الشوارع (حيث هؤلاء الغلابة) والمكتب المكيف حيث تكتب تقاريرها.. ١١ آلاف جمعية تابعة للشئون في مصر الفرض أنها تتصدى للعمل العام . هذه الجمعيات تلقى كم مليون جنيه في السنة الواحدة. أين تلقى نشاطها وروافد اعتمادها وأن هي من هذه المشكلة كم مؤسسة أخرى تعمل اسماء وعناوين رائدة . ومكاتب

يفترض أنها تشتريها لكنها في الواقع أصعد من قرون الخروب على رأسها ليس بسبب ذنب جنته هي وإنما لأن أهلها الفراء . ومانعته من شن الفرض الخدمة في البيت بدلا من دخول مدرسة لثلاث بطلا هذا القليل تملأ بالمخالطة للثانين. فما أجمل فوائدها. فثانين العمل ولم ١٢٧ سنة ٨١ بجرم تشغيل الأطفال حتى سن ١٢ سنة. وثانين الطفل ولم ١٢ لسنة ٩٦ يحمي صغار العاملين حتى سن ١٧ سنة لوجرم تشغيلهم في الأعمال الخطرة وينظم ساعات عملهم حيث يحظر تشغيلهم فيما بين الساعة مساء والسابعة صباحا ولايجوز تشغيلهم أن يكلفهم بالعمل أكثر من ست ساعات.

واقع

المشكلة ليست في القانون ولكنها في الواقع الذي تعيشه في الشارع والورشة وبيوت البهوات حيث المشكلة الحقيقية. فالإحصاءات الرسمية المسافرة عام ٨٨ تقول أن مصر فيها ١.٣ مليون طفل عامل. وإحصاءات اليونيسيف التي صغرت مؤخرا تؤكد أنهم أكثر من ٢ مليون . أي أخطر يمكن أن يقوم القانون بحماية الأطفال منها.. أخطر عمل الأطفال في حقول لم تحف عنها آثار المبيدات. لم أخطر معلم بدعته الجوار وتمرضهم المواد الكيميائية الخطرة . خطورهم التي كذبتهم وهم مأكفون على تشغيل الأتوال اليهودية لساعات طويلة مقابل ملايين في اليوم أم سلسلة الأخطار الناجمة عن وجود الأطفال في الشارع. مضطحين وبياعين متدبل وماسحين لحدودهم. وإن يصعب الطفل على الشارع تماما جزءا منه. من أول قلم والكلمة والبنادق أطفال الفرض حائلهم أكثر ماسورة. فالطفل يعمل هناك من العاشرة صباحا وحتى آخر الليل ليعود إلى المنزل وقد هذه التعب . وقبل أن يخذ كفايته من النوم يصحو ويلعب للورشة مرة أخرى. هو بالقلم لأتعب. لايتعلم لايتعب للنادي ولعبا لايعرف شيئا اسمه لثلاث وليس عنه



المصدر: الدستور

التاريخ: ٣ مارس ١٩٩٧

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حديقة وموظفين يبدل وموظفات وتاثيرات وتثديرات
ولكسات وتداول واسع من هنا وهناك
كم برنامجاً للأطفال في التلفزيون. وسجلات هذه
البرامج الاوتى تتعاضى الحنية والحب والحنان من بين
ثانياتها... هل تعرف واحدة ممن كن في هذا البلد مليوني
ظل عامل... كم استمر لشداً واغنية ومسرحية
هل في مسألة مناخ عام ومرحلة جديدة فيها حرية سوق
وخمساسة. ولها اتفاقية جات خطتها وصفتا متجين اسلم
بعضها يعتمد على عمالة الأطفال مثل القطن والسجاد والسيور
والجلود. ومنها ارباب عمل ومجموعات مصانع خاصة
والنصارىين يثرون بخرق بخرق السوق باى ثمن. اى ظل ان.

اليدويل مخيف

اللازم التي يتارها الطفل للشغل لانه او ابيه قد تشكل
الحد الفاصل بين الجوع وعيشة الكفاف
اغلب الأطفال يعطون أجورهم كاملة لآلهتهم
البيت هناك كاتبة قادمة بعد ان يغير هؤلاء الأطفال
لليلة. وبعد ان يتشاعروا بشكل الفضل مع قيم الشوارع
والفليس. وبعد ان يتعاقب تراكم مغلول وكاف جدا لمع
مجرم او ضائع او متطرف او...
نمذرت نحن من ثقل معنا (التمدد) هذه المرة. ونذكر
التسادة مستولى اليونيميف والجلسى للفرقة
والجلسى الاعلى لتقانة الطفل وبرامج الأطفال بمؤيداتها
وصفاً ابر السمود وال ١٤ ألف جمعية. نتمتع جميعا
لنعد مؤتمري عام لتأشيرة الأزمة (بحق وحقوق) ويكون
مكان (كن لالاف بدون تكليف او بولكم دريك او
ساعات ترجمة). ونذكركم ايضاً لتذكير بشكل جاد ومن
غير غزار ولا استخفاف دم في مشكلة توجعنا جميعا
اسمها عمالة الأطفال في مصر.

خالد الدخيل



المصدر : الألماس

التاريخ : ٤ مايو ١٩٩٢ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك ترأس اجتماع لجنة اليونسكو لاختيار أفضل كتاب في أدب الأطفال

ترأس السيدة سوزان مبارك لجنة التحكيم التابعة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) التي تجتمع في مقر المنظمة بباريس يومي ١ و٢ مارس، تضم اللجنة نخبة من الأدباء والشعراء المتميزين في شتى ثقافات الطفل، ولقوا باختيار أفضل كتاب في أدب الأطفال والتفكير في دور حول موضوع اهتمامهم. وقد قدم السيد الدكتور ماهر مدير عام اليونسكو دعوة للسيدة حرم الرئيس الأولى، محاضرة عن مهرجان القراءة للجميع في مصر وأما عن دور النشر للكتاب وتميز دور الكتاب. وستقدم اليونسكو للسيدة سوزان مبارك أربع ميدالياتها وهي ميدالية هـ ابن سينا، تقديراً لجهودها في المجال الثقافي، كما سيدان مدير المنظمة عن دعم اليونسكو لمهرجان القراءة للجميع، من خلال برامجها وأنشطتها الثقافية.



مشاكل التنشئة السياسية والاجتماعية في مصر (٢ من ٢)

نحو منهجية جديدة لتنشئة شباب قادر

على التعااطي مع القرن المقبل

أحمد عبد الله

■ فتاوت الحالة الأولى أزمة تنشئة الطفل - المواطن ضمن الإطار العام لأوضاع مصر من حيث المكان والزمان من ناحية ووسائل التنشئة من تعليم وأعلام وثقافة من ناحية أخرى وهذا التلمذ.

تنطوي أزمة التنشئة السياسية والاجتماعية في مصر على تهديد بظال مفهوم الطفل، نفسه جنباً إلى جنب مع مفهوم الوطن، ومفهوم المواطنة، فكرة قطاع واسع من أطفال الأمة محروم من طفولته برمتها تقريباً (أكثر من مليونين من الأطفال يعملون في جاني بضع عشرات الآلاف من أطفال الشوارع)، إن لم ندخل في الحساب جملة الأطفال المتخلفين للأسر المعوزة والفقرية. فمن أي تنشئة سياسية لهذا؟ نتحدث هل نقر فقط حقهم الإنساني الأمثل في الحفاظ على الحياة والحماية القانونية الحد والاحتياجات الاجتماعية.

يتبقى أمكنية الحديث عن التنشئة السياسية للأطفال الأضرب خطاً وهم في معتقدهم الأعضاء الصغار في الطبقة الوسطى، وهي طبقة كبيرة على أي حال أولئك المتحمدين بولفد تنشئتهم السياسية بالانتماء للحام والوسطى اللذين سبق تناولهما. أكتفا تتحدد كذلك بظان أكثر مبالغة هو النظام السياسي، بأفكاره وقبضه وممارساته السائدة. والنظام السياسي بدوره يمكن تسميته لنظام سياسي كـ MACRO

مختلف أجهزة الدولة أي يكون تأثر الناس هذا أكثر من خلال السلوكية عنه من خلال الخطاب. لذلك لا بد أن يكون الحاكم القوي محبوباً أو مقبولاً أو معقولاً بينما رجاله مكروهون وقد يسمون «حاشية السوء».

فالتسا، وضع والحكومة، وتدور بظان ثلاثة أسئلة رئيسية - هل يقسم الحاكم أنه - هل يقسم الحاكم أنه إنسان، تحفظ عليه كرامة أم أنه يقسم بالإعانة والشهر وحس الاستحياء وهذا جانب نفسي ووجداني حاسم في العلاقة بين الحاكم والحكوم.

هل يقسم الحاكم أنه مواطن، يتساوى مع الآخرين أمام القانون أم أن ثمة - التمييز الشخصي المصري - فحسباً ولقوساً (جانب نفسي) سياسي يختار مبادرة في المعارضة.

هل يقسم الحاكم أنه «مشارك» وله دور ويتمتع بصريته الاسميّة ويؤثر في نشاطه في القرار بل وفي اختيار الحكام والمختارين (الانتخابات) - جانب سياسي مباشر يترك عبثاً ولا يتأثر كثيراً بالخطاب الإعلامي - فالانتخابات المروية يعرف الناس أنها موزونة مهما كان الحديث عن نزاهتها.

عموماً إن الحكوم - حتى مع فقدان الإحساس بالواقعة والمشاركة - تكون لديهم «مواظف سياسية» لا يضمنونها إلا في مجالسهم الخاصة، وتخرج إلى العلن في لحظات القوت والغير (الانتخابات) - لزمات - (الانتخابات) ويسري ذلك على الأطفال الذين تتكون لديهم أيضاً عواطف سياسية تمثل عصب نشاطهم السياسية، سواء أعضدهم في

ونظام سياسي جزئي MICRO، إذ يتصلق الأول ببنيّة الدولة ويتصلق الثاني ببنيّة الأسرة ومؤسسة التحطيم أو للعمل أو للثقة والمجتمع المحلي كوحدة سياسية.

أول ما يلتفت نظير الأطفال بالتمسية لبنيّة الدولة ويؤثر في وعيهم السياسي بما يرسم مسار تنشئتهم السياسية هو الصور الاتية:

أولاً وضع «الحاكم» كصاحب حده وسائل الإعلام الرسمية، كيف يمثل الحكم ويتكلم وكيف يتخذ القرار ويختار معاونيه أين يتحرك وهل هو مقلع؟ ماذا حقق بالفعل وهل يتجاوز مع مخالفته وكيف يترك الحكم؟ وما إلى ذلك من أسئلة منطقية وبسيطة ترد على ذهن الصغار والكبار.

ثانياً وضع «الحكام» كجماعة، أي صفة الحكم من الوزراء والدرء والقادة، وتسري عليهم الأسئلة السابقة، وإن تأثرت الإجابة التي يتوصل إليها الناس بدرجة من التعامل الأخرى مع هؤلاء الحكام (مثلاً رأي تلاميذ المدارس) في وزير التعليم وقراراته خصوصاً مع القربى ودرجة التعامل المباشر للمسؤولين مع عامة الناس (مثلاً الموظفون في



اليوم مهانة كبيرة) حتى لغة الخطاب «الديروي» في الاسرة، والمدرسة والمعيد والشارع ولغة «الخطاب» السياسي الرسمي، والمعارض كذلك، خصوصاً لغة الأجهزة الاعلامية الرسمية التي يجب ان تكون عن «تحويل البحر إلى طحين»، وعن «الطحن بلا عجين» فاللغة وعاء المضامين والمضامين للفرقة لتزجها لغة فرقة وتكلمها ايضاً سبيلاً للظلم، ولغة الرياء لازع من خلال مدح

عموماً يدرك الناس حقائق وجود التظلم السياسية (بعض النثر عن الخطاب الدعائي) لانهم يعيشونها في حياتهم اليومية، ولا يسري على النظام السياسي الكلي للدولة يسري على النظام السياسي الجزئي في الاسرة والمؤسسة الصغيرة والمجتمع المحلي، حين يدرك الاطفال بصورة اكثر مباشرة علاقات القوة الحقيقية في هذا الاطار، ومن

الغالب الرسمي للتفشيعة ان يتدرجهم على هذا القالب. رابعاً: مسألة القرار السياسي، من يتخذها وعلى اي اساس وكيف وبأي ايداع وبأي محتوى؟ اي لصالح من وبأي الافراد يتخذونها وما حيثهم وبأي المؤسسات تصنعها وما صلاحيتها؟ قد يستقر في بعض الناس ان القرار في يد الحاكم الفرد، وانه لا قيمة حقيقية

للمؤسسات مهمة شكلية مثل التبركان او على العكس من ذلك قد يصبح صنع القرار اكثر تعقيداً من مجرد التكلم وتصالح المؤسسات في إطار عملية صنع واتخاذ.

خامساً: وضع الحساب والمسؤولية، من القرار والاعمال هل يوجد مبدأ الحساب والمسؤولية اصلاً ولو شكلية؟ وان وجد شكلية فهل يجسد ذلك عملياً (هل حاسب مثلاً المسؤولون عن انهيار البيوت والمدارس حين بالغت الكوارث الطبيعية) وما نطاق الحساب، يسير ام مسير وهل هناك مستويات من السلطات دخلت من الحساب وما هي القرارات الحسابية الحقيقية للمؤسسات الحساب (القضاء - البرلمان - المجالس المنتخبة - الجمعيات العمومية للمهنيين) وهل يظل الحساب فعلاً ان لم تكن مهنيين من الحساب معاً وبعد الحساب هل لغة تصبح كسار المستحيل كيلا تكون الخطأ؟

لا شك في ان غياب او ضعف الحساب يمثل اول مشاكل الرقوى من القالب الرسمي للتفشيعة بل والمسئولية منه لدى الاطفال بالذات، وهم اذ يهترون منه تتعدد مشاكل الهروب للحملة لديهم فاصاب بحث عن حاسب انساني وسياسي اكثر جنية وعدالة، واما تحول الجانب لعدم من القالب الذي ينتقدونه لعدم ان تحول القضايا الى جنات، (اما لثني ليدائل اكثر صراحة في الحديث عن الخواب والاعمال وترتبط بالمال والحرمان الديني الذي يغطي به كل مجسالات الحياة.

الحاكم بعباسية ومن دون مناسية هي اول ما يجب هجره في الخطاب الشفوي والتحريري، وهذا نصف الايمان الذي يقويه تقديم لغة جديدة تعني على المعارضة والمجاندة، بالحق والتعد في وجهات النظر، ولا بد ان تعرف لغة المعارضه، وبرورها لشاشة اللاترزيون خصوصاً، ويلزم اخيراً التحود على اسبعية الاتياد بمسؤولين، مثل ان تسمى «الفلوة» باسمها الحقيقي وهي «الغش» والغشام، ولا بد من التحقيق الفوري في شأن بعض المفاهيم الشائعة وعلى رأسها كلمة «مسؤول»، ومسؤولون، فهذه تخص كل مواطن (تكم راع وكل راع «مسؤول») ولا تخص مسؤولي الحكومة، او «الاداريين» او «التقنيين»، او «السياسيين» الحكوميين، الذين يمكن نسبتهم مباشرة بهذه الاسماء

ثانياً: ينسحب موضوع اللغة الجديدة اكثر ما ينسحب على موضوع التاريخ الوطني، كناية وقراءة ودراسة وتريسا بل واستلهامها في الاعمال الفنية كالمسرح والدراما التلفزيونية. ثالثاً: تاريخ يجب ان يكون موضوعاً سياسياً مثلاً او موضوعاً سياسياً تعاكساً، والتلميذ الصغير لا بد ان يعرف ان من لا تاريخ له لا مستقبل له، وان العناية بالتاريخ الوطني والدرابة بخطوطه الجديدة، وبعض تفاصيله مسألة جادة (معظم تلاميذ اليوم لا يعرفون مسقط صناع تاريخ الوطن بالاسم)، لكن المناهج الرسمية هي

بمك فيه القرار، ونطاق الحرية والمشاركة المتاح فيه، ويمثل ذلك لئلاً مهماً للتفشيعة السياسية للاطفال بما يستحسبه من قبولية او ما قد يستفزه من التمرد على هذه القوالب، خصوصاً بواسطة المارغنة في مرحلة الطفولة ثم «الرقوى» في مرحلة الشباب، ويتكامل النظامان الكلي والجزئي - يتفاعل معقد بعض الشيء - كحرف مسارات التفشيعة فوضيغ من الصعب مثلاً الحديث عن نظام سياسي ديموقراطي بينما نظام الاسرة شير ديموقراطي خصوصاً اذا كانت النظم الوسيطة للتعليم والاعلام والثقافة مدعومة للقيم والممارسات غير الديموقراطية.

ما العمل في مواجهة كل هذا؟ لنها مسألة اختيار بين للتغيير وبين استمرار الحال على ما هو عليه واعادة إنتاج كل هذا.

واختيار التغيير معناه القرار بان الاعتراف بالحق لفضيلة، وان الامر الواقع يتقيد للصلاحية، لتقديم معناه الواضح، والقدرة على التفاضل في القرن الحادي، ويمتلك يلزم البحث والتحرير في منهجية جديدة للتفشيعة العامة والسياسية لاطفال اليوم الذين هم شباب الربع الاول من القرن المقبل والكتاب المسؤولون عن البلد وتقدمه - او تاخره - في الربع الثاني منه، وما تقدره هذا هو عناوين عريضة للتفكير والتأمل بدور الالتقاء للعالم والوطن في اوقات نفس.

اولاً: يلزم تفسير «اللغة» بدمتها، بداء في المعنى الحرفي للغة، اي توكيد معرفة الشيء باللغة العربية (التي اصطلحها



المصدر :- الحياة المدنية

النشر والخدمات الصحفية والعمامة التاريخ : ١٩٩٧

سابعاً: بصورة مباشرة يزد توسيع اطار المشاركة السياسية الفعلية للاطفال كسبيل للتنشئة والتدريب والتجريب. فالمشكلة ليست خطاباً شفوياً وحسب، وانما تشمل فعلياً اجالات المعالجة من ذلك تجميع الاتحادات الطلابية في المدارس وابعادها في كل مراحل التعليم منذ الابتدائي وجعل انتخاباتها جادة ومشاركتها في الراي - ان لم يكن في السلطة - محل ترحيب بل

السياسي الديمقراطي، الذي يعن ان يضمن ممارسة النوع ذاته كما يضمن ان يكون صراع المصالح والرأي سلمياً ولا يبدد طاقة الأمة في العنف والخلاف الحاد.

رابعاً: ينبع عن تلك ضرورة معالجة إشكالية «الحكام، السلطة والمشاركة» في السلطة لم تفلح السلطة وتداولها. حتى يندرج النظام السياسي في الانتقال النوعي من مرحلة لأخرى على هذا الترتيب، وبما يعكس لئلا حقيقياً

التي يجب ان تبادر بحسينية التلاميذ في التاريخ الوطني (ولو بانحال معارك التاريخ الوطني في ألعاب الكمبيوتر مثل معركة سعد وعلي او معارك الوعد والقصر) وان تقسم التاريخ بقطرة موضوعية، باعتباره تاريخ الأمة لا تاريخ كاسها فقط (لا بد ان يعرف التلميذ شخصيات مثل حسن البنا، أحمد حسين، شهدي عطية الشافعي، عزيز فهمي، ومحمد متور من مناهج التاريخ الرسمية لا من صحف المعارضة) ولا بد أخيراً من «إعادة الاعتبار،

وتحسين: ومن لك تشجيع الاطفال على النشاط في اطار الجمعيات الأهلية بالجمعيات المحلية ومناخية كجمعية اديتها، مع تشجيع هذه الجمعيات على تأسيس «أندية الطفولة» التي تدار بمشاركة الاطفال وكل هذا سبيل للتنشئة الديموقراطية فعلاً. ثامناً: دعم الأرواح والوسائط الموقوفة للتنشئة السياسية للاطفال، مثل كتب «الترية المدنية» وحقوق الإنسان، والمجلات الدورية التي تخصص فكرة «المواطنة» وتضمن على «الفيديو الكي» وشرائط الفيديو والفيديو الكي تدعو للاعتراف نفسها، والدراسات المسرحية والتلفزيونية ذات الافتراض المثالية.

تاسعاً: البحث عن انوات ووسائل غير موقوفة لكن جذابة تؤدي الاعراض في نفسها، مثل البرامج التلفزيونية للتربية المدنية والتنشئة السياسية للاطفال، والموتمرات السياسية للاطفال، والكتب الكمبيوتر السياسية للاطفال (مثل معارك التاريخية الحار البها) ويشمل ذلك تشجيع الأندية الرياضية ومراكز الشباب على انشاء بنك «التفكير السياسي» للطفولة في برامجها، وكذلك تنظيم الرحلات والمسرحيات المدرسية ذات الطابع السياسي (مثل تليارلن ومعار الأعراب) ومواقع الأحداث السياسية وببوت ومحتلف السياسة الحالية وفرارلين).

عاشراً: كل هذه العناوين لا ابل في امكان تجسيدها الا اذا كان العنوان الكبير المطلق عليه بالقراضي بين كل القسوى

من الإرادة الشعبية المبرر عنها في انتخابات أكثر نزاهة وتوفر هيئات تمثيلية أكثر تمثيلية بالفعل.

خامساً: يتفرع عن ذلك ايجاد صيغة جديدة للحلاقة بين الدولة والمجتمع المدني (الائلي) لا يتحدد لكل طرف مجال عمله فلا يتدخل على الطرف الآخر. اي لا يتدخل الدولة في كل كبيرة وصغيرة من حياة الناس بل يقتصر عملها على اساسيات الإدارة السياسية من خلال بؤلة القانون والؤسسات. كما يلزم المجتمع المدني في ابدله بالقانون النظم لصراعات المصالح داخله وبينه وبين الدولة وليس شرعاً ان تكون العلاقة صراعية بالأساس، لانها تحتمل حقراً من التراضي حول المصالح العام وحول تقسيم العمل القومي.

سادساً: يتسواى مع ذلك ضرورة رسم الحد الفاصل بين الدين والسياسة، حتى يبقى لكل منهما مجاله، لان السياسة مجال لصراع المصالح البشرية بينما الدين مجاله التنشئة الاخلاقي لحياة الناس من خلال الهداية. وان كانت هناك جدورية في السياسة (تطبيق القانون بقوة السلطة الشرعية) فلا اكراه في الدين الذي تكفي فيه الدعوة لله والصلاة ويكون الدواب والعقاب لله وحده. وليس معنى هذا غياب الدين عن الحياة السياسية، فهو يكون حاضراً من خلال الثقافة العامة لامة الحضرة بروح دينها (التيكناش لان في الامة اينما متعددة) كما يكون حاضراً من خلال الضمير الديني للانسان السرد الذي قد يعني عليه اختيار الله السياسية.

لراحل تاريخية مثل المرحلة القبطية، واحداث تاريخية مثل الانتفاضات الطلابية والعمال والانتفاضات الفبر (الانتفاضة المصرية) في كاشون الشاني (يناير) ١٩٧٧، ولشخصيات تاريخية مثل الشخصيات المعارضة المذكورة اعلاه بل ولشخصيات رسمية مثل الرئيس محمد نجيب.

للتألف من معلومات للتنشئة الداعية للتقدم الرار ان الحقيقة الإنسانية ليست مطلقة بل نسبية وان الله طرقاً متعددة للحكمة وان الله قد جعل «التنوع» اصل الخليفة، وان الاجتهاد الانساني متفرع السبل فمن الطبيعي ان يكون اصل العلاقة بين الانسان والتمسند. ومن ثم فليزم تربية الصغار والكبار على احترام «التعددية» في الثقافة والسياسة والدين والاجتهاد والتفكير والفعل والنشاط. واذا كانت «الاحادية» في نسوة ذلك هي للتعريف من جوانب القسر والقهر في حياة الانسان، فإن لئلا من «التوحيد» الاختياري يجب ان يحفظ جنباً الى جنب مع التنوع، ويقصد به التوحيد في الاتفاق حول احترام حقوق الانسان، وعدم انتهاكها، والاتفاق حول حد اننى من اختيرة المستدركة والوساطة، والتاريخ الوطني، والتمسند الوطنية، واذا كان التنوع والاختلاف ابرز في المجال السياسي حيث المصالح المتضاربة، فإن جداً اننى من الاتفاق والتوحيد يمكن التوصل اليه ايضا في شأن «النظام



المصدر :-

الحياة اللبنانية

٦ • مارس ١٩٩٧

التاريخ :-

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات

السياسية الحاكمة والمعارضة
الكبيرة والصغيرة، الحكومية
والأهلية، هو ضرورة، تحييده
الآخر، الأثر للقيم القريبة السائدة
والمجتمعة، إعلاء بين الفساق
والفهلوة، والحادية والحسوبة،
وعباداة الفرد، والتكسي، بل يلزم
تحفيز، هذه القيم وتنشئة الأبطال
على عكسها تماماً،
وللوضوح في النهاية هو
ممساة ادراك والتخدير. ادراك
الحالب نظم حيائنا، وللحجيات
التي تخاصرتنا، والمعناسات
للأمة امامنا، واخيراً ادراك أهمية
موضوع التنشئة السياسية
للأطفال، بقر ادراك أهمية موضوع
الانتماء الاقتصادية للبلاد. وآراء
ذلك يلزمنا اختيار منهاج جديد
للتنشئة السياسية لأطفال الأمة
ليصبحوا حقاً مواطنيها
الصالحين، للتخفيف المشاكسين
الفساديين لا الضالعين، وما
المنهاج الجديد للتنشئة السياسية
للأطفال سوى الوجه الآخر لمتناج
جديد في الإدارة السياسية للبلاد
وفي مجمل نظامها السياسي
المختلص، ان يكون أكثر فعالية
وديموقراطية ليلود خطاها في
الطريق المؤدية للعالم الجديد في
القرن الجديد.

• مدير مركز الجيل للدراسات
الشبابية والاجتماعية في اللاذقية



المصدر : الشرق الأوسط

التاريخ : ٧-٩ مارس ١٩٩٧ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ارتفاع معدلات عمالة الأطفال في التسعينيات في ظل الشرق أوسطية كتبت هدى مكاوي:

كشفت دراسة حديثة أعدتها مركز البحوث الاجتماعية والجنائية عن ارتفاع معدلات عمالة الأطفال في مرحلة التسعينيات. واعترفت الدراسة بمجزءاً عن تحديد الأرقام الحقيقية لمعدلات عمالة الأطفال بسبب تورط أصحاب المؤسسات من الكشف عنها. واعتمدت الدراسة على الإحصاءات عام ١٩٨٨، حيث بلغت معدلات عمالة الأطفال مليوناً ونصف المليون طفل. أرجعت الدراسة التي أعدها د. مؤمن كريم ود. علا مصطفي، الأسباب إلى نظم الإصلاح الاقتصادي للحدوة تحت مسمى السوق الشرق أوسطية وسياسات السوق الحرة، وما الفرقة من سلبيات على السياسة الاجتماعية والتفريعية للدولة. ذكرت الدراسة أن سياسة السوق الحرة أثرت في مستويات معيشة أفراد المجتمع وحولتهم من منتج إلى مستهلكين في ظل ارتفاع معدلات البطالة وارتفاع الأسعار ومعدلات الفقر إلى ٥٧,٢٪ عام ١٩٩١/٩٠، مما دفع الأسر بالزج بأبنائهم في سوق العمل وتسربهم من التعليم. وحذرت الدراسة من خطورة الظاهرة على مستوى الأطفال في ظل إسناد أعمال شاقة إليهم لا تتواءم لهم الحماية وتهدد طاقاتهم الإبداعية.



المصدر:
العدد: ١٢٣٤٥٦٧

٧٠٧ مارس ١٩٩٧

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والإعلاميات

برفق دون إحصاء

ويقال ما يمثل الطفل القليل مشكلة
والأدوية فهو ضحية أيضاً لظروفه
ولذلك يجب التعامل معه برفق دون
إحصاء وولايته بداية من التفاعلات
التيرة بتعويده على الأذى والعطاء منذ
الصغر حتى لا يفلت من صوره مشاركة
غيره ما يحصل عليه من امتيازات كما
يجب أن يتعلم الصغير كيف يجب
الأخوين ويشاركهم السرور
والحزنهم على أن يقرن ذلك بالعمل بين
الأيام ممتوياً، ومالاً وسراعة إضباع
احتياجاتهم ومشاركهم اللعب وما
يلعبون من أنشطة وتجنب معايرتهم
لأطفالهم وتمسورهم بالنسبة إلى
أقرانهم.



المصدر : _____

العدد : _____

التاريخ : ٧-٤-١٩٩٧ م النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الطفل الضيق.. مشكلة

ونحية في آن واحد

يؤدي إشلاءه الأصغر منه ويميل
الرواة من الإخلال بملطة وحدة.. يوقع
بين زملاء لصله ويوشى بهم.
إنه.. بايجاز.. طفل غير متوسع
سلوكياته التفاعلات الفعرة داخله. وهو
مشكلة تؤرق الوالدين والربيع خاصة
حين تقترب بنوبات الغضب والميل إلى
الصمت والتجهم والانسواء بمسحة
الضعف الشهية وتقلص الحزن
واضطراب الوجه والصداق والشعور
بالغضب وتترتب على غيرة الطفل مظاهر
سلوكية أخرى كالعدوانية والتفريب
وحدة الانفعالات والخوف والتعبيل
الإلزامي والتفكير الدراسي.



المصدر: الشرق

التاريخ: ٧ مارس ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعامات

الفعاليات حادة

أشياء كثيرة وطرق علاجها
يرصدنا د. أحمد علي بنديوي بتردية
حلو أن يوضح السؤالين من أعمال
الغاية بطلانها عند عدم طائل آخر
ومن أرق الاهتمام بالآراء الجديدة على
حسابه مما يشعره بأنه محروم من
الحب والاحترام كما يحترهما من
المقارنة بين الأشقاء والأقارب. فمشور
الطفل الذي لا تكون المقارنة لصالحه
بالقصر، يشعل ثقله بنفسه وينعكس
ذلك الشعور عليه في صورة انفعالات
الغيرة الحادة.

ويشار الطفل أيضا إذا كان يغرق
أكثر حفا منه وتوقفا في حب للوالدين
وعائلتهما المأوى.

ويلاحظ بعض الآراء والأمهات أن
الطفل يدفع الأب بيده إذا لاحظ اهتمامه
الشديد بالأم وذلك نتيجة تعلقه الشديد
بأمه.. والعكس صحيح.. مما يعني
ضرورة التوسط في توزيع الاهتمام من
جانب الأب بين الأم والطفل وكذلك من
جانب الأم بين زوجها وطفلها.



المصدر : **الناشر**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : **٨ مارس ١٩٩٧**

عمرو أن يمسوه



يأسين لا تمل السؤال عن أخيه عمرو
لتعلم منه ، لمن يوقظ سبل السؤال ؟

الخامس بالدرسة والكريب أن الصف
الثاني بالطابق الأول ، عندما سألت مدير
الدرسة كيف تضع الدراسة الانطباع
في الطالب الخامس والثاني في الأول
قال حتى يكون طالب الثاني تحت
نظراتنا !! سألت الأب سامي الاجراءات
التي ستتخذها حيال الامتحان الذي
تسبق في موت عمرو ؟ قال : الدراسة عقب
الحايات فقلت الصف الأول الابتدائي في
الطابق الأول ، وعندها لكل دور مشرفا ولكني
أؤكد أن عمرو لن يكون الأخير في المدرسة
وأنا لا أطلب أمورا عريضا عن أبي ولكني
أطلب القصص من من سمعوا في قتل عمرو
وقد قدمت بالافاء الى الدعاية والطلب من وزير
التعليم التفتيش مع ادارة المدرسة بوضع
للدارس الخاصة تحت الرقابة جديدة ، سألت
الأب أين ابنتك ياسمين ؟ ٢٠ سنوات ، طالت
دعما من عين الأب الكلام قال : منذ الحادث
وهي تسأل عن عمرو وعن ممره عذبة أما
الأم فقد تركت البيت فلم تعد تتحمل رؤية
للنزل دون عمرو وقيل ان اجمل ابراهيم
مواكب الى ياسمين لتسأل عن عمرو جاءه
أنا عبارة الأب سمعها ، قلت ابراهيم انك
الامرة المزعزعة لأضع مجموعة من المصلاوات
إلى وزير تعليمكم ليصدر قراره بالجزية التي
تدفعها.

محمد شومان

الطابق الخامس لدخل مدرسته الخاصة ذات
المصروفات الباهظة ونظرة الى مستشفى الهرم
إلا أن عدم وجود أدوية علاجية وأجهزة
لأفلاك حياة عمرو دفعت ادارة المستشفى إلى
نقله الى مستشفى قصر العيني عندما ذهبت
الامرة الى المستشفى فوجئت بمدير المدرسة
يلفها أن عمرو مات !! الابن الوحيد للامرة
عاشت الامرة في منزلها يشارع حاسدا
عبدالمطيح في انتظار المعالجة ، التفتحت والاب
لاسمع منه فقال كنت ادعو الله أن يوزقني
بالخلف الصالح وقد من الله علي بعمرو وما
أن جاء موهب دخوله للمدرسة ، اختبرت ، كما
كانوا يخافون أنها من اصعب المدارس -
مدرسة لثقات كبيرة ، اقتحل بأهمل الأول
الابتدائي ، الكريب أن فضل عمرو في الطابق

داخل منزل الدكتور احمد سامي استاذ
الحاسبة بكلية التجارة جامعة القاهرة للجميع
في حالة ترويب لوصل الأبن عمرو من
مدرسته ، موت الطفائق التي ذات موهب
ومروره لثقة على قلب الأم خاصة أن
الأهل والأصدقاء ، وأفراد مدرسة
موسيقية كانت انتازهم متجهة
صوب باب الشقة في انتظار رن
جرس موهب عمرو لأحتفال بعيد
ميلاده ، رن جرس
الباب ليقتطع لمحات
الانتظار الشقية
وبالتيه مأرب الجرس
فقد كانت رسالة
الطابق كارثة ، عمرو ،
سقط من الطابق
الخامس في مدرسته
وقل الى المستشفى في
حالة خطيرة ، مزلت
الامرة والأصدقاء ، الى المستشفى ليكتشفوا
المصيبة ، فقد جاء عزرائيل وعمرو وقبح
روحه ، الموت اراقة الله هكذا شعرت الامرة
ولكن هناك من المسجبات التي جعلت بمجر
موته وكان لابد من بحثها داخل المدرسة
والمنشقة معاً ، متدنيا نعب الى امرة
عمرو ليسمع ويكتب لكم
الزمان ٢٠ فبراير ١٩٩٧
السامع : الراية

المنشد : عمرو ابن الدكتور احمد سامي
في انتظار موهبته لأحتفال بيوم مولده
مشقة الله ، أن يفيض الله روحه في يوم
مولده
كيف وقع الحادث ، سقوط عمرو من



المصدر: المراسل

التاريخ: ١٩٩٧ مارس

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سعيد خطاب وتلاميذه في معرض بالأهرام



سعيد خطاب

* معرض شامل للوحات الفنان سعيد خطاب (٧٥ سنة) ومجموعة من تلاميذه، يجري افتتاحه ٧ الليلة باليهو الرئيسي لمبنى مؤسسة الأهرام
سعيد خطاب: كان عميدا، للمعهد العالي للفنون المسرحية ووكيلا لوزارة الثقافة لشؤون المصاحف الفنية. كان قد أوفد في مهمة رسمية للعلل الأوروبية لدراسة نظم التعليم في الأكاديميات ويقوم حاليا بالتدريس كاستاذ غير متفرغ بطلية الفنون التطبيقية والمعهد العالي للفنون المسرحية.



المصدر : ٨/١١/٦٦

التاريخ : ١٩٩٧
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

١٠٠٠ طفل معاق في مهرجان بالجامعة الأمريكية

كتب - سمير شحاتة:

* تحت رعاية السيدة سوزان مبارك يقام المهرجان السنوي السام للاشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة وتشارك فيه الجامعة الأمريكية باستضافة ١٠٠٠ طفل وطالبة من المعاقين ١١,٣٠ صباح اليوم بمدينة كلية العلوم بالجامعة يقام فيه معرض للاطفال البديعة التي تلهمها الاطفال وسيقدم لهم عرض فني ينظمه طلبة علم النفس بالجامعة يخضعن عزفا للموسيقى والغناء وعرضا بالافنعة يشارك فيه الاطفال المعاقين وسيخصص ابراد المعرض لهيئة كاريكاتير للتدريب والدراسات في الاعاقة العقلية.

لمهرجان كان قد بدأ مسابق للمماراتون على كورنيش النيل بالعجوزة للاطفال المعاقون وسيختتم السبت القادم بحفل فني يقام على مسرح



الصدر : ~~أهلاً وسهلاً~~ أهلاً وسهلاً

التاريخ: ١٥ مارس ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المجلس الأعلى للثقافة يناقش مستقبل الطفولة في ندوة

★ تقديم لجنة ثقافة الطفل بالمجلس الأعلى للثقافة • مساء اليوم
نودو على مسرح مستشفى الطفولة والأمراض الثقافية والاجتماعية
الترفيهية للطفولة المصرية والعربية ضمن برنامج السنوات
الثقافية التي ينظمها المجلس بالتعاون مع هيئة قصور الثقافة.

تقام الندوة في قصر ثقافة الجبانين بسيدي وبشارت وتشارك في
عبدالغواب يوسف، د. سهيل كامل، د. سوسن عثمان، د. حيلة
ابراهيم وكثيرها. هي برنان وعقب الندوة لقاء مفتوح مع
الطفولة تدره الصلصة مع الفنان.



المصدر: روز اليوم

التاريخ: ١٩٩٧/٤/٤

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الجامعة الأمريكية تكرم رئيسي الوزراء ووزير المالية ✓

كتب حسن عبد الفتاح:

احتفلت الجامعة الأمريكية يوم الخميس الماضي بتكريم الدكتور عاطف عبيد رئيس الوزراء والدكتور مبحث حسنين وزير المالية بصفتهم من أعضاء هيئة تدريس الجامعة وتم تسليم درع التكريم لكل من رئيس الوزراء ووزير المالية.

في الاحتفال قال الدكتور عاطف عبيد أن ألمانيا وإنجلترا تقدمتا بطلبين منفصلين لإنشاء جامعتين في مصر بعد النجاح الكبير للجامعة الأمريكية.
من جانبه روى وزير المالية في كلمته أنه بعد أن أنهى دراسته في الخارج وعاد إلى مصر تقابل مع الدكتور عاطف عبيد الذي رشحنى للتدريس بالجامعة الأمريكية وقلت للدكتور عاطف إننى لا أريد هذا المنصب.. فقال لى: أقبل هذا المنصب وإن كنتم.. ولعلنا قبلت هذا المنصب ولم أنتم.. وبعد سنوات طويلة استعانى الدكتور عاطف وقال إنه يرشحنى لمنصب وزير المالية وطلبت من الدكتور عاطف إعفائى من هذا الترشيح ثم قبلت ولكن لا أعرف إذا كنت سوف أنتم أم لا..
هنا قاطعه الدكتور عاطف عبيد قائلا: إن شاء الله لن نلتهم لأنك سمعت كلامى قبل ذلك ولم تلتهم ■

Abhidharma Samadhi



0304757